

HUELGAS

Docentes con voto cantado

Página/6

GORBACHOV

"Occidente nos está observando"

Página/17

DEUDAS

Sin querer se me ha olvidado

Página/2

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 4 de setiembre de 1991

Año 5 - Nº 1311 - Precio de este ejemplar: ₳ 8000 Recargo venta interior: ₳ 500. En Uruguay: N$ 2000

Cavallo anunció que la inflación de agosto fue del 1,3% y que "esta tasa nos ubica en línea con los países estables"

Alejandro Elías

Página/2/3

ARGENTINA POTENCIA

11 El nuevo orden político *por James Neilson*

PINOCHET

"Fíjese qué economía las fosas comunes"

Página/20

Por fin la izquierda, *por Martín Caparrós* **28**

VIRGEN

"—*¿Qué posición toma frente a los homosexuales?*

—Habría que curarlos.

—*¿Qué piensa sobre las relaciones prematrimoniales?*

—Yo no he tenido relaciones prematrimoniales.

—*¿Usted llegó virgen al matrimonio?*

—Sí, señor. Casto. Mi señora también llegó virgen.

—*¿Impondría educación sexual en los colegios?*

—Ya existe.

—*¿Se considera machista?*

—No.

—*¿Qué haría con el narcotráfico y los drogadictos?*

—Por supuesto reprimiría el narcotráfico, ésa es la causa. Eliminando el narcotráfico elimino al drogadicto."

(Declaraciones de Aldo Rico al programa radial "Acabando", en FM Palermo, 94.7)

El Gobierno sigue quejándose por las penas impuestas a los carapintada pero la amenaza de apelarlas puede quedar en intención debido a los obstáculos legales

TAL COMO LA PINTAN

Página/4/5

ANUNCIOS

Alegría en la Corte

Página/8

Sereno, como conteniendo el triunfalismo, Domingo Cavallo difundió ayer en persona los índices de precios, que incluyen una baja de 0,4 por ciento en los mayoristas durante agosto. A la hora de celebrar chocó la ausencia de Héctor Valle, titular del INDEC, quien cortó vínculos con Economía cansado de sufrir presiones. El ministro partió anoche a México, de donde recién retornará el sábado.

EL COSTO DE VIDA SUBIO 1,3 POR CIENTO

CAVALLO CERRO SU

Un Domingo Cavallo sedado, muy seguro de sí y casi sin rastros de su habitual irritabilidad, anunció ayer que, tras los índices de agosto, la Argentina logró el objetivo de quedar alineada con los países estables del mundo. Esto en virtud, no tanto de los precios al consumidor, que subieron 1,3 por ciento en el mes sino de los precios combinados (mixtura de mayoristas y minoristas), cuya alza no alcanzó a medio punto, gracias a una baja de 0,4 por ciento en los precios al por mayor.

La rueda de prensa que inició a las 18.30 para difundir los índices era, obviamente, el último acto electoral de Cavallo, quien poco después emprendía viaje a México (ver nota aparte). "Vuelvo el sábado", informó desde el dintel del despacho vecino cuando ya se retiraba. El encuentro con los periodistas no había tenido tono eufórico ni exultante, y ni siquiera las preguntas más desafiantes alteraron la flema de un ministro que ya parecía tener la cabeza en otra parte.

La presencia de varios miembros del equipo económico en la cabecera del *press meeting* no pudo disimular la llamativa ausencia de Héctor Walter Valle, titular del Instituto Nacional de Estadística y Censos, responsable de la confección de los índices. Aunque una versión llegada a este diario daba cuenta de la renuncia de Valle, **Página/12** confirmó anoche que el economista vinculado al desarrollismo seguirá en su puesto. Su ausencia se debió a dos razones de peso, pero no tan dramáticas como una dimisión.

Una de ellas es que Valle no fue invitado al acto. La otra es que sus relaciones personales con Cavallo están cortadas. La comunicación entre ellos se establece a través de Vittorio Orsi, secretario de Planificación y, por tanto, jefe de Valle. Fue al planificador a quien el adalid mediterráneo pidió, a fines de la última semana, que los índices estuviesen listos para antes de su partida, lo cual obligó a gente del INDEC a trabajar durante el fin de semana. Anteanoche ya habían concluido la labor.

Aunque no se hayan repetido en los últimos tiempos las trifulcas anteriores, observadores del conflicto lo atribuyen al nerviosismo con que Economía contemplaba la marcha del IPC, presionando a los estadígrafos e instándolos a corregir ciertas presuntas fallas metodológicas. La fricción llegó muy cerca del estallido cuando Cavallo, en una tumul-

CON EL BRADY EN LA MIRA

Por la vía mexicana al Primer Mundo

Aunque a partir de hoy y hasta el viernes participará formalmente de un seminario sobre la crisis eléctrica en América latina, Domingo Cavallo se encontrará con su par Pedro Aspe todos los días que dure su estadía en México. El ministro, que viajó anoche a ese país, quiere analizar con su ex compañero de Harvard los detalles del plan económico que les permitió a los mexicanos llevar adelante en forma simultánea una exitosa renegociación de su multimillonaria deuda externa y alentar un proceso de inversiones extranjeras que es la envidia del jefe mediterráneo.

Ambos temas desvelan a Cavallo, a punto tal que interrumpió su participación en la campaña proselitista a sólo unos días de las elecciones. Regresará al país el sábado, con el tiempo justo para dormir y viajar a Córdoba para emitir su voto. Si todo ocurre dentro de los márgenes previstos, hacia fin de mes regresará a México para profundizar exclusivamente en los aspectos prácticos de la inserción en el Plan Brady.

El ministro también recalará para esa fecha en Estados Unidos para reanudar el diálogo informal con los acreedores privados. La negociación propiamente dicha no podrá empezar hasta que quede cerrada definitivamente la gestión ante el Club de París y exhiba avances el trámite de un acuerdo de facilidades extendidas con el FMI.

En este viaje a México, Cavallo lleva como prioridad estudiar el proceso de inversión externa y el desarrollo del mercado de capitales. Para ello también voló con él el presidente de la Comisión de Valores, Martín Redrado. Los funcionarios quieren ver de cerca cómo hizo Aspe para compensar con el ingreso de capitales internacionales la reducción del saldo de su balanza comercial.

Cavallo admite que el comercio exterior argentino pasará por un proceso similar, ya que habrá un aumento de importaciones por el tipo de cambio fijo, aunque él lo atribuye a un incremento de la actividad fabril. "Las exportaciones industriales se mantendrán en los niveles actuales", aseguran a su alrededor. Sus asesores estiman también que la reducción del saldo comercial no será inferior a los 2000 millones de dólares.

Para Redrado queda la tarea de husmear entre los instrumentos que usaron los mexicanos para alentar la radicación de capitales externos. "Con la tasa de interés vigente no hay margen para especular: todos los dólares que lleguen serán para inversión genuina", aseguran en el Palacio de Hacienda.

Curso privado en Cuernavaca

Acompañando a Domingo Cavallo, los subsecretarios de Energía Eléctrica, Carlos Bastos, y de Combustibles, Raúl García, decidieron pasar en el valle mexicano de Cuernavaca las últimas jornadas preelectorales. Con el patrocinio del Banco Mundial (BM) y de la prestigiosa Organización Latinoamericana de Energía (OLADE), la hacienda sureña de Cocoyoc va a reunir a ministros del continente en un encuentro de aires privatistas.

El BM tiene una participación protagónica en las transformaciones del área, se ocupó especialmente de que los modelos propuestos para discutir los problemas del sector eléctrico sean el español y el norteamericano, operados por particulares, y que especialistas de Nueva Zelanda expongan sobre las ventajas de que el Estado delegue las funciones que tenga en el rubro.

Aunque la *vedette* del debate teórico será la energía eléctrica, los funcionarios locales que acompañan a Cavallo —oblando 65 dólares por día la habitación, ya que los únicos invitados son los ministros— no descartan que esta reunión de tres días sea propicia para averiguar qué posibilidades tiene la Argentina de ser nexo en el mercado gasífero continental.

También apuestan a que el intercambio de experiencias les dé más predicamento ante el Congreso para defender los cuestionados marcos regulatorios que propone el Ejecutivo. En el del gas, que tiene objeciones menos contundentes que el de la electricidad, García está consensuando algunos cambios que aumentan la competencia: cualquier privado, y no sólo los concesionarios, podrá realizar obras en las redes privatizadas con la debida autorización, según un último retoque.

Macri respalda el MERCOSUR

A través de un mensaje que leyó Ricardo Kesselman, director de Sevel y Socma, Francisco Macri inauguró ayer la Primera Conferencia Internacional de Ingenieros y Técnicos Automotrices en América Latina, asegurando que el relanzamiento económico de la Argentina está en marcha. El texto, que el industrial había preparado para esta ocasión, afirma que la actividad empresarial del rubro apoyó con todas sus fuerzas la reactivación y augura que en breve comenzará la etapa del crecimiento. Macri sostiene que, para apoyarla, es necesario que la industria se reconvierta y tenga el apoyo de capitales para apuntalar fundamentalmente, a la pequeña y mediana industria: "Este es el momento de desempolvar, actualizar e implementar los proyectos de inversión más ambiciosos". También avala la apertura económica como "un instrumento de desarrollo, la integración productiva, "porque no somos ni seremos una armaduría", y el MERCOSUR, "como un mercado real que para 1995 superará los 400.000 automóviles".

El decreto petrolero salió pifiado

(Por Marcelo Zlotogwiazda) **Oscar Vicente y Michel Benezit no tuvieron ayer una mañana apacible. Al llegar a sus despachos desde los que comandan a las petroleras Pérez Companc y Total se encontraron con que el Boletín Oficial de la fecha había publicado el decreto 1727 que instruye a YPF a que les venda respectivamente un 5 por ciento más del área central Puesto Hernández, y un 10 por ciento más de El Huemul, en lugar del 10 y el 20 por ciento que se había anunciado extraoficialmente. En un principio temieron que el Gobierno había dado medio paso atrás en su política de ampliar la participación privada a cambio de más divisas para las reservas, pero pronto se enteraron de que en realidad se trataba de un error del Ejecutivo por el equivalente a 53 millones de dólares, y que Presidencia ya estaba elaborando un decreto correctivo.**

Sin otro argumento que la necesidad de juntar dólares para respaldar el Plan de Convertibilidad, el Gobierno decidió un mes atrás profundizar su estrategia de vender las joyas de la abuela, elevando el porcentaje de propiedad privada en las cuatro áreas centrales que acababan de ser privatizadas en un 50 por ciento (ver cuadro). Al comienzo se hablaba de transferirles a los cuatro consorcios que habían resultado adjudicatarios un 40 por ciento adicional, dejándole a YPF nada más que el 10, pero las protestas de los técnicos de la petrolera estatal modificaron la intención original del ministro Cavallo.

En el caso del área Puesto Hernández, la *línea* aconsejó que YPF no podía prescindir de un mayor volumen de producción dado que de ahí se extrae un crudo muy apto para la elaboración de lubricantes. Hubo una objeción similar para El Huemul y, además, los especialistas de YPF advirtieron que si vendían tanto la empresa corría serios riesgos de quedar desabastecida de crudo propio para sus refinerías.

Considerando lo anterior, la decisión política de Cavallo fue vender un 40 por ciento más de El Tordillo y Vizcacheras, pero *sólo* un 10 por ciento adicional de Puesto Hernández y un 20 de Huemul. En base a esas proporciones y teniendo en cuenta que el artículo 2 del decreto erróneo dispone que el precio a pagar "no será proporcionalmente inferior" al derecho de asociación que las empresas abonaron por la mitad original, los cálculos de Economía llegan a una recaudación mínima del 270,2 millones de dólares.

Se presume que la negociación por El Tordillo será la más áspera de las cuatro, ya que mientras el decreto estipula que "el precio acordado será pagado en efectivo", es muy probable que el consorcio Santa Fe-Tecpetrol (subsidiaria de Techint) pretenda abonar una parte con Bocrex tal como indirectamente hicieron la vez anterior.

También se especula que puede haber alguna rispidez en Vizcacheras, en la medida en que YPF exija por el 40 por ciento adicional un precio proporcionalmente mayor que por la primera mitad: la razón para hacerlo —que no se da en las otras tres áreas— es que con la apropiación adicional el consorcio Astra-Repsol pasa a tener el dominio absoluto de las decisiones operativas en la sociedad con YPF, algo que indudablemente tiene un precio.

Joyas de la abuela por 270 millones

Area	Consorcio	Lo que pagaron por el 50% (en mill. U$S)	Venta Adicional Porcentaje	Venta Adicional Valor estimado (en mill. U$S)
Puesto Hernández	P. Companc-Occidental	260,8	10	52,2
El Huemul-K. Kaike	Total	134,4	20	53,8
El Tordillo	Tecpetrol-Sta. Fe Energy	107,4	40	85,9
Vizcacheras	Astra-Repsol	97,9	40	78,3
Total		600,5		270,2

EN AGOSTO

CAMPAÑA

tuosa reunión con comerciantes, los fustigó por los aumentos de precios que aparentemente generaban pese a la estabilidad de los valores de fábrica. Los comerciantes replicaron que el INDEC media mal los precios, y ahí el ministro pareció estar de acuerdo. Valle no necesitaba más para perder los estribos.

Estas fueron las principales respuestas que dio Cavallo (sólo él habló) a los periodistas:

—Los aumentos de la carne en Liniers se deben a que la lluvia dificultó el abastecimiento de ganado. No es un problema importante.

—Ni Juan Schiaretti ni Juan José Llach podrían integrarse a un eventual gobierno de José Manuel de la Sota en Córdoba porque el equipo económico no puede prescindir de ellos.

—Preguntado sobre la inflación en lo que resta del año, rehusó responder: "No tenemos metas cuantitativas", aseguró. Dijo que la inflación de setiembre no debería ser diferente de la de agosto, salvo por la gran incidencia de los pruductos frescos.

—Negó haber pronosticado jamás que habría deflación absoluta (miradas perplejas entre los asistentes). Sólo recuerda haber dicho que bajarían los precios que estaban altos, y así sucedió. "Creo saber suficiente de economía como para comprender que los precios relativos los fija la oferta y la demanda", se jactó.

—Defendiendo el techo del 3 por ciento para la tasa activa bancaria dijo que si un banco oficial prestase a una tasa superior asumiría un gran riesgo.

—Negó que haya por el momento decisión de cerrar la CNAS.

—Aventando cualquier ilusión de aumento salarial, Cavallo afirmó que los salarios reales están en el nivel que esta economía es capaz de producir. Apelando a una frase muy frecuentada en el pasado sostuvo que sólo habrá mejoras salariales si se acrecienta la productividad.

—Los periodistas que más se aproximaron a hacerle perder el aplomo al ministro fueron los que le señalaron que desde la puesta en marcha de la Convertibilidad el costo de vida subió 16,2 por ciento, considerando que hubo un simétrico deterioro en el salario. "Los datos que da el INDEC se refieren a aumentos de precios, no a inflación", aleccionó Cavallo, quien de esa manera explicó que el fenómeno vivido estos meses no cae dentro de lo que suele definirse como inflación. Aprovechó además para anticipar que en el futuro los salarios se discutirán una sola vez al año.

Alejandro Elias



Domingo Cavallo, flanqueado por Llach (pensativo), Schiaretti, Regúnaga y Baracat.
Para economía, estos índices ya son compatibles con el corsé del Plan de Convertibilidad.

Hubo veinte meses mejores

(Por M.Z.) "Salvo el período de congelamiento de precios en la época de (José Ber) Gelbard, la inflación de agosto será la más baja de los últimos 25 años", se aventuró a resaltar hace un par de días el jefe de asesores de Economía, Juan José Llach. Por su parte, en la sexta edición de ayer, el vespertino *Extra* ni siquiera recordó excepciones y tituló en primera plana "La inflación más baja en un cuarto de siglo", aclarando por si quedaban dudas que se trataba del "record que logró Cavallo en agosto" en plena "Argentina año verde".

Pero sin desmerecer el anuncio de ayer ni minimizar el significado del 1,3 en un país que conoció una híper de 196,6 en julio de 1989, lo cierto es que repasando la serie estadística desde enero de 1970 se encuentra que ya hubo nada menos que veinte meses en los cuales la inflación fue menor al 1,3 por ciento. De esos veinte antecedentes, siete corresponden al tercer gobierno peronista, pero los otros trece a la dictadura que lo precedió. Incluso hubo siete meses en los que la inflación fue negativa. A Cavallo aún le quedan records que batir.

PARA ECONOMIA, ESTO NO ES INFLACION

Los índices se rinden al ajuste

Finalmente, la inflación de agosto no fue la más baja del último cuarto de siglo como pretendía Domingo Cavallo, pero al menos puede decirse que se ubicó entre los menores registros de los últimos 19 años. Según datos oficiales difundidos ayer, el índice minorista del mes pasado fue del 1,3 por ciento, mientras que el mayorista declinó un 0,4 por ciento. El índice combinado —que es el que el ministro prefiere usar para las comparaciones históricas— da apenas un 0,45 por ciento de variación respecto de julio.

El jefe mediterráneo consideró que "estos niveles de inflación nos ponen en línea con los países estables" y apostó a que en el futuro los índices oscilarán "entre el 0 y el 1 por ciento". Su pronóstico para setiembre fue que "no debería ser muy diferente de agosto, pero puede haber alguna influencia alcista de los productos frescos por cuestiones estacionales".

Con un optimismo a toda prueba, Cavallo negó que el 16,2 por ciento de inflación acumulada desde el inicio del plan de convertibilidad pueda considerarse como tal. "Yo diría que se trata de un proceso de reducción acelerada en los aumentos de precios", sostuvo.

"Las bajas significativas de los índices desmienten la teoría de que no puede haber deflación. Así como algunos precios suben, hay otros que bajan", añadió el ministro. Admitió que "nos siguen preocupando rubros como servicios, que están aumentando entre el 3 y el 4 por ciento, pero esto ya no debería darse en el futuro".

Según los datos aportados por el INDEC —cuya elaboración Cavallo hizo acelerar para anunciarlos antes de su viaje a México— los alimentos y bebidas aumentaron en agosto un 2,1 por ciento, al igual que el equipamiento para el hogar. Los servicios de salud crecieron un 2,4 por ciento, en tanto que hubo un comportamiento negativo del 0,9 por ciento en la indumentaria. En el renglón mayorista, los productos manufacturados también declinaron un 0,5 por ciento.

El costo de vida de este año acumula un 76,5 por ciento de aumento. El indicador del mes pasado resulta el más bajo desde agosto de 1972, cuando durante la gestión de Jorge Wehbe llegó al 0,1 por ciento. Posteriormente ese record fue superado entre 1973 y 1974, pero apelando a un congelamiento de precios, método aborrecido por el actual ministro de Economía.

Se vino la estabilidad

	Al consumidor	Mayoristas
Enero	7,7	10,1
Febrero	27,0	37,9
Marzo	11,0	0,4
Abril	5,5	1,4
Mayo	2,8	1,0
Junio	3,1	1,1
Julio	2,6	0,4
Agosto	1,3	-0,4
Ocho meses	76,5	57,8
Ultimos doce meses	144,4	78,4

Fuente: INDEC.

Bajón bursátil ante tasas firmes

Las acciones bajaron ayer 3 por ciento con un volumen de negocios de 434.366 millones de australes (43,7 millones de dólares). La caída de los papeles empresarios se produjo al final de la rueda, sorprendiendo a los corredores que hasta ese momento operaban animadamente. Importantes órdenes de venta aparecieron en la última media hora modificando el resultado. La paridad de los Bónex '89 tuvo un recorrido similar: había trepado hasta tocar los 81 dólares y finalmente terminó a 79,8. El dólar, en tanto, cerró a 9935 australes, mientras que la tasa en el call saltó varios puntos, ubicándose cerca del 20 por ciento anual.

Varias entidades provinciales presionaron sobre la tasa interbancaria, ya que salieron a tomar fondos del sistema para financiar a los tesoros de sus administraciones. La urgencia por capturar australes tiene su razón: los gobernadores están urgidos de dinero para pagar los sueldos públicos antes de las elecciones.

A la presencia activa de las entidades del interior se sumó la mayor necesidad de fondos del resto del sistema, que también ayudó a empinar a la tasa. Entre bancos privados, el call se situó en el 18 por ciento anual (1,5 puntos mensuales).

La firmeza de la tasa debilitó al dólar, que bajó 10 australes respecto del cierre anterior. Los banqueros estiman que el Banco Central saldrá hoy a comprar dólares, pues éste aterrizaría en el piso de la banda.

Más allá del optimismo que predonima en el mercado, el frente cambiario se mantiene en calma por la activa participación del Banco Nación. En los últimos días la entidad encabezada por Aldo Dadone estuvo abasteciendo de divisas, tanto con fondos provenientes de argendólares como de sus clientes exportadores que liquidaban billetes. A partir de ahora esas intervenciones no serán necesarias pues los bancos asumirán un papel más destacado en la liquidación de dólares.

Pero lo que los banqueros privados no lograron digerir fue el anuncio de que los bancos oficiales fijarán un techo del 3 por ciento mensual para la tasa activa. "Estamos de acuerdo con que el sistema debe reestructurarse y bajar costos, pero con reglas de juego claras", afirmó un financista de peso en el mercado, que no ahorró críticas a esa medida gubernamental.

Los banqueros se quejan de que la tasa anunciada anteayer por el presidente Menem significará "un subsidio", pues las entidades oficiales no podrían cubrir sus costos si prestan al 3 por ciento mensual. El Banco Nación y la Caja Nacional de Ahorro y Seguro deberán ajustarse —sostienen— para no sufrir fuertes quebrantos al prestar a una tasa que no llega a cubrir los costos financieros.

Una luz roja, color carne

Aunque Cavallo hizo malabarismos verbales para no admitirlo, el subsecretario Juan Schiaretti no tuvo más remedio que aceptar que el nuevo aumento en el precio de la carne "puede originarnos problemas en setiembre". La hacienda subió ayer en Liniers un 7 por ciento en promedio y acumula un 20 por ciento en la última semana. Desde el sector privado se estima que el arrastre para el mes que empieza, como consecuencia de este fenómeno, no será inferior al 1 por ciento.

De todos modos, para Cavallo "no es preocupante, porque así como sube, después baja. Es algo que se puede revertir, ya que no se trata de un fenómeno de inflación sino de una suba ocasional provocada por problemas de abastecimiento como consecuencia de las lluvias de la última semana".

Por su parte, el presidente de Confederaciones Rurales Argentinas, Arturo Navarro, admitió que el aumento en Liniers puede trasladarse fácilmente al sector minorista y tener un efecto inflacionario. Igualmente sugirió al Gobierno que no debe intervenir en el mercado. "En mayo y en junio pasados ocurrió algo similar, pero después bajó", tranquilizó el empresario.

La participación del rubro "carnes" en la estructura del índice de precios al consumidor es del 10 por ciento, distribuido entre diferentes cortes de vacunos, pescados y mariscos, porcinos, fiambres, conservas y pollo. Desde el inicio del plan de convertibilidad, los productores sostienen que estos productos sufren un retraso en relación con otros precios del sector.

"Porque consideramos que las penas no han sido lo suficientemente duras como corresponde para estos casos", el Gobierno decidió apelar la condena impuesta por la Cámara Federal a los carapintada, algunos de los cuales fueron indultados meses atrás por el propio Ejecutivo nacional. Obstáculos legales para que el Gobierno pueda apelar por las penas.

MENEM APELARA LA CONDENA

EL GOBIERNO

Tony Valdez

Seineldín junto a su esposa. El líder carapintada no asistirá al sepelio de su madre.

El presidente Carlos Menem anunció que el Gobierno apelará la condena impuesta por la Cámara Federal porteña a los 15 cabecillas de la rebelión carapintada del 3 de diciembre último "porque consideramos que las penas no han sido lo suficientemente duras como corresponde para estos casos, porque todos los condenados son responsables de la rebelión en forma directa o como cómplices". Las declaraciones del jefe de Estado motivaron una respuesta tajante del presidente del Tribunal, Juan Rodríguez Basavilbaso, quien consideró que "los seis camaristas dictamos una sentencia justa, pero quizás alguna otra persona pueda sentirse autorizada con más conocimiento de la causa que nosotros, cosa que dificulto, para poner penas distintas". Entre dicho y dicho restan las reales posibilidades jurídicas del caso: el Gobierno podrá apelar ante la Corte Suprema de Justicia, a través del ministerio público, únicamente aquellas cuestiones del proceso que impliquen violaciones a las garantías constitucionales, pero nunca las penas.

A menos de una semana de las elecciones nacionales, la primera voz contraria a las penas que se escuchó desde el Gobierno fue la del ministro de Interior José Luis Manzano."El Poder Ejecutivo va a pedir una revisión de algunas penas por considerarlas bajas", anunció el funcionario horas después de la lectura de la sentencia. La intención fue ratificada ayer por Menem.

A su vez, el fiscal federal Luis Moreno Ocampo dictaminó que "no corresponde" excarcelar al teniente coronel Angel David León y al mayor Horacio Linari, los militares carapintada que se encontraban libres hasta que el lunes fueron condenados por la Cámara Federal con las menores penas impuestas por su participación en la sangrienta rebelión. En un breve dictamen conocido anoche, el fiscal se pronunció por no hacer lugar al pedido presentado por los defensores de los dos militares, en base a la jurisprudencia sentada por el tribunal durante el juicio y en que, en el Código de Justicia Militar, no se encuentra contemplada la excarcelación.

Ni el presidente Menem, ni su ministro del Interior aclararon cómo harían para apelar el monto de las penas, que es inapelable. Ante la Corte Suprema de Justicia, a través de la vía del recurso extraordinario, llegarán únicamente para revisión las cuestiones del proceso que puedan implicar violaciones a las garantías constitucionales, pero nunca las de prueba o derecho común, y menos aún el monto de las penas.

Si el Ejecutivo desea acceder a la Corte deberá instruir al procurador del Tesoro, Oscar Roger, para que éste a su vez ordene al fiscal federal Luis Moreno Ocampo que presente el recurso extraordinario. Pero Moreno Ocampo fue muy claro al referirse a esa posibilidad: "El recurso es muy limitado", dijo. Idéntica fue la opinión de la procuradora fiscal María Graciela Reiriz —quien reemplaza a Roger, de licencia—. "El único canal que tiene el Ejecutivo para apelar las sentencia es a través de la Procuración. Seguramente, cuando se conozcan los fundamentos del veredicto, se analizará el caso y se

Indultos, en la mira

(*Por Juan Gasparini, desde Ginebra*) Los gobiernos del Cono Sur, que descollaran en decretar medidas de perdón en favor de "los autores de violaciones graves de los derechos humanos", cometidas bajo precedentes regímenes dictatoriales, van a ser puestos bajo la lupa de las Naciones Unidas. Louis Joinet, de Francia y El Hadji Guissé, de Senegal, dos especialistas convocados a título individual, han sido llamados para preparar un "Estudio sobre leyes de amnistía y el papel que desempeñan en la salvaguarda y la promoción de los derechos humanos", siendo los ejemplos latinoamericanos los principales motivos de examen.

La iniciativa, tomada en la reunión plenaria de la Subcomisión de Prevención de Discriminaciones y Protección de Minorías —más conocida como Subcomisión de Derechos Humanos— podría acarrear el cuestionamiento de los blanqueos de que han gozado las Fuerzas Armadas en varios países, como Uruguay, Chile y Argentina.

La idea de llevar a cabo una investigación sobre las legislaciones de impunidad es fruto de una larga batalla diplomático-jurídica entre las organizaciones de defensa de los derechos humanos y los gobiernos adictos a encubrir las represiones ilegales y la institucionalización de la barbarie.

El informe requerido emana de un proyecto acariciado desde hace tiempo por varias Organizaciones No Gubernamentales (ONG), acreditadas en el seno de la ONU, como la comisión Internacional de Juristas, Amnistía Internacional, Pax Christi, la Federación Internacional de Derechos Humanos y la Asociación Americana de Juristas.

El texto que fija los parámetros para el trabajo que deberán realizar los especialistas Joinet y Guissé, incluye entre las infracciones imperdonables a los delitos odiosos de carácter político y de lesa humanidad, haciendo hincapié en las violaciones legales, en las detenciones arbitrarias, las torturas, las violaciones sexuales, las desapariciones, los castigos inhumanos y las ejecuciones, principalmente contra las personas vulnerables como niños, ancianos y minusválidos. En un mismo nivel caratula a los delitos de carácter económico como la apropiación de riquezas nacionales por parte de individuos, incorporando por primera vez al narcotráfico como una violación de los derechos humanos.

El documento a su vez mandata para proporcionar definiciones concretas sobre la redacción de un Código de Crímenes contra la Paz y la Seguridad de la Humanidad y la creación eventual de un Tribunal Penal Internacional, jurisdicción supranacional a la que deberían quedar sujetas las instancias judiciales nacionales. Solicita también explicaciones precisas respecto de la retroactividad y la imprescribilidad de los crímenes en cuestión. Requiere paralelamente criterios para encuadrar "leyes de arrepentidos", "obediencia debida", "reconciliación" y "reparación".

En suma, el estudio debería dar respuesta a un interrogante sin apa-

A LOS CARAPINTADA

PIDE MAS

instruirá al fiscal de la Cámara Federal para que formule la correspondiente apelación ante la Corte, pero quiero advertir que se trata de un recurso muy limitado", explicó Reiriz.

Al margen de polémicas y recursos jurídicos, los 15 condenados serán trasladados en los próximos días al penal militar de Magdalena, donde cada uno deberá cumplir su condena, las que oscilan entre la reclusión por tiempo indeterminado y los dos años y un mes de prisión. El traslado —cuestión administrativa que debe ser resuelta ya no por la Cámara Federal sino por los ministerios de Justicia y Defensa— se realizará después de hoy, cuando los condenados comparezcan nuevamente ante el tribunal para escuchar la lectura de los fundamentos de la sentencia.

Alojado todavía en la cárcel de Caseros, el coronel Mohamed Alí Seineldín sumó ayer otra mala noticia a las ya conocidas sobre su futuro preso y su destitución: la de la muerte de su madre (ver recuadro aparte).

Murió la madre de Mohamed Alí Seineldín

Un día después de que la Cámara Federal condenase a Mohamed Alí Seineldín a reclusión por tiempo indeterminado, su madre, Emely Melhem Hamade de Seineldín, fallecio a los 83 años en la ciudad entrerriana de Concordia como consecuencia de un derrame cerebral. El líder carapintada, en tanto, dijo expresamente que no quería viajar a Entre Ríos para asistir al sepelio.

Emely Melhem Hamade de Seineldín habría sufrido el derrame luego de una crisis de nervios, provocada —según se comentó en Tribunales— después de escuchar cómo el periodista Guillermo Patricio Kelly criticaba a su hijo Mohamed en su programa televisivo del lunes 19 de agosto.

En aquel momento, Seineldín —Nilo para la familia—, autorizado por la Cámara y permanentemente custodiado, viajó a Concordia acompañado por su esposa y su hermano para visitar a su madre que se encontraba internada en el sanatorio Garat de esa ciudad. Ayer, en cambio, prefirió quedarse en Buenos Aires. Según informó el presidente del tribunal metropolitano, Juan Carlos Rodríguez Basavilbaso, el militar rebelde, enterado de la muerte, dijo que no quería volar a Entre Ríos para asistir al velatorio y entierro de su madre.

Emely Hamade, que nació el 15 de mayo de 1908 en el Líbano y se casó a los 21 años con Manund Mohamed Seineldín, siempre estuvo muy cerca de su hijo. Incluso —según se comentó— luego de la rebelión del 3 de diciembre último fue conocida su mediación ante la delegación de Concordia de Gendarmería Nacional para que se libere a un civil carapintada.

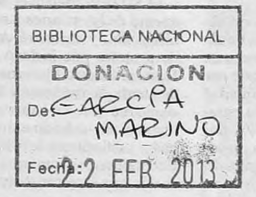
de la ONU

rente solución que el léxico de la ONU formula así: "¿La norma establecida contra la impunidad es compatible con las medidas de clemencia, incluida la amnistía, desde el momento en que éstas tienen por efecto violar normas internacionales tradicionales aplicables a las autoridades como Estado parte?".

El informe que Joinet y Guissé deberán entregar el año próximo motivará sin duda a la Comisión de Derechos Humanos a pronunciarse, que es el órgano decisorio en la materia. Ello traerá quizá como consecuencia una resolución coercitiva para los Estados miembros.

Estas perspectivas inquietan a' presidente George Bush, cuya "quinta columna" en la Subcomisión de Derechos Humanos es su "amigo" William W. Treat. Al menos este no protestó cuando Morris Abram, el embajador de Estados Unidos en la sede europea de la ONU en Ginebra, propuso eliminar la existencia de esta subcomisión en la que él es uno de sus 26 miembros. Abram sostiene que dicho grupo es demasiado permeable a otorgar una preponderancia creciente a los derechos económicos, sociales y culturales, por encima de los derechos civiles y políticos, y en este punto no todo parece contar con el beneplácito de Washington. Este año, por ejemplo, la Subcomisión de Derechos Humanos fue implacable con Irak, Irán, Kuwait, El Salvador, Guatemala, el Tibet, los territorios árabes ocupados por Israel y el apartheid en Africa del Sur, modulando el discurso en otra longitud de onda del que se propala desde el Departamento de Estado.

Los diplomáticos de Bush acusan a la ONU de caer bajo las garras de un eje Norte-Sur en los debates. Temen que el año próximo la situación se les descontrole con 10 nuevos Estados miembros de la ONU, todos del Sur. Les disgusta que en el mundo unipolar que emergió de la guerra del Golfo y que se consolida con el derrumbe de URSS, dirigentes de los países del Sur cuestionen su hegemonía y tengan el atrevimiento de criticar al FMI y al Banco Mundial, fustigar las políticas de ajuste, denunciar la pobreza o reabrir expedientes archivados como el de los militares genocidas, hoy sumisamente ocupados en acoplarse a las "guerras de baja intensidad" en América Central o a la lucha contra el narcotráfico.



TEMAS DE CAMPAÑA

Por Alfredo Bravo*

La bolsa del mercado

El menemismo está contento porque le va bien —muy bien— a los pocos argentinos beneficiados con su política. De ahí, que estos privilegiados en el reparto de la torta, extasiados con sus especulaciones en la Bolsa, hablen —incluso— del *milagro argentino*.

Para los sectores populares, la pregonada *estabilidad* se derrumba cada vez que enfrentan el incremento diario en los precios de los alimentos indispensables; cuando el congelamiento salarial les hizo perder —sólo en los últimos seis meses— el 15 por ciento de su poder adquisitivo; o cuando esa misma *estabilidad* se transforma en una trágica humorada para los miles de trabajadores cesanteados en Acindar, SOMISA, el puerto de Buenos Aires, Hipasam y para quienes correrán igual suerte cuando se promulgue la ley de flexibilidad laboral.

En la Argentina de hoy, donde hasta el patrimonio nacional se vende o se regala y todo se compra (ropa usada, neumáticos recapados), miles de criaturas no alcanzan los niveles de supervivencia en Entre Ríos, Catamarca, Santa Fe, Santiago del Estero o en el Gran Buenos Aires, donde 700 mil chicos fueron detectados por las Naciones Unidas con sus necesidades básicas insatisfechas, resultando fácil presa de la epidemia de sarampión que ya cobró 24 víctimas.

Esta es la verdadera imagen de un país donde *el único milagro es la incesante marginalidad y miseria que cotidianamente crece, aun más que las acciones en la Bolsa.*

El Fondo Monetario Internacional y los grandes banqueros y empresarios apuestan a favor de este gobierno; por eso —muchos de ellos— hacen cola para depositar dólares destinados a la campaña electoral del menemismo. Es que necesitan que se consolide el permanente proyecto del ajuste para seguir lucrando con sus fructíferos negocios.

Se dice que no hay dinero para los jubilados ni para los maestros y menos aun para los hospitales. Pero en los últimos dos años se pagaron catorce mil millones de dólares de deuda externa y —a pesar de eso— se sigue debiendo la misma suma que antes.

Se dice que las empresas públicas están en quiebra y no hay inversión en ellas; por eso el Poder Ejecutivo dispone privatizar la facturación de Gas del Estado, medida que significará para la empresa y sus usuarios una erogación cinco veces superior a la actual.

Se dice que debe eliminarse el déficit; mientras tanto, el Banco Nación anuncia que otorgará préstamos a las empresas evasoras de aportes jubilatorios o le concede al Citibank 18 millones de dólares.

Quizás, todo esto explique por qué figuran tantos empresarios en las listas electorales del justicialismo y de sus aliados, cómplices gustosos y asumidos de la *estabilidad que rija a partir del 9 de setiembre, la que no dará lugar a dos de cada tres argentinos.*

Para que la política vuelva a ser una pasión honorable y para que siga siendo patrimonio de todos, no hay que resignarse al destino que la acción psicológica de los factores de poder y ciertos comunicadores sociales presentan como el único camino posible o como la alternativa excluyente.

Los argentinos saben diferenciar los porcentuales del mercado de la Bolsa del peso de la bolsa del mercado y son conscientes de que se puede construir otro país donde la esperanza, la solidaridad y el trabajo se impongan a las enfermedades de la pobreza, del desempleo y de la sumisión que implica —material y anímicamente— la deuda externa.

** Candidato a diputado nacional por la Unidad Socialista.*

Los docentes apuran las huelgas al ritmo de las elecciones

Con paros de los docentes primarios y universitarios en distintas provincias, el sector acrecienta las medidas de lucha a cuatro días de las elecciones. Hoy prácticamente no habrá clases en Buenos Aires.

A cuatro días de las elecciones los docentes desatarán toda su artillería para manifestar su descontento con la política educativa y económica desarrollada por el Gobierno. El principal foco de protesta se centrará en la provincia de Buenos Aires —considerada clave por el oficialismo para el triunfo en estos comicios—, donde coincidirán en un paro los dos gremios mayoritarios del distrito: el Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación (SUTEBA) y la Federación de Educadores Bonaerenses (FEB), entidad que extenderá la medida hasta mañana. También habrá huelgas en otras seis jurisdicciones del país, incluyendo la nacional en la que el sindicato de base de CTERA (SUTEN) convocó a un cese de actividades por 24 horas. Similar determinación tomó la Confederación Nacional de Docentes Universitarios (CONADU) por lo que el dictado de clases tampoco será normal en las 29 casas de altos estudios estatales.

El SUTEBA —gremio de base de la titular de CTERA, Mary Sánchez— dejó de lado la aplicación de su plan de lucha basado en "la pedagogía del afecto", que no preveía paros, para reeditar las medidas de acción directa. La huelga por 24 horas convocada para hoy está motivada en "el incumplimiento por parte del gobierno bonaerense del ofrecimiento oficial que consistía en la incorporación de una suma fija de 200.000 australes al salario básico". Sin embargo, la entidad no ocultó el matiz político del paro: "Este incumplimiento viene a demostrar que la estabilidad económica pregonada grandilocuentemente por el gobierno nacional y por los candidatos del oficialismo necesita mantenerse a costa de seguir achicando el poder adquisitivo de los trabajadores". Así lo reconoció el consejo ejecutivo del gremio, que agregó que "no queremos imaginar cuál será la política económico-salarial si triunfa el oficialismo".

Al margen de las disputas en el terreno político, lo concreto es que más de 2.000.000 de alumnos bonaerenses quedarán nuevamente sin clases —ya suman más de 26 las jornadas perdidas— al coincidir la protesta del gremio ceterista con la huelga dispuesta por la FEB. Esta entidad —que lidera desde hace 20 años María Huarte de Ferrabosco— proseguirá mañana la medida

En el ámbito de la jurisdicción nacional es de prever que el cese de actividades tenga menor incidencia, en razón de que sólo fue convocado por el SUTEN. Ni siquiera la proximidad de los comicios interrumpió la estrategia de UDA y AMET —los dos gremios que representan a la mayoría de los profesores dependientes del Ministerio de Educación— que no han declarado ningún paro desde que comenzó el año. No obstante, es posible que muchos de sus afiliados se plieguen a la medida, tal el caso de los docentes santiagueños. Por su parte, ADEMYS manifestó su adhesión a la protesta y sumó a los reclamos la "anulación de las cesantías para los profesores con más de 36 horas semanales".

El SUTEN solicita el descongelamiento de los salarios y su total bonificación, y coronará una semana de protesta que incluyó un ayuno frente al Palacio Pizzurno. Además, demanda la restitución del 82 por ciento móvil como haber jubilatorio, régimen encuadrado entre las derogadas jubilaciones de privilegio. Por este motivo, se sumará a la movilización que el sector pasivo realizará hoy a Plaza de Mayo junto con los maestros porteños de la UMP.

Por su parte, la CONADU cumplirá el paro por 24 horas de hoy, luego de una reunión con las autoridades educativas en la que no obtuvo respuesta a sus reclamos. El gremio recordó que "los profesores universitarios constituyen el piso salarial de la docencia" e instó a la clase dirigente a que "comprenda que invertir en ciencia y tecnología puede ser un excelente negocio".

La inactividad escolar también alcanza a otras provincias. Los docentes de San Luis y Tucumán comenzaron ayer sendas huelgas por 48 horas y los riojanos otra, pero por 72 horas. En cambio, los maestros de Misiones y Santa Fe pararán entre hoy y mañana.

FALSO ATENTADO EN EL SAN MARTIN

Nueva edición del "Nunca Más"



Ricardo Ballesté

En la mesa del San Martín, algunos miembros de la CONADEP.

"Esta reedición del testimonio del horror era necesaria, porque ayuda al recuerdo y el recuerdo ayuda a la conciencia y la conciencia impulsa la lucha por la justicia y la justicia, la *justicia* de verdad, es la única garantía del Nunca Más". Así justificaron los organismos defensores de los derechos humanos la decisión de lanzar —gracias al apoyo de EUDEBA— la séptima edición de las denuncias recogidas en 1984 por la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas (CONADEP). Completando una parábola macabra, mientras el acto recién comenzaba, el locutor Fernando Bravo pidió "tranquilidad al auditorio", ya que el salón estaba siendo requisado ante la amenaza anónima de una bomba.

Los asistentes que colmaban la sala A-B del Centro Cultural San Martín se mantuvieron en sus asientos y la ceremonia continuó sin más sobresaltos. A las breves palabras de presentación de la presidenta de las Abuelas de Plaza de Mayo, Estela Carlotto, siguió la lectura del documento "Por la memoria histórica-Contra la impunidad".

"El terrorismo de Estado detuvo, violó, torturó, desapareció y asesinó a quienes desde las fábricas, escuelas, barrios, sindicatos, villas, universidades, lucharon por concretar el sueño de justicia", enfatiza el texto firmado por las Abuelas, la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, el Centro de Estudios Legales y Sociales, los Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas, la Liga Argentina por los Derechos del Hombre, las Madres de Plaza de Mayo (Línea Fundadora), el Movimiento Ecuménico, el Servicio de Paz y Justicia y la Asociación ex Detenidos-Desaparecidos.

El secretario general de la UBA, Gustavo López, tomó la palabra en representación del rector Oscar Shuberoff y luego se leyó una carta del ex titular de la CONADEP, Ernesto Sabato.



A NUEVE DIAS DEL SECUESTRO DE MACRI

Sin novedades a la vista

Tanto el Gobierno como la familia mantienen absoluta reserva. Hay que seguir esperando. Sin contacto con los raptores.

Más allá de la reserva impuesta tanto por el Ministerio del Interior como por la familia Macri, a nueve días del secuestro de Mauricio Macri se aguarda aún una señal positiva de los raptores, ya que los contactos se interrumpieron hace días y la información aparece con ciertas contradicciones. "No hay ninguna novedad", aseguró el empresario Fernando Marín, amigo de la familia y visitante diario de la casa de Francisco Macri. "Sin noticias a la vista, hay que esperar", comentó a *Página/12* un secretario de Estado que trabaja cerca del ministro José Luis Manzano. El secuestro del joven empresario puso en marcha los principales mecanismos de investigación en la Argentina, pero la tarea hasta el momento es infructuosa por la "profesionalidad" de la banda que hizo la operación y la cautela que se ordenó en las actuaciones policiales.

El juzgado de instrucción que investiga el secuestro dejó trascender que necesita "amplia colaboración" de la familia, puesto que existiría una suerte de "reticencia" para suministrar mayores datos que favorezcan las pesquisas. "Estamos bajo secreto sumarial y no puedo dar más información; lo único que puedo decir es que la investigación se hace a través de Defraudaciones y Estafas, cuyos responsables mantienen constantemente informado al juzgado", explicó el juez de instrucción Nerio Bonifati.

El Gobierno sostiene públicamente que los secuestradores de Macri son "delincuentes comunes", pese a que en la intimidad se explica que actuaron con una minuciosidad pocas veces vista y tecnología de última generación. "Se podría tratar de ex agentes de inteligencia con preparación en el extranjero", confió ayer un funcionario del Ejecutivo. El perfil de los secuestradores estaría avalado por las siguientes circunstancias:

- El diseño de la operación delictiva.
- La estrategia para plantear las negociaciones y cobrar el rescate.
- La tecnología que utilizan para evitar su captura.

El embajador de Estados Unidos, Terence Todman, se puso a disposición de la familia Macri y dio órdenes a un grupo de agentes para que investiguen en la mayor de las reservas. El nuncio apostólico, Ubaldo Calabressi, se ofreció como mediador —previa consulta a Roma— y grabó un videocasete que se transmitió por los canales del país. El ministro Manzano instruyó a la Policía Federal para que encuentren pistas de los secuestradores e intenten averiguar el paradero del secuestrado.

En tanto, las visitas a la familia Macri se suceden a toda hora del día. El gobernador de Buenos Aires, Antonio Cafiero, se entrevistó ayer con Francisco Macri para expresarle su solidaridad. "Son delincuentes comunes", dijo Cafiero al concluir la entrevista.

—¿Mauricio Macri está secuestrado en la provincia de Buenos Aires? —preguntó un periodista.

—No lo sé, eso no lo sé... —respondió el gobernador.

Por otra parte, el jefe de la policía bonaerense, comisario Osvaldo Somohano, desmintió que hubiera tenido "roces" con el ministro Manzano a raíz de los operativos que ordenó hace unos días en la Ruta Panamericana. La versión, publicada ayer en *Ambito Financiero* ("Macri: roces entre Interior y Somohano"), hacía referencia a un presunto enojo de Manzano por las actuaciones dispuestas a "partir de llamados anónimos poco creíbles". Somohano, a través de un comunicado, desmintió "públicamente los términos de la mencionada nota".



El gobernador Cafiero, uno de los que visitó a la familia Macri.
"Son delincuentes comunes", señaló respecto de los secuestradores.

De visita en visita

El presidente de El Salvador, Alfredo Cristiani, arribó ayer al país para cumplir una visita oficial de tres días. El mandatario salvadoreño mantuvo una reunión con su par Carlos Menem en la que repasaron entre otros asuntos la relación bilateral y la situación derivada del accionar en El Salvador del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN). En tal sentido, Cristiani sostuvo luego ante el Parlamento que es "posible" alcanzar la paz en su país y se mostró confiado en la ronda de negociaciones que mantiene su gobierno con el FMLN. Menem pasará de su carácter de local a visitante entre el 2 y 4 de octubre, cuando visite Israel,invitado por el gobierno de ese país. Esa será la primera vez que un mandatario argentino concurra oficialmente a territorio israelí y en la oportunidad firmará acuerdos de cooperación bilateral.

ALCIRA GRACIELA FIDALGO

DETENIDA - DESAPARECIDA 4-12-77

HOY estas cumpliendo años. DONDE?
Te seguimos buscando. Te queremos.
Te esperamos diariamente. Con amor.
Tus padres y hermana.

La araña teje
y en la infinita red
van quedano atrapados
una mosca, una avispa,
y mis ojos, cerrados.
(enero 1976)

TEMAS DE CAMPAÑA

Por Norman Briski *

El operativo belleza

Prestigiosas empresas publicitarias, reputados comunicólogos, sociólogos expertos en imagen, consultoras de opinión, maquilladoras, manicuras y un ejército de extras acompañan a los candidatos presuntamente serios.

¿Qué van a vendernos esta vez?

"Estabilidad", nos dicen los afiches de un señor con cara de estar disfrutando de una saludable digestión.

"Un camino seguro", nos dice otro prolijo caballero con cara insospechable de cruzar un semáforo en rojo.

Pero no es todo. Para hacer más creíble el discurso, los candidatos serios intercambiarán sopapos de payaso, se conmoverán con el Yeltsin que habiendo sido educado comunista se afilió al liberalismo y concluirán: gane quien gane seguiremos trabajando para el ajuste.

El remate de la campaña será esta advertencia: nosotros o el abismo. Candidatos serios o los loquitos, que ni siquiera han podido ponerse de acuerdo para ser izquierda o centroizquierda.

Es difícil enfrentar desde nuestras pocas fuerzas, desde nuestra poca prensa, tanta locura racionalizada, tanta basura embotellada, tanto disparate impuesto.

Ocupémonos de los fabricantes de sapos. Demostremos que, por lo menos, somos capaces de sembrar la duda sobre sus solemnes disparates.

Hablemos de la estabilidad. No es la primera vez que la tenemos en los últimos años. Si a cada período de estabilidad artificial le sucedió la hiperinflación, ¿por qué suponemos que va a pasar algo distinto cuando se acabe lo que queda para vender o alquilar?

Hablemos de nuestro destino como país. Cuando en el naufragio de la economía mundial se ha decretado el sálvese quien pueda. Y se acabaron, para quienes quieren mantenerse a flote, los parientes, amigos y enemigos. ¿No es ilusorio pensar que vamos a ingresar al Primer Mundo solamente porque nos bajamos los pantalones ante el Tío Sam? ¿No es descabellado suponer que una variante más prolija o liberal de lo mismo pueda tener mejor fortuna? ¿No será posible intentar otro camino? Asumir nuestra marginalidad, pero también nuestra potencialidad. Proyectar autoabastecernos y ser autosuficientes como alguna vez lo fuimos. ¿Vamos a estar peor que ahora?

Tenemos memoria de largos períodos de estabilidad asentada en el trabajo productivo, la imaginación y la dignidad nacional. Tenemos hechos, no esperanzas, que demuestran que nuestro pueblo es capaz de ponerse de pie si se lo convoca desde propuestas sólidas. Tenemos una voluntad de decir: ¡Basta de sapos! y de buscar caminos, por ahora distintos porque la verdad anda repartida, pero que más temprano que tarde confluirán en un Gran Frente Opositor.

En algo aciertan los diseñadores del operativo belleza: tenemos dos alternativas. Por un lado el fracaso que se viste de seda, como la mona, pero no puede trastocar su esencia y que termina con los dos tercios de la población en la marginalidad. Del otro: la búsqueda. Incierta pero también intensa, generosa, consciente, esforzada, gigante. Y, sobre todo, patriótica.

** Candidato a diputado nacional por el Frente Popular de la Capital Federal.*

El Gobierno rompió el chanchito para poner al día a los jueces

Por decreto se dispuso reforzar el presupuesto del Poder Judicial y pagar en seis cuotas una indemnización total de 18 millones de dólares a 600 jueces. "Por algún lado hay que empezar", dijo el ministro Arslanián

El presidente Carlos Menem firmó ayer el decreto, difundido sin número y sin fecha, por el cual el Estado nacional reconoce la depreciación sufrida por las remuneraciones de los jueces nacionales entre el 1° de abril de 1987 y el 31 de octubre de 1990 y compromete al Tesoro nacional a indemnizarlos mediante el pago en efectivo, en seis cuotas mensuales a partir de octubre próximo.

Los magistrados que se beneficien con la medida —unos 600 integrantes de la justicia nacional y federal de todo el país— cobrarán un total de 18 millones de dólares, aproximadamente 30 mil dólares cada uno, siempre y cuando desistan de los juicios planteados contra el Estado. Otra medida importante anunciada ayer, aunque destinada a provocar menos polémicas que el compromiso de pago, es la creación del Consejo de Magistrados, organismo que propondrá la terna de nombres que el Poder Ejecutivo enviará al Congreso para que la Comisión de Acuerdos del Senado acepte su designación. El anuncio, que fue formulado por Menem en una reunión que mantuvo ayer por la tarde en la Casa Rosada con el ministro de Justicia, León Arslanián, integrantes de la Corte Suprema de Justicia encabezados por su titular, Ricardo Levene y dirigentes de la Asociación de Magistrados de la República Argentina fue explicada luego en conferencia de prensa por el mismo Arslanián.

"La norma pergeñada tiene por objeto armonizar legítimos reclamos que, tanto judicial como extrajudicialmente, han formulado los jueces de la Nación, con las posibilidades reales del Tesoro nacional", en una medida que —según los fundamentos— respeta la letra del artículo 96 de la Constitución sobre la intangibilidad de los sueldos judiciales y reviste "carácter operativo", por lo cual debe aplicarse a rajatablas. En la reunión con los periodistas, Arslanián fue advertido sobre el juicio negativo que podría generar esta medida en la opinión pública, sobre todo si se tiene en cuenta los postergados reclamos de los jubilados. "Yo creo que la sociedad no lo puede recibir mal, y no lo puede recibir mal porque es necesario que todos entendamos el valor que tiene la Justicia, el peso institucional que debe tener el Poder Judicial, la gravitación y la necesidad de que actúe realmente como contralor de los demás poderes y la jerarquía que debe tener en consecuencia. Realmente no creo que la opinión pública pueda tomar a mal esto. No se nos escapa que son muchas las personas o los sectores que tienen padecimientos económicos en la República Argentina, pero por algún lado tenemos que empezar, y si empezamos por hacer cumplir las normas de la Constitución nacional, yo creo que por esa senda vamos a poder reparar las situaciones de injusticia de todos los ciudadanos", fue la respuesta del ministro.


Fernando Dvoskin

Presidente Menem con la Corte y la Asociación de Magistrados.
Compensaciones por la depreciación salarial desde 1987 a la fecha.

CIERRE DE LOS RADICALES

La campaña llega a Tribunales

Con un spot televisivo que hará referencia explícita al vínculo de ex funcionarios con el lavado de narcodólares y con una cadena humana que rodeará al Palacio de Tribunales en reclamo de independencia judicial y repudio a lo que denominan "corrupción en el Gobierno", la Juventud Radical colocará hoy el único toque de rebeldía que ha tenido toda la campaña electoral del principal partido de oposición. "Sin independencia de la justicia, los jóvenes no tenemos ningún derecho y los gobernantes pueden hacer lo que quieran con los fondos públicos", sostuvo ayer el titular de la agrupación, Sergio Pardo. Mañana además cerrarán su campaña Fernando de la Rúa, también frente a Tribunales, y Juan Carlos Pugliese, en la localidad de Tandil. Pugliese opinó ayer que "no habría quejas respecto de las condenas a carapintadas si nadie los hubiera indultado".

El spot que empezarán a transmitir los canales de televisión desde hoy muestra una valija Samsonite abierta, y repleta de dólares, y fajos de billetes que van cayendo a medida que dos voces recitan algunas frases. "Porque mientras los ricos se ríen, los niños pobres tienen sarampión y nuestros abuelos hambre", "porque Videla y Massera también se ríen", "porque manipulan a los jueces para salvar a los amigos", "porque Caserta también se ríe", son algunos de los textos del corto que termina reclamando a los votantes que elijan a los candidatos radicales "para cerrarles la valija" y porque "con corrupción no hay milagro argentino". A la una de la tarde, además, los jóvenes radicales levantarán un escenario en la esquina de Talcahuano y Lavalle, donde actuarán Nito Mestre y Marcelo San Juan. Leopoldo Moreau, Jesús Rodríguez, Federico Storani y Rafael Pascual son algunos de los dirigentes de la primera línea radical que han comprometido su asistencia a Tribunales.

Pugliese, por su parte, coincidió con el presidente Carlos Menem al calificar como "flojas y débiles" las sentencias a carapintadas, pero agregó que "si él no los hubiera indultado, no tendríamos esos problemas". Por enésima vez, de gira por la ciudad de La Plata, el ex titular de la Cámara baja diagnosticó que el plan económico no cierra. "Hasta Cavallo anuncia que antes de fin de año habrá un nuevo ajuste que pagarán los que menos tienen", sostuvo el candidato. "No puedo dar pronósticos, pero la sensación térmica me dice que puedo ganar", agregó.

Sobre el mismo tema, los diputados nacionales Federico Storani y Marcelo Bassani señalaron que las encuestas que otorgan a Eduardo Duhalde una holgada victoria "son truchas porque fueron hechas por la SIDE para perjudicar al candidato radical, Juan Carlos Pugliese".

En Capital Federal, mientras De la Rúa se encontró con empresarios en la UIA, el número dos del comité radical, Rafael Pascual, se preguntó "quién garantiza mejor la estabilidad económica: Fernando de la Rúa o Carlos Ruckauf que, como ministro de Isabel Perón, homologó el convenio metalúrgico que significó un aumento del 175 por ciento". Pascual agregó que "el radicalismo ha dado suficientes muestras de realizar una oposición racional y constructiva, mientras Ruckauf tiene como antecedente haber sido abogado de Lorenzo Miguel y exponente de una burocracia sindical que ha atentado permanentemente contra la estabilidad". El diputado Pascual recordó que "la semana pasada, en un acto con Lorenzo, Ruckauf dijo que no se olvidaba que el metalúrgico lo había parido. A confesión de parte, relevo de pruebas".

El intendente de La Plata, Pablo Pinto, también dijo lo suyo: denunció que las autoridades ferroviarias tienen planeado levantar el ramal que une a la capital provincial con Plaza Constitución después de las elecciones. Pinto indicó que esa medida dejaría a la empresa Río de la Plata como único medio para llegar a Buenos Aires. "Se habla de reactivar el puerto, de atender las necesidades de comunicación de La Plata, Berisso, Ensenada, Quilmes y Avellaneda, pero piensan privar a la gente de un transporte económico, rápido y sin contaminación".

RUCKAUF CON LOS JUBILADOS

Cierre con canas



Ruckauf reparte sonrisas, secundado por Argüello y Castells.
Fue un cierre de campaña con duras críticas al radicalismo.

Con duras críticas a la UCR y una defensa de la estabilidad, el PJ porteño realizó el último acto proselitista.

La Banda Típica de Villa Lugano arrancó con "Los santos vienen marchando" y Carlos Ruckauf se zambulló sonriente entre los jubilados que comenzaron a besarlo y abrazarlo sin descuidar los vasos de gaseosa y los sandwiches prolijamente dispuestos sobre las mesas. El candidato a diputado justicialista por la Capital Federal cerró ayer su campaña ante quienes llamó "hombres y mujeres que peinan canas", recordando los saqueos de mayo de 1989 y contraponiéndoles "esta Argentina donde hoy y dentro de dos días ustedes tendrán el mismo precio del pan de manteca, el mismo precio del sachet de leche".

Ruckauf eligió, a diferencia del resto de los candidatos justicialistas, un discurso de inusual dureza hacia los radicales, a quienes calificó como "tibios", y dijo que a su adversario Fernando de la Rúa "le cuesta salir a caminar por las calles de Buenos Aires con la peste adentro", refiriéndose a la Junta Coordinadora Nacional. El hasta hace poco embajador argentino en Roma dedicó algunos minutos a describir minuciosamente las imágenes de Buenos Aires y Rosario durante la época de los saqueos y aseguró que "el nuestro es un pueblo con memoria, y no va a votar a los radicales porque no quiere volver a colocarse al lado del precipicio".

Ruckauf continuará realizando caminatas entre hoy y mañana, pero el de ayer por la tarde se constituyó en su acto de cierre de campaña. En el Club Yupanki, en Villa Lugano, alrededor de setecientos jubilados (que constituyen desde hace algunos años el sector al que prefiere dirigirse Ruckauf, al punto de ser mencionado ahora como futuro interventor en el PAMI) tomaron una merienda junto a los candidatos Jorge Argüello, Víctor Sueyro y Jorge Castells. Además de los abrazos y la banda típica, los jubilados vieron videoclips de Xuxa y de Palito Ortega e imágenes de "bloopers" —a la manera de Tinelli— en una pantalla gigante.

"Seguimos siendo el movimiento que busca la felicidad del pueblo y la grandeza de la patria —dijo el candidato en medio de elogios al presidente Carlos Menem y al ministro Domingo Cavallo—, y nadie tiene que enseñarnos nada porque estamos haciendo lo que nunca se hizo en la historia." Después se dedicó a la derecha y a la izquierda, diciéndole a los primeros que "si el coche de la economía lo condujese Alsogaray ya nos hubiésemos estrellado" y a los otros que "como siempre,van divididos en veinte grupos, con una única causa común, como en 1945, que es oponerse al peronismo".

Ruckauf unió su campaña a la del bonaerense Eduardo Duhalde señalando que "como él, queremos la estabilidad para prometer sólo trabajo y trabajo". El vicepresidente estará hoy en La Plata y cerrará su campaña con un acto que se realizará mañana en el Teatro Coliseo, donde se reunirán todos los candidatos provinciales con empresarios, productores rurales y sindicalistas. Ayer, el candidato bonaerense estuvo en Ensenada, Brandsen y Magdalena donde aseguró —contrariamente a hace un mes, cuando anunciaba que formaría parte de su campaña adelantar el nombre de quienes serían sus colaboradores en el gobierno— que "tardaré bastante tiempo en dar a conocer los miembros de mi gabinete, porque quiero estudiar bien los currículum, así no me llevo ninguna sorpresa".

No hay divorcio después del 8

La alianza que encabeza como candidato a gobernador bonaerense Oscar Alende tendrá continuidad en la acción parlamentaria. Anoche, en un acto del Frente por la Justicia Social realizado en Bahía Blanca, el Bisonte anunció la integración en un mismo bloque parlamentario de los legisladores del PI y del Grupo de los Ocho. "Con esta medida —dijo Alende—, estamos cristalizando en hechos la unidad que conseguimos. Estamos convencidos de que es sólo el comienzo de una larga tarea. Aspiramos a convertirnos en la tercera fuerza de la Cámara y a constituir un verdadero polo de oposición a la política liberal del Gobierno". Hoy el FREJUSO realizará la "caravana de la honestidad", que partirá de la Avenida General Paz y Crovara a las 19.

El también candidato a gobernador de la provincia de Buenos Aires por el Frente Amplio de Liberación, Miguel Monserrat, fue el orador de cierre de un acto realizado ayer en la Biblioteca Moreno, de Bernal. Monserrat fustigó "el largo y doloroso proceso de decadencia y corrupción que sufre el país, que sólo nosotros, los que no tenemos compromisos con los grandes empresarios, podemos afrontar".



Encuestas o votos

Una andanada de encuestas de todo tipo y para todos los gustos está bombardeando a los ciudadanos en estos últimos días. Muchas de ellas marcan con cifras espectaculares un resultado que aparece a todas luces como irremediable. La mayoría de los medios de comunicación se hacen eco de las mismas y no ha faltado quien incluso consulte a 10 o 12 futbolistas y el resultado de esa encuesta sea publicado en primera plana. Daría la sensación de que el mensaje que se le da al ciudadano es que ni vale la pena que vaya a votar ya que los encuestadores —esos mismos que pocos días antes decían que ganaba el SI rotundamente— ya han dado su veredicto.

Esperamos confiados el único y verdadero resultado que no puede ser manipulado de ninguna forma: el voto soberano de los ciudadanos bonaerenses que en una buena proporción sabemos interpretarlos.

Cuando se nos consulta sobre si estamos "muy pegados" al Gobierno por algunas incorporaciones o por gestos de apoyo a un proyecto de estabilidad y crecimiento no se comprende el verdadero rol que le cabe a una oposición en una república en donde su sistema democrático funciona correctamente. La vieja práctica política desgastada por el uso y el abuso de que el opositor debe ser un enemigo del gobierno, intolerable ante los errores y cínico ante los aciertos —a los que por supuesto no les reconoce veracidad— ya no tiene cabida en la gran mayoría de los argentinos. Hoy se espera una *oposición seria* que apoye lo positivo y que señale de buena fe los errores con la intención de que se corrijan, porque especular mezquinamente en el sentido de que si al gobierno le va mal luego le irá bien a la oposición es no sólo una gran irresponsabilidad sino también un lamentable signo de mediocridad ya que cada vez que a un gobierno "le va mal" son muchos millones de inocentes los que sufren. Y en el supuesto caso —que deseamos que así sea— que al Gobierno le vaya muy bien esto no es garantía de que en 1995 pueda volver a ganar ya que el debate se generará por otros carriles más elevados, no estaremos discutiendo sobre la corrupción, la falta de agua potable, la inseguridad o la amenaza de una epidemia de cólera. Probablemente estas discrepancias sean sobre un mejor aprovechamiento de nuestro posicionamiento internacional, la incorporación de mejor tecnología o un mayor nivel de excelencia entre las universidades.

Apostar y contribuir para que todo fracase negando un cambio positivo que beneficiará a nuestro país es de una pobreza tal que no habrá encuestador que lo salve.

TEMAS DE CAMPAÑA

Por Raúl Baglini *

Curiosas coincidencias

Comenzó por reconocer que en los primeros meses del año no se habían producido los efectos buscados en cuanto a la convergencia de precios internos y las pautas cambiarias, pero aclaró enseguida que en agosto se advirtieron indicios de estabilización, y agregó que en setiembre, octubre y noviembre se logró la anhelada convergencia.

Posteriormente ennumeró una serie de medidas adoptadas por la conducción económica y que, dijo, "están insertadas en el marco de la lucha contra la inflación". Citó al respecto la libertad de precios, la libertad del mercado cambiario y del comercio exterior, la libertad de las importaciones y de las tasas de interés, a la libertad de alquileres y la eliminación de tarifas políticas de los servicios y la libre contratación de los salarios con la eliminación de los aumentos masivos.

Reiteró más adelante el ministro el principio que se da en la economía entre medidas, tiempo y efectos y afirmó que "ahora comienzan a advertirse los síntomas de la convergencia".

"Quienes no crean en esto correrán el riesgo de ahogarse en su propia corriente", afirmó, y luego a modo de corolario dijo: "Es hora de que los ciegos comiencen a ver y los sordos a escuchar. Tengan la seguridad de que no habrá otra oportunidad, y ésta no es otra que la consolidación del proceso".

Dicho discurso fue pronunciado por el doctor José Alfredo Martínez de Hoz en la reunión anual de la Bolsa de Comercio el 5-12-1979.

El lunes 26 del corriente, el actual ministro de Economía, doctor Domingo Cavallo, en la reunión anual de ADEBA afirmó:

"Esta es una estabilidad que estamos cosechando con todos los precios y salarios libres, con las tasas de interés libres, con el mercado cambiario funcionando también libremente dentro de reglas de juego establecidas".

Advirtió que: "Se va a controlar cada vez más el nivel y la calidad del gasto público, la emisión monetaria y el estricto cumplimiento de leyes impositivas".

Y ambos ministros coinciden en que "...los déficit tendrán que desaparecer y las inversiones en los sectores que antes estaban atendidos por empresas públicas deberán ser responsabilidad del sector privado".

Todos sabemos cómo terminó la experiencia de Joe, con apertura importadora y desindustrialización que hipotecó nuestro futuro.

También advertimos dicha coincidencia en los elogiosos conceptos sobre el actual plan económico, que en nota publicada en un matutino de la Capital el 15 del corriente mes, firmara el doctor Martínez de Hoz.

Anatole France decía que "cuanto mayor es el conocimiento, menor es la casualidad...".

* *Diputado nacional de la UCR*

ORTEGA RECORRIO SAN MIGUEL DE TUCUMAN

A PALITO LE HACE FALTA CLASE MEDIA

Palito Ortega concentró todos sus esfuerzos en San Miguel de Tucumán, en búsqueda del voto de clase media con el cual apuesta a derrotar al general Bussi. Ayer recorrió durante horas y de punta a punta la capital provincial, trepado al Palomóvil, que no es otro que el Menemóvil llegado en préstamo para la ocasión: una muestra del ahora decidido apoyo del justicialismo a su candidatura.

(Por Martín Granovsky, especial desde Tucumán)
Si el humor de todos los tucumanos es el mismo que palpó ayer Ramón Bautista Ortega desde su Palomóvil (el mismo Menemóvil de 1989 llegado en préstamo desde Buenos Aires y rebautizado aquí), Palito ha logrado arrebatarle al general Antonio Bussi el voto pobre, consiguió el voto de los más jóvenes y los más viejos y debe atraer todavía sufragios de la gente de entre 40 y 60 años, sobre todo de clase media, si quiere desequilibrar el empate técnico entre los dos candidatos que pronostican las encuestas.

El esfuerzo de los orteguistas está puesto en San Miguel, la capital de la provincia, porque se sienten seguros en el Tucumán rural, y su esperanza es que el bussismo siga descontrolándose y recuerde a los tucumanos la violencia del '76: ayer, un cascote arrojado por un simpatizante del general hirió en la frente a una participante de la caravana de Palito. Antes, cuatro patoteros habían sembrado de bombitas de mal olor el cine donde se exhibe *La redada*, la película que relata cuando Bussi levantó a todos los mendigos en camiones y los descargó en Catamarca.

Fuera del cine, de todos modos, el general ha dejado huellas de su obsesión por quitar a los marginados del paisaje urbano. En la calle Gobernador Gutiérrez aún están las tapias de material que rodean una villa gigantesca, como los muros de un campo de concentración. Pero desde la cima del Palomóvil las tapias no alcanzan a esconder ningún secreto: los baños de cartón y caña construidos al costado de los ranchos, ni los barriales, ni las casas de madera de cajón en las que puede leerse "Frutas María Fernanda". Una señora grita desde atrás de la tapia: "Palito, no le tengas miedo a nada". Palito sonríe y levanta el pulgar. "Palito, te amamos", grita otra señora besando un muñeco de goma. Palito agita la mano en el aire ante lo que parece un Palito de goma de los tiempos del Club del Clan.

"Amigo, hermano./ Ya llegó el tucumano./ Ya viene, ya llega/ es Ramón Ortega", dice el parlante, acompañado por dos bombistas, en la cabeza de la caravana. Palito sigue saludando. Abajo, al costado, al otro, al albañil que lo llama desde un andamio, a las chicas que corren con fotos suyas. Se ha puesto pantalones azules, una campera amarillo patito, pañuelo terracota al cuello y una bufanda gris. No copia al Papa, y tampoco a Menem.

A su lado, dos miembros de su comando electoral van apartando con palos los cables y las ramas que pueden dar en la cabeza del candidato. Cada palazo radiografía un sector de San Miguel de Tucumán. En los barrios de clase media, los cables de luz están altos, prolijamente instalados. Hay que apartar las ramas de naranjos, y el golpe desprende flores de azahar que inundan el Palomóvil con un aroma refrescante. En el centro y en el Barrio Norte (clase media o clase media alta, igual que en Buenos Aires) lo que molesta es la madeja de cables telefónicos. Y en las villas como la de San Cayetano, o en el barrio 11 de Marzo, los palos deben levantar con mucho cuidado cables finitos y a veces pelados: son los de los pobladores de asentamientos que se han "colgado" de los postes de luz para conseguir la electricidad que de otra manera jamás podrían pagar.

"Sí, sí, sí, sí, Ramón gobernador", estalla el parlante con la melodía "Yo tengo fe".

Todo el tiempo, puñados de chicos corren al lado de la caravana. "Si los pibes votaran, ganamos por robo", se ilusiona Fogonazo, el fotógrafo del Palomóvil. Tal vez tenga razón. Los chicos que venden turrones o chocolates en los bares de la ciudad llevan la foto de Palito en la caja.

Frente a Comestibles Doña Coca, un señor de camiseta enarbola una damajuana como adhesión a la caravana. "¿Y el pavimento?, ¿cuándo se acuerdan?", reclama una señora hundida en el lodazal, compartiendo el barro con un caballo flaco adornado con calcomanías del autor de "La felicidad".

Palito sonríe otra vez. En su campaña, todas las referencias al cantante son implícitas. Los jingles, por ejemplo, incluyen silbada la melodía de "Yo tengo fe", pero el candidato es siempre Ramón Ortega, no Palito. Si su sonrisa confirma los votos cautivos, la estrategia de distanciarse de su propia imagen busca atraer votos nuevos, tomados de la gente que lee literalmente ese cartel celeste del general que pregunta: "¿Usted se acuerda de Bussi?", informa "como en 1976 y 1977" y cita "escuelas, hospitales y obras públicas", como si fuera el único recuerdo posible de una gestión que se destacó por 639 tucumanos desaparecidos, internados en 33 campos de concentración. Las cifras figuran en una solicitada aparecida ayer en el diario *La Gaceta* y firmada por "organismos de derechos humanos", a través de trece dirigentes de entidades humanitarias.

El comando electoral de Palito no habla ahora directamente de Bussi, pero recibe satisfecho todo aporte que mine la imagen del general. Una anécdota, ya vieja, se cuenta estos días de nuevo en Tucumán. En un restaurante, el mozo toma el pedido de los dirigentes de Fuerza Republicana. Uno pide ravioles, otro asado, un tercero ensalada. Cuando llega el turno de Bussi, ordena: "Milanesas con puré para todos". Y nadie protesta.





Julio Pantoja

Palito en campaña: de los actos pasó a las caravanas.
Ortega apuesta a volcar a su favor el voto de clase media.

DISPUTA DE LOS INDECISOS EN CORDOBA

Ultimos rounds en la pantalla chica



(Por Eduardo Videla, desde Córdoba) **José Manuel de la Sota difundió anoche por la televisión local uno de sus dos mensajes de cierre, destinado fundamentalmente a la masa de electores indecisos, que según las encuestas que maneja oscila en el 20 por ciento. "Es la primera vez que el número de indefinidos, en vez de disminuir, aumenta con la proximidad de la elección", advierte Oscar Landi, asesor de campaña del candidato peronista junto a Heriberto Muraro. El eje del discurso intentó resolver el siguiente dilema: una buena porción del electorado se resiste a renovarle el crédito a Eduardo Angeloz por cuatro años más, pero no está convencida de que De la Sota sea el mejor reemplazante.**

"Doce años es mucho tiempo" dice uno de los slogans de la Unión de Fuerzas Sociales, para apoyar su propuesta de "Un cambio prudente". Esa misma frase es utilizada por los radicales para contestar: "Si el cambio es prudente, es porque la situación provincial es satisfactoria", dice su jefe de campaña, Luis Molinari Romero. El eje publicitario de Angeloz se centra en una minuciosa rendición de cuentas y en la idea de que Córdoba tiene una situación ventajosa respecto del resto de las provincias que intentan sintetizar en una frase: "Para dar otro paso adelante". En tanto, la nacionalización de la campaña se plasmará mañana con la anunciada presencia del presidente Carlos Menem en la ciudad de Río Cuarto.

Los responsables de la campaña de De la Sota se enfrentaron desde un principio a varios dilemas. El primero, cómo encarar una campaña agresiva, destinada a recuperar terreno, sin generar rechazo en el electorado cordobés, tradicionalmente moderado y conservador. El segundo, cómo neutralizar la imagen de candidato perdedor que pesa como estigma sobre el embajador en Brasil: fue derrotado por los radicales en el '83, el '85, las constitucionales del '86, y en el '87, y por Carlos Menem en las internas del '88.

"La batería publicitaria ideada por el brasileño Duda Mendoça apuntó primero a marcar el aislamiento político de la administración de Angeloz: gobierna con un grupo cerrado y no está ni con Alfonsín ni con Menem", explicó Landi a este diario. Después, se tomó como eje el desgaste del gobernador: la imagen televisiva de un osito batiendo el parche de un tambor, en forma monótona, hasta que pierde fuerzas, y de un oportuno cambio de pilas —una celeste (justicialista) por una roja (radical)— es rematada por la frase: "Tantos años haciendo la misma tarea quitan fuerzas y creatividad".

"Otros dos ejes de la campaña son "la crítica severa pero no agresiva" a la gestión radical —básicamente el alto costo de la energía eléctrica, los problemas de seguridad y la falta de agua potable— y,en los últimos días, el intento por capitalizar el efecto Cavallo y nacionalizar la propaganda. "Es mi amigo personal y me prometió que uno de los hombres de su equipo será mi ministro de Economía, si gano las elecciones", dice De la Sota en su mensaje a los indecisos.

El gobernador cordobés no disimula su disgusto por la intervención de Cavallo y del propio Menem en las elecciones de su provincia. Del ministro, por ejemplo, dice que "era un buen economista que se ha transformado en político especializado en economía". Y sin nombrar al Presidente, sugiere que si "hemos brindado, en términos generales, un apoyo a la política de estabilidad", el desembarco de Menem en Córdoba "rompe las reglas del juego político".

Además de rendir cuentas de su gestión y de resaltar algunos de los logros del gobierno —principalmente en materia de educación, rubro al que según datos oficiales se destina el 31 por ciento del presupuesto—, la publicidad de Angeloz hace pie en uno de los flancos débiles de su adversario: la agresividad de la campaña peronista que, según las encuestas de Edgardo Catterberg, irritan sobremanera al electorado local.

Por último, el radicalismo relativiza la escalada de De la Sota en la intención de voto y sitúa esos datos como un elemento más de la campaña opositora. "Era lógico que el peronismo, una vez elegido el candidato, recuperara su porcentaje histórico de votos. Se equivocan los que dicen que éste es un distrito radical: Córdoba es una provincia bipartidista por naturaleza", concluye Molinari Romero, a quien no se le ocurre pensar en un resultado desfavorable.

Dos sueños de batacazo en Neuquén



(Desde Neuquén) Soñando con dar el batacazo de superar al gobernante Movimiento Popular Neuquino (MPN), peronistas y radicales encararon el tramo final de sus campañas electorales poniendo énfasis en mensajes que procuran captar el voto de los empleados estatales.

"No habrá despidos en la administración pública", prometió el justicialista Oscar Parrilli en el gimnasio cubierto del club Independiente, donde clausuró su actividad proselitista. "No hablamos de ajuste ni de achicamiento, sino de participación y eficiencia", apuntó el radical Luis Osovnikar, que cierra mañana. Jorge Sobisch, del MPN, prefiere esquivar polémicas y mostrar encuestas propias que lo dan triunfador.

"Maneja encuestas de tres meses atrás", rezongó Parrilli al asegurar que las posiciones entre el MPN y la Unidad de los Neuquinos para el Cambio (sigla liderada por el justicialismo) están virtualmente empatadas y se desnivelarán a su favor en lo que resta de aquí al domingo.

"Paso, paso, paso/ se viene el peronazo", corearon sus seguidores en el estadio cubierto que en la capital neuquina se conoce como "La Caldera". Unas tres mil personas pusieron el calor al llamado frentista de Parrilli, quien convocó en su apoyo a "los amigos del radicalismo", las fuerzas de "la izquierda progresista" e incluso "a los que se fueron del peronismo". El rosarino Lalo de los Santos —responsable de los jingles— aportó la música.

Ex ingeniero de YPF y actual diputado nacional, Luis Osovnikar descree del tercer puesto que le asignan los sondeos conocidos. "Mientras otros apuestan a influir y condicionar el voto de la gente con grandes operaciones propagandísticas, nosotros desarrollamos una campaña de cara a cara con el elector, porque los candidatos no son productos comerciales, son hombres y mujeres que tendrán responsabilidades de gobierno." Su caballito de batalla es que tanto Parrilli como Sobisch "son la sucursal menemista en Neuquén". En el entorno de Osovnikar evalúan que el contundente triunfo del radical rionegrino Horacio Massaccesi "al otro lado del puente", el 11 de agosto pasado tendrá algún efecto en los comicios neuquinos.







Por James Neilson

El nuevo orden político

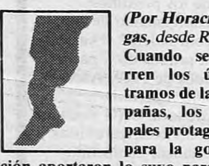
La desazón de tantos progresistas ante las elecciones del domingo es comprensible. Como ha entendido Federico Storani, entre otros, está en juego el futuro mismo del país. Este voto puede fijar la agenda política de los próximos lustros, confirmando de manera contundente el cambio que se ha producido a partir de mediados de 1989. Antes del estallido hiperinflacionario, equivalente local de la caída del Muro berlinés, peronistas y radicales habían competido durante décadas con distintas versiones de la misma propuesta "nacional y popular", triunfando casi siempre aquéllos por ser la suya mucho más viril y menos cohibida que la de sus eternos rivales. En 1989 ambos se vieron obligados a cambiar de producto. Desde entonces tratan de vender variantes del "neoliberalismo", y una vez más tienen las de ganar los peronistas por haberlo abrazado con pasión efusiva. Para quienes rechazan indignados la doctrina en boga, el porvenir se perfila sombrío: pueden terminar como "liberales" bajo el condominio populista, dueños de algunos buenos argumentos pero huérfanos del apoyo electoral mayoritario. Para colmo, ni siquiera tendrán la posibilidad de poder imponerse por la fuerza. Para nuestra generación, cuanto menos, irreversible. Incluso si sobreviniera el colapso soñado por Pugliese, el resultado no sería la resurrección de una alternativa populista remozada sino otro ajuste más salvaje que el actual.

En la Argentina poshiperinflacionaria, la opción no es entre el "neoliberalismo" por un lado y una forma acriollada de la socialdemocracia por el otro. Es entre el capitalismo rudimentario, desaliñado y tercermundista que trata a la gente como a ganado y el capitalismo inteligente, amortiguado por una auténtica preocupación por el bien común, que se practica, si bien de una manera harto imperfecta, en algunos países europeos y en Japón.

Este capitalismo no es meramente más humanitario, haciendo posibles sociedades más justas y civilizadas, sino también es a la larga mucho más eficaz. Lo es porque ahora y, es de suponer, para siempre, el nivel de productividad de una economía determinada depende cada vez más de la "calidad humana" de la población, es decir, de su educación, su salud y la intensidad de su compromiso con el sistema en vigencia. Es por eso que Japón está por tomar la delantera del "nuevo orden internacional" y Alemania, luego de haber deglutido la ex zona soviética, tendrá posibilidades de ocupar un respetable segundo puesto. La necesidad de asegurar que la Argentina tome este camino y no el otro brinda a quienes se interesan en el bienestar del pueblo y no sólo en la evolución de los índices cotidianos una causa digna de cuanta combatividad poseen. En cambio, si siguen oponiéndose al "modelo capitalista" como tal, no cosecharán más que derrotas.

Usandizaga teme al fraude y el Lole se acerca

En Santa Fe, mientras el candidato radical calcula que ganará por 15 puntos de diferencia, Reutemann acelera en las últimas vueltas. Molinas critica "la timba electoral".



(Por Horacio Vargas, desde Rosario) **Cuando se recorren los últimos tramos de las campañas, los principales protagonistas para la gobernación aportaron lo suyo para darle mayor clima a las elecciones del domingo. Horacio Usandizaga, por el radicalismo, dijo ayer que ganará por un 15 por ciento de diferencia sobre los seis perseguidores del peronismo aunque no desechó la posibilidad de que "haya fraude"; Carlos Reutemann y Fernando Caimmi, los mejores posicionados dentro de la dispersión de los sublemas oficiales, advierten que se están acercando al Vasco en los últimos tramos; y Ricardo Molinas, por el frente entre socialistas y latorristas, advirtió que por gracia de la Ley de Lemas el domingo próximo pueden quedar consagrados dos gobernadores de Santa Fe.**

Usandizaga, en declaraciones exclusivas, no desechó la posibilidad de que haya fraude electoral. "No hay que descartarlo, siempre hay que tenerlo presente", especuló, aunque consideró que "no creo que la Ley de Lemas esté orquestada para eso'. Sin embargo apuntó que "el escrutinio va a ser complejo por la gran cantidad de boletas con candidatos que se presentan". De paso, recordó que en noviembre del '80, cuando socialistas populares y peronistas disputaron la elección municipal, "algo raro sucedía por la lentitud inexplicable en el recuento del escrutinio. Yo por entonces la miraba desde afuera, pero alguna experiencia he recogido", remarcó.

Asimismo consideró que la posibilidad de que los sublemas del justicialismo le den alcance, como lo sindican las últimas encuestas elaboradas por el Ministerio del Interior, "lo único que ha logrado es aterrorizar a la gente, no se puede entender que el peronismo vuelva a ganar las elecciones después de dejar la provincia patas para arriba y con un ex vicegobernador (por Antonio Vanrell) prófugo de la Justicia".

"De todas maneras los santafesinos pueden dormir tranquilos hasta el lunes, porque estoy absolutamente convencido de que ganaré los comicios", agregó Usandizaga, quien además expresó su disgusto de que el presidente Carlos Menem baje mañana a Rosario a hacer campaña por los integrantes de los sublemas oficiales. "Al principio prometió ser prescindente pero no creo que varíe el resultado final."

Desde el peronismo, Reutemann, como no podía ser de otra manera, cuenta en la intimidad que "Usandizaga me está mirando por el retrovisor y eso pone nervioso a cualquiera", y prepara para mañana una caravana por el cordón industrial del sur santafesino con la llegada incluso del menemóvil, que seguramente manejará en algún tramo de la recorrida. Caimmi, en tanto, también está convencido de que no habrá fugas de votos hacia el candidato radical y que por lo tanto crecen las posibilidades de que el peronismo retenga la gobernación.

Molinas, quien aspira a romper la polarización, señaló que "lo único que ha caído son los recursos para solventar la campaña electoral, y no mi candidatura" y remarcó que la polarización "es un invento de la SIDE por orden del Ministerio del Interior". Crítico acérrimo a la Ley de Lemas, a la que calificó de "timba electoral", Molinas apuntó dos datos para después de los comicios: "Existe la posibilidad de que haya dos gobernadores el domingo que viene; uno, como lo establece la Constitución provincial, elegido por simple mayoría, el otro, como lo marca la Ley de Lemas", que considera gobernador a aquel candidato que más votos haya sacado dentro del lema (partido político) ganador de la elección general.

En Rosario, en cambio, la situación parece estar más clara. El intendente socialista Héctor Cavallero va por la reelección y amenaza con sacar "el cincuenta por ciento" de los votos, a partir de un sorprendente corte de boletas por parte de la gran mayoría del electorado independiente, que tampoco tiene reparos en votar a peronistas y radicales para otros cargos electivos. Este fenómeno, que las encuestas se encargan de corroborar, va en contra de las aspiraciones del delfín de Usandizaga, Adolfo Bisellach, y de los peronistas Nicolás Baclini y Gualberto Venesia.

Desde la derecha, la democracia progresista y la Unión de Centro Democrático aspiran a retener cargos legislativos, en tanto la izquierda presenta un panorama desalentador. Mientras hace dos años lo que era Izquierda Unida conseguía una banca en el Concejo Municipal de Rosario, ahora va dividida tras el frustrado golpe de Estado en la Unión Soviética. La alianza, a pesar de haberse roto a nivel nacional, antes de esta situación, se mantenía en Santa Fe porque ya estaba inscripta en el tribunal electoral. Pero luego vino la división definitiva y la convocatoria del MAS de votar en blanco, aunque los nombres de sus dirigentes aparezcan en las boletas que llevan a Lisandro Viale como candidato a gobernador por la alianza hegemonizada por el Partido Comunista.



Usandizaga asegura que ganará, pero advierte sobre el fraude.
"Los santafesinos pueden dormir tranquilos, porque voy a ganar", dice.



Aryentin

Por qué de una semana para otra el Gobierno pasó de la depresión a la euforia? ¿Qué cambios se produjeron? ¿Se entregaron los narcotraficantes, la Justicia dejó de favorecer a los amigos, los corruptos fueron en cana, hay menos pobres que antes, llegó el salariazo?

Resulta difícil en el medio de esta euforia prefabricada hacer un análisis mesurado de la realidad, sin que este análisis quede descolocado —casualmente— por efecto de esta sensación de euforia.

No es fácil, entonces, decir que no nos va bien.

No nos va bien porque la plata no alcanza para comer y vivir dignamente; ya que el salario apenas cubre un tercio de la canasta familiar.

No nos va bien porque hay gente que pierde su trabajo y no se abren nuevas fuentes. Porque hay cinco millones de personas subempleadas o en la economía informal, sin aportes jubilatorios, sin leyes que los protejan y sin obra social.

No nos va bien, producto de la aplicación de un ajuste que hace que las diferencias entre pobres y ricos sean cada vez mayores.

No nos va bien porque la justicia no llega, porque los amigos del poder se siguen beneficiando con jueces corruptos. Porque la Corte Suprema está subordinada al Poder Ejecutivo y los legisladores no cumplen su papel de control. Porque, además, medio Gobierno estuvo implicado en delitos comunes e hicieron todo lo posible para complicarlo más.

El país está dividido por lo menos en dos planos. Uno formado por los que pueden disfrutar del modelo, los que se benefician con él, los que salen en las revistas, opinan y son escuchados. El otro, formado por los que se han empobrecido, por los que no tienen trabajo y no pueden comer todos los días.

Pero en medio de todo esto el Gobierno, sus amigos y los medios masivos "que se interesan por el país" nos dicen que va todo fenómeno. Que el mundo es nuestro porque Bush nos mencionó en su discurso; que todos estamos cobrando en la Bolsa y que la estabilidad llegó a nuestras vidas.

¿Qué estabilidad?: ¿La de un salario miserable, la de los chicos desnutridos que mueren de sarampión, la de los empresarios que ganan plata con fábricas cerradas, la del narcotráfico o la estabilidad de los que se quedaron con los negocios más suculentos?

Por eso, para saber cómo nos va, sólo tenemos que mirarnos.

En esta Argentina fragmentada se acomodaron intereses. Los que preveían la debacle del Gobierno y apostaban al pacto para más de lo mismo dejaron de describir lo que pasa abajo para sólo mostrar lo bien que les va a los de arriba.

Lo paradójico para nosotros es que en lugar de mirar lo que nos pasa, miramos lo que le sucede a otros, pero a través de sus ojos y creemos, entonces, que a nosotros nos pasa lo mismo.

La confusión es grande ya que la euforia es mucha, y todos alguna vez soñamos con ser Gardel.

Pero ojo, esto es Aryentin y el 8 de setiembre en la boleta no van a estar ni Yeltsin ni Gorbachov. Por ejemplo, encontrarán a Rousselot, que fue destituido acusado de quedarse con dineros ajenos. Estará Bussi, cómplice de la dictadura militar quien además expulsaba a los mendigos de su provincia. Y van a encontrar a Duhalde, que indultó cada vez que pudo, que nombró a Caserta y a Ibrahim y que sueña con Patti como jefe de la policía brava.

Y así, a tantos que como Herminio quieren pasar inadvertidos en medio de tanta euforia. Pero, señores, esto es Aryentin, un país cuya capital sigue siendo Río de Janeiro.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 / 7204 / 7206 / 7208 / 7209 / 2322 / 2323 / 2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 34-7365/ 3924/ 8216. Fotocomposición, armado

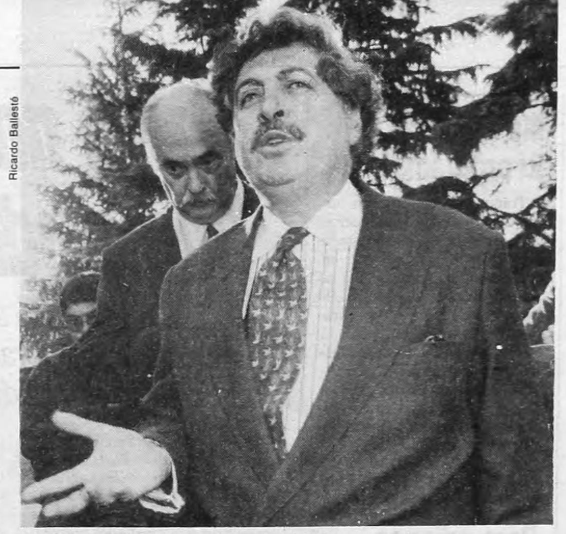
Página/12

y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

COLERA SIN FRONTERAS

Te veré en primavera

En el marco del Encuentro Latinoamericano de Lucha contra el Cólera, las autoridades bonaerenses advirtieron que los próximos meses, más cálidos, aumentan el peligro de contagio.


Ricardo Ballestó

Para Ginés González García la prioridad es prevenir.
"La llegada de la primavera renueva el alerta en la Argentina."

(*Por Laura Rozenberg*) Por iniciativa del Ministerio de Salud de la Provincia de Buenos Aires un contingente de médicos viajará en los próximos días rumbo a Iquitos, en plena selva amazónica a orillas del Marañón, para practicar con los lugareños el tratamiento del cólera. La región es una de las más castigadas en estos momentos por la epidemia. Al mismo tiempo, la Asociación Médica Peruano Argentina (AMPA) propiciará la visita de médicos entre ambos países para intercambiar avances en aspectos clínicos, epidemiológicos, técnicos y quirúrgicos en áreas no necesariamente emparentadas con el cólera.

"Creemos que este intento será beneficioso. Los argentinos podrán palpar las condiciones de insalubridad que se viven en el Perú. No es lo mismo estudiar el cólera en los libros que atenderlo in situ", señaló a **Página/12** Américo Fernández Rincón, presidente de AMPA, durante la inauguración del Encuentro Latinoamericano de Lucha Contra el Cólera.

Las jornadas, organizadas por el Ministerio de Salud de Buenos Aires culminarán hoy en La Plata. Participan médicos epidemiólogos y representantes de los ministerios de Salud de Chile y Perú, además de especialistas de varias provincias argentinas. Los temas abordados abarcan desde estrategias de prevención y asistencia en cada país hasta la investigación y posibilidades de desarrollo de una vacuna anticolérica, pasando por el perfil epidemiológico peruano, el saneamiento ambiental y los programas comunitarios de prevención en las poblaciones chilenas.

Carlos Moreno, director general de Sanidad del Ministerio de Salud del Perú, señaló que para ellos "la lección del cólera es no haber invertido en acciones preventivas. Ahora tenemos que tomar la experiencia de los países vecinos para frenar el impacto. Lo máximo que podemos hacer nosotros es brindarles nuestra experiencia de manejo de casos".

Además del cólera, Perú lucha en estos momentos con el dengue clásico (con el peligro de la introducción del dengue hemorrágico), la malaria y la fiebre amarilla selvática. Las condiciones geográficas y sociales hacen del Perú un país muy particular, continuó Moreno. "Por ejemplo, ahora hay buscadores de oro que se meten en la Amazonia con familias y todo. Por esta situación de clandestinidad es muy difícil llegar a ellos con medidas de seguridad", remarcó. Los afectados de cólera en Perú ya suman 250.000, con el uno por ciento de mortalidad. La incidencia ahora es mayor en la Amazonia que en la costa, principalmente por la migración golondrina.

La educación formal es uno de los focos de la prevención: los peruanos han impuesto modificaciones a la currícula escolar y ahora se enfatiza en la educación sanitaria. Claro que las buenas intenciones se enfrentan con el alto índice de deserción escolar y las huelgas frecuentes que incluso llegaron a afectar las propias unidades sanitarias adonde concurre la gente para los primeros auxilios del cólera, comentaba la delegación peruana.

A los chilenos el cólera no los pescó in fraganti "y por eso podemos hablar de control sin exagerar", dijo Julio Moureal, del Ministerio de Salud del país trasandino: "Desde principios de año nos pusimos en campaña. Hubo unos cuarenta casos entre abril y mayo y desde entonces no hubo más registros. Lo cual no quita que sigamos alerta". La colaboración de la gente fue fundamental, destacó, debido al nivel de educación, el sistema de salud y la alta conciencia de organización de la sociedad chilena. "Estos factores hicieron posible que, cuando se le pidió un cambio en la alimentación o en las costumbres, la gente respondió inmediatamente", interpreta Moureal, agregando que hay comités de cólera hasta en los clubes deportivos, en los centros de estudiantes y en las juntas vecinales.

Chile tiene una buena distribución de agua potable tanto urbana como rural. Hay buena cobertura de alcantarillado. El sistema de recolección y tratamiento de basura funciona para el ciento por ciento de la población urbana. Pero el problema aún no resuelto es el tratamiento de las aguas servidas. El río Mapocho, en Santiago, sigue siendo una cloaca abierta, con todo el riesgo de reservorio de la infección que eso significa. Otras comunas ya están atendiendo el problema, como Viña del Mar, con su plan de captación y desagüe de las aguas servidas en alta mar.

Moureal entiende que no hay manera de impedir el paso de la bacteria: "Sólo se puede retardar el momento del ingreso y estar preparados para manejar la situación".

Los participantes del encuentro coincidieron en que la llegada de la primavera es un motivo de peso para renovar el alerta porque el calor favorece la difusión del vibrión colérico.

Vacuna en sala de espera

(Por L.R.) Para el ministro de Salud de la provincia de Buenos Aires, Ginés González García, las prioridades pasan por la prevención y no por el desarrollo de una vacuna colérica. Parecería una falta de sentido de la oportunidad para consolidar la integración latinoamericana, pero en esto Ginés González García coincide con sus pares de Perú y Chile países que ya padecen el cólera y sin embargo no han organizado equipos de investigación para una vacuna. "El problema no es tan fácil", cree Carlos Moreno, del Ministerio de Salud peruano: "Parece que el vibrión colérico instalado en América latina es fenotípica y genéticamente distinto a los de otros continentes, y si esto se confirma estaríamos ante la octava pandemia, y no la séptima como se viene diciendo". Esta capacidad de mutación hace más difícil encontrar una vacuna específica contra el germen colérico.

Julio Maiztegui, médico argentino que acaba de poner a punto la primera vacuna contra la fiebre hemorrágica, se referirá hoy a las posibilidades de desarrollo de una vacuna anticolérica, durante el Encuentro Latinoamericano de Lucha contra el Cólera, en La Plata. Tal vez Maiztegui considera que la campaña de prevención y el desarrollo de una vacuna no son tareas que se interfieran mutuamente.

Lo cierto es que la vacuna ni siquiera entusiasma a los países desarrollados, aunque más no sea por una idea de mercado. Y no porque descarten la posibilidad de encontrar una. Por el contrario, opinan que es posible mejorar la escasa eficiencia de las actuales vacunas, si se trabaja en serio. El asunto, dice Van Heyningen en la revista *Ciencia Hoy*, es que de poco servirá el esfuerzo si los países que las necesitan no están en condiciones económicas de adquirirlas. Van Heyningen es una autoridad mundial en el tema de las toxinas bacterianas.



La identidad de los extremos

Varias veces se ha dicho que en el pacto de 1939 entre Hitler y Stalin primó la razón de Estado sobre la ideología: no fue del todo así. Además de una conveniencia circunstancial para ambos, existía una correspondencia en el accionar de gobierno más allá de la aparente diferenciación ideológica. En ambos casos existía una política autoritaria. El código penal alemán de la época "hitleriana" consagraba un marco legal altamente represivo. Entre otras cosas utilizaba lo que en doctrina se denomina "tipo penal abierto", descripción tan amplia y ambigua que es capaz de contener cualquier proceder. Ese código penal alemán penaba duramente a aquel que estuviera en contra de "el sano sentimiento del pueblo alemán". El código penal de la URSS reprimía todo proceder contrario a la "conciencia del proletariado". Además de advertirse la coincidencia en la exaltación mítica de un sentir colectivo que se muestra como infalible e indiscutible, usado para convertir al "pueblo" en masa, en cualesquiera de las dos fórmulas penales usadas, pueden incluirse las acciones u omisiones que se le antoje a quien detenta el poder, desde un traidor a la patria hasta un solitario y sincero disidente. A esto debe agregarse que en ninguno de los dos regímenes se contaba con un poder judicial independiente, apartado por lo menos funcionalmente del órgano ejecutivo.

Anular la libertad individual es asestar un golpe mortal a la dignidad humana, es afianzar el totalitarismo insensible y criminal, es condenar y esclavizar al hombre y a la sociedad, porque la libertad es el oxígeno del alma. Es sumir al hombre en un páramo cultural, un desierto anímico, un verdadero infierno, sin opciones, sin incentivos ni motivaciones, sin todo lo que caracteriza a la vida humana, que es el derecho inmanente a "ser" y no sólo a "estar"; a vivir y no a vegetar. Un verdadero infierno donde la rutina se convierte en una tortura, donde la tortura es rutina.

Tan maquiavélico resulta todo esto que algunos han justificado, fomentado y protagonizado la instauración de uno de estos dos regímenes extremistas para impedir —supuestamente— que adviniera el otro. En la República Argentina se erigió un Estado fascista, filo "nazi" (censura-presos de conciencia-tortura-genocidio) para combatir a la subversión, al terrorismo subversivo se contestó con el terrorismo de Estado. La historia y la justicia han juzgado ese régimen nefasto, han juzgado o juzgarán a los componentes de ambos bandos, a las dos subversiones. Aquellos —de los dos lados— que salieron del mundo de las ideas para penetrar en el mundo del delito. Los dos querían salvarnos del otro, los dos condenaron a la sociedad y a la democracia.

No hay subversión de izquierda y subversión de derecha, la derecha y la izquierda están en un espectro ideológico, la subversión, la violencia, constituyen el delito, el ataque al individuo y a la sociedad. Ninguna ideología justifica crímenes, ningún fin puede justificar cualquier medio. No existe "razón de Estado" que avale la degradación de la dignidad humana, porque ésa es la primera razón de Estado. Es una infamia tildar de "política de gobierno" la violación de la integridad de cualquier nación o pueblo, sea por la represión, la censura, los misiles o la usura económica.

Aquellos que para combatir al capitalismo bastardearon al socialismo convirtiéndolo en totalitarismo hicieron lo mismo que los jacobinos cuando asimilaron la república con el terror. El día que ese totalitarismo vuelva a ser el socialismo con el que se lo concibió aparecerá la convicción de que el miedo por el comunismo totalitario era el principal fundamento del capitalismo. Es muy probable que ese día se encuentre en este agosto de 1991.

Me encanta tu programa

Tranquilamente le podría haber tocado cantar los números ganadores de la última jugada del Quini Seis, pero no, justo en ese momento el que estaba al aire era un compañero suyo. El caso es que Leticia Peroza, una locutora sanjuanina, de 32 años, tuvo que tomarse un respiro prolongado hasta que cayó en la cuenta de que esa tarjetita perforada la hacía acreedora de 1,6 millones de dólares, que fue el suculento pozo que le dejó el jueguito. Leticia Peroza fue la única que embocó las seis cifras en todo el país.

Para rufianes y proxenetas

"Estamos unidas para repudiar todo tipo de legalización, la que daría un marco legal a los rufianes y proxenetas." Inés Pérez Suárez, candidata a concejala por el FREJUPE, echó una mirada a su costado y encontró la inmediata aprobación de las mujeres que compartían la mesa. De esta manera el Foro Ghandi se convirtió en ámbito de lo que "opinan las candidatas", en relación con la propuesta del concejal justicialista Carlos Sandá de reglamentar la prostitución. Para Graciela Fernández Meijide (FREDEJUSO) la reglamentación "viola los derechos humanos" ya que avala "una relación de poder, tanto en la posesión como en la misma relación económica". Coincidiendo con la radical Elsa Kelly, la candidata se opuso a "cierta postura paternalista hacia la mujer, porque al hombre no se le exige ninguna libreta sanitaria, como si no transmitiera ninguna enfermedad".

Jubilados a la carga

La Unión de Jubilados y Pensionados de Plaza Lavalle, sector encabezado por Norma Plá, se sumó a un acto que se realizará hoy a las 14, en Plaza de Mayo, convocado por la Mesa Coordinadora de Jubilados y Pensionados. Los reclamos son: un haber mínimo de 3.500.000 australes y la normalización de la obra social, actualmente intervenida.

Porto no quiere chocar ahora con los sindicalistas

El Gobierno envió al Congreso la ley para sanear las obras sociales y Porto, sin negar irregularidades, la comparte.



Ministro Avelino Porto. Clarificar, pero con perfil bajo.

El ministro de Salud y Acción Social, Avelino Porto, aseguró ayer que el objetivo de las auditorías encargadas por su cartera sobre seis grandes obras sociales deficitarias, cuyos primeros resultados corroboraron la existencia de irregularidades administrativas severas en su manejo, es el de precisar la magnitud de las deudas de los entes prestadores "para que brinden atención médica a 18 millones de argentinos". Con perfil bajo, evitando chocar expresamente con los sindicalistas o con otros miembros del gabinete. Porto —en no menos de media docena de salidas por radio— se sumó así públicamente a la polémica desatada a raíz del acuerdo hecho entre el Gobierno y los diputados de origen sindical para que destraben el tratamiento de las leyes laborales a cambio de que el Estado se haga cargo de las deudas de las obras sociales, estimadas en 400 millones de dólares.

Ese acuerdo comenzó a efectivizarse la semana pasada cuando los legisladores justicialistas de la Comisión de Legislación Laboral de la Cámara de Diputados dieron dictamen por mayoría para el proyecto de ley de empleo, que incluye entre sus artículos el que restablece el techo de tres sueldos convencionales medios por año para las indemnizaciones por despido. Se trata de un anhelo empresario, corroborado en el acta firmada por el presidente Menem y la UIA, el lunes.

Ese mismo día, por la noche, ingresó al Congreso la contrapartida oficial, el proyecto de ley que permitirá el saneamiento de las obras sociales. Se trata de una norma escueta, de apenas tres artículos, que no difiere mayormente de lo que ya se sabía.

• El Estado subrogará las obligaciones, derechos y acciones de los sindicatos motivados por el cese de los planes de vivienda 17 de Octubre y 25 de Mayo, del período 73-73, tras el golpe.

• También se hará cargo de "los pasivos que registran los agentes del Seguro Nacional de Salud y las obras sociales, nacidos con posterioridad al 31 de julio de 1989".

• La reglamentación de la ley, en cuyo mensaje se destaca que "las deudas se originaron durante el período en que las asociaciones sindicales se encontraban intervenidas y las obras sociales sin normalizar", se producirá a los 60 días como máximo de la sanción.

Porto no contradijo ayer esa precisión oficial sobre el origen de las deudas, y se mostró claramente repuesto de la "enorme inquietud" que le produjo la semana pasada la noticia de que había sido marginado de las tratativas. El acuerdo había sido concluido en la Secretaría General de la Presidencia con el respaldo del Ministerio de Trabajo, autor del proyecto de ley de empleo (flexibilización laboral). El ministro Cavallo había admitido posteriormente su disposición a aceptar el acuerdo, pero si se cumplen las normas fijadas por Acción Social para el saneamiento.

"El objetivo de esta etapa es precisar las deudas reales de las obras sociales. Esto quiere decir que puede haber instituciones que no estuvieron correctamente administradas durante mucho tiempo, que carezcan de balances, de informes y que no hayan seguido normas de procedimiento para sujetarse a una administración correcta", afirmó el ex rector de la Universidad de Belgrano. Con el tacto de un diplomático, Porto no desmintió las filtraciones a la prensa (muchos creen que originadas en su cartera), que indicaron que las auditorías mostraron falta de balances y controles, pero evitando hacer nombres o producir mayor alarma entre los sindicalistas, a quienes —dijo uno de sus allegados— "no quiere ahora como enemigos."

Según esas filtraciones, "la relación entre la obra social y los prestadores, para la mayoría de las prestaciones, se basa en acuerdos verbales". Añade que en esos acuerdos "no quedan documentados los derechos y las obligaciones de cada parte". Eso no sería tan grave si la deuda de estas primeras obras auditadas no fuera de entre 15 y 70 millones de dólares. Para los sindicalistas se trata de la herencia onerosa de interventores militares y radicales, pero según el criterio predominante en muchos despachos oficiales (entre ellos el de Porto), se debe a estas "desprolijidades" de administración.

Tras la detección del monto de las deudas, la cartera auspicia el ajuste a través de la ANSSAL, cuyas condiciones se fijarían a través de la reglamentación de la ley ahora remitida al Congreso.

PEAJE EN LA PANAMERICANA

Bouer y Duhalde desmienten juntos

Con algún estupor, comprensible dada la inminencia de las elecciones, el subsecretario de Obras y Servicios Públicos, Saúl Bouer y el vicepresidente-candidato Eduardo Duhalde, coincidieron en desmentir los dichos del presidente del Centro Argentino de Ingenieros (CAI), Alberto Constantini, que un matutino tituló como denuncia: la presunta decisión oficial de aplicar nomás el cobro de peajes en la Panamericana pese a todas las contras acumuladas, al mal recuerdo que dejó Roberto Dromi como impulsor del proyecto y a la marcha atrás aplicada por el Gobierno como resolución final. Constantini dijo que en realidad esa marcha atrás consistió apenas en la suspensión del acto preadjudicatorio y que por lo tanto la opción del peaje continúa vigente. Pero Bouer sentenció que todo está recontraarchivado y Duhalde añadió que la decisión antipeaje en la Panamericana "es muy firme".

Suspicaz, Bouer se tomó el trabajo de remitir la desmentida a todas las redacciones y de colar en el texto su "extrañeza"... "por cuanto el ingeniero Alberto Rafael Constantini, antes de formular un anuncio semejante, no realizó consulta alguna para saber oficialmente cuál es el estado de la Ruta Panamericana en relación con el presunto cobro de peaje". Dijo además que "a poco de haber asumido la cartera recibí una delegación del CAI ante la cual planteé claramente cuál era mi posición sobre el tema y nadie hizo ningún reparo".

El que aprovechó el claro abierto por las declaraciones de Constantini fue el una-vez-más-candidato a reelección como intendente de San Isidro, Melchor Posse, quien en su momento fue una de las cabezas visibles del movimiento opositor al peaje en la Panamericana. Rápido para la pelea, Posse atacó diciendo que "sin duda las aspiraciones de hegemonizar el poder en toda la provincia han llevado a esta dilación del Gobierno en cuanto al peaje en la Panamericana y otros accesos a la Capital para, entonces sí, cristalizar la descabellada medida". Su contrincante Alfredo Péculo no estaba allí para contestarle pero sí Eduardo Duhalde, quien apeló a su conocida prosa de la sensatez: "Hay una decisión muy firme del Gobierno y es la de no insistir con la idea del peaje que es resistida con razón por los habitantes de la zona, porque son más los perjuicios que causaría que los beneficios que podría dar".

Bouer insistió en que, en todos los niveles de Gobierno, el viejo proyecto de Dromi está archivado y, como para dar aire a esa afirmación, desde la intervención a Vialidad Nacional se recordó que en 30 días comenzarán las obras de bacheo en el Acceso Norte a un costo de 2,5 millones de dólares y desde la General Paz hasta Campana. La empresa que ganó la licitación, entre una docena de presentaciones, fue la del grupo Otonello, Santoro y Vialbaires.

Vacunas antes que sarampión

La Fundación Argentina para la Salud alertó nuevamente sobre la necesidad de vacunar a todos los niños contra el sarampión, a partir de los nueve meses de edad, como lo viene impulsando el gobierno bonaerense. La muerte de un pequeño de once meses en Rosario encendió la luz roja. La ciudad santafesina siguió en los últimos días elevando las cifras de contagio que ya alcanzaron los 650, de los cuales dos resultaron mortales. La provincia recibió un refuerzo de vacunas de 5000 dosis. Otras cuatro mil fueron hacia Salta, aunque allí el sarampión sólo afectó a 36 personas. Pese a que desde el Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación se insiste en impulsar la vacunación a partir del primer año de vida, la persistencia de la epidemia en los pequeños llevó a la ex subsecretaria de Salud, Matilde Menéndez, que preside la Fundación Argentina para la Salud, a insistir en iniciar la inmunización a partir de los nueve meses y aplicar un refuerzo a los quince meses.

PRESERVATIVOS EN EL SALVADOR

Por quién doblan las campañas

La Comunidad Homosexual Argentina realizó una polémica campaña contra el SIDA entre los estudiantes universitarios.

(*Por Camilo Sánchez*) El recuadro del panfleto, en un rincón, contundente, llevaba abrochado un preservativo. En los alrededores de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad del Salvador, representantes de la Comunidad Homosexual Argentina retrucaron con arsenal propio el ataque que las autoridades del lugar emprendieron, en una especie de cruzada de otros tiempos, contra el libre ejercicio sexual. "Si uno desea impedir la difusión del SIDA es necesario combatir la sodomía", decía el texto que, repartido entre los alumnos, tenía la firma de la decana de la casa de estudios, Mercedes "Mechita" Terrén. "Algunas corrientes ideológicas emplean la ecuación sexo-muerte en un intento de intimidar a los adolescentes para llevarlos a la abstinencia total", respondieron los muchachos de la CHA, citando a la Organización Mundial de la Salud. El clima del alumnado osciló entre la bronca y la risa: algunos argumentaban contra la invasión de la CHA y otros aplaudían la transgresión. "Se hizo demasiado barullo por el panfleto de la Terrén. Casi todos lo hicimos un bollito y lo tiramos en el momento. ¿Cómo vas a leer un consejo de la Mecha sobre sexualidad?", preguntaba uno, equidistante de los bandos en pugna.

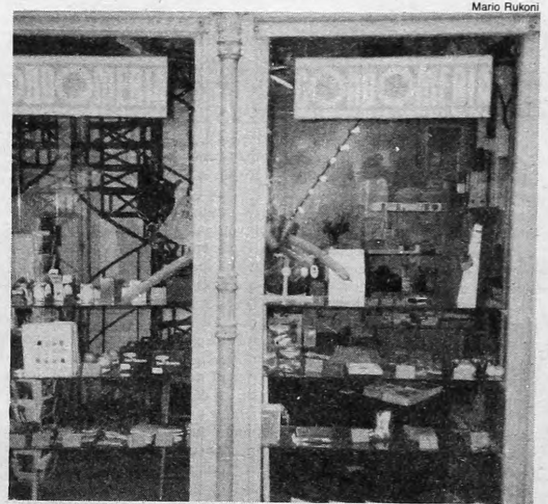
Rafael Freda, presidente de la Comunidad Homosexual Argentina, enterado por Página/12 de la gacetilla que se repartía en la universidad, mantuvo una entrevista con la decana, Mercedes Terrén. "Manifestó que la orientación de la Iglesia Católica implica desde siempre la persecución de las personas homosexuales", aseguró Freda, algo indignado porque fracasó en su intento por entregarle a la decana el material que repartía en las puertas de la universidad. "No quiso recibirnos", explicó, en la vereda de Callao al 800.

"Acariciá, frotá, besá, masajeá, abrazá, masturbá tu sexualidad creativa. Es la mejor forma de protegerte a vos y a los demás sin renunciar a tu vida sexual y afectiva", se leía en un texto mimeografiado que repartían los miembros de la CHA. El titular de Historia del Periodismo Argentino, profesor Coda, intentaba un equilibrio forzado. "No es cierto que la Iglesia persiga a los homosexuales. La Iglesia no dice eso. Pero Santo Tomás decía que nadie puede apartarse del Plan Divino. Dentro del Plan Divino está formar una pareja con el otro sexo y la homosexualidad se sale del mismo. De todas formas, no soy nadie para tomar partido sobre la moral del otro. En cuanto al SIDA, fue la homosexualidad la que lo originó, en un principio, pero eso no quiere decir que sólo los homosexuales puedan tenerlo."

Tomándose en serio, con voz más o menos recia, un alumno de cuarto año de Publicidad levantaba su nariz, despectivo. "No me parece bien que vengan acá a decirnos lo que tenemos que pensar", decía, en medio de las bromas de sus compañeros y la mirada, no sin escándalo, de algunos profesores. "Yo soy un forro, cómo me van a dar otro", jodía, entre el festejo de amigos, Pablo, un alumno de tercer año. Bajo el pomposo subtítulo de "Sodomitas y drogadictos", el texto que había repartido la facultad, citaba una información de la Agencia Informativa Católica Argentina, y enfatizaba el apego a las formas más estrictas de la sexualidad, augurando además que el recuperado condón no es tan seguro como parece para prevenir el contagio. "Todos son argumentos científicos fácilmente rebatibles", explicaban los de la CHA a los alumnos que se permitían escuchar la otra campana o campaña.

"El folleto repartido por la Facultad de Comunicación Social de la Universidad del Salvador resulta ser totalmente pernicioso para la salud pública porque, al restringir el peligro de contagio a ciertos grupos, quita la conciencia de la posibilidad de contagio a toda la población", argumentaba Rafael Freda. "El HIV no discrimina, no lo hagas vos. Solidaridad social es lo que se necesita", decía, al final, el argumento de la CHA, con una contundencia que a algunos los obligaba a replantear ciertas cosas.

Mario Rukoni



Forro-shop alemán. Todas las marcas, todos los modelos.
En Europa se consiguen en máquinas automáticas.

A GUSTO DEL CONSUMIDOR

Al rico forro de eucaliptus

Preservativos con gusto a menta, a licor, o a frutilla, y si no agradan los profilácticos con sabor, siempre se puede optar por los delgados microcondones de Suecia que son "baratos y alegres" o bien utilizar los buenos y sólidos británicos. Con tan amplio despliegue de forros para elegir, nunca fue tan fácil para el hombre, "meterse dentro de algo seguro y sexy", como propuso el slogan de la Semana del Condón del Consejo Nacional de Seguridad Británica. Después de un largo período de declinación en el uso del preservativo, las ventas británicas ahora están en alza, a medida que más gente intenta protegerse del SIDA y las mujeres han tomado más conciencia de los efectos colaterales de la píldora. Más de 1,6 millones de hombres usan 144 millones de preservativos por año, y para una quinta parte de la gente sexualmente activa de todas las edades, el forro es hoy el principal método anticonceptivo.

Estas cifras pueden parecer impresionantes y sin embargo, a pesar del creciente aumento de contagio de SIDA entre heterosexuales, pocas parejas usan preservativos como parte de una práctica sexual más segura. Según una encuesta llevada a cabo por las autoridades británicas de la Educación para la Salud, sobre 1600 personas de entre 16 y 34 años que habían tenido dos o más parejas durante ese año, sólo el 41 por ciento de las mujeres y el 39 por ciento de los hombres dijeron que habían usado un profiláctico la última vez. Y esto a pesar de los altos niveles de concientización pública sobre el SIDA y la protección que los preservativos ofrecen. Los hombres son más reacios a usarlos. La encuesta demostró que mientras el 79 por ciento de las mujeres dijeron que definitivamente usarían un preservativo con una pareja nueva, sólo el 66 por ciento de los hombres haría lo mismo. Esto confirma la experiencia de Sali Walker, trabajadora para la salud sexual, que dice que "mientras las mujeres jóvenes aceptan más la idea de usar preservativos porque están preocupadas por el embarazo o la transmisión de enfermedades sexuales, a menudo les cuesta convencer a sus parejas de que los usen. ¿Por qué son tan reacios los hombres a ponerse un forro? Muchos lo encuentran desagradable, vergonzoso, engorroso".

Otros opinan que una mejor educación sexual ayudaría, y también ayudaría que los hombres se masturbaran usando preservativos, así se acostumbrarían a ponérselos y a las nuevas sensaciones, y también estarían más relajados cuando tuvieran relaciones sexuales. Pero conspira también la pérdida de sensibilidad. Aunque el látex sea muy fino, un pene envuelto en un preservativo es menos sensible. De allí una expresión muy escuchada: "Hacer el amor con un preservativo es como comer un caramelo con su envoltura".

Peter Tatchell, militante de los derechos gay y autor del libro: *SIDA: una guía para la supervivencia*, dice todo lo contrario. "Aun si encontraran una cura para el SIDA mañana, yo seguiría usando preservativos. Lejos de disminuir el placer sexual, los preservativos lo aumentan. Pueden reducir apenas la sensibilidad, pero prolongan el tiempo anterior al clímax y producen un orgasmo mucho más explosivo."



Que lo parió. Es sabido que una bailanta es una geografía básicamente de amuchamiento y ruido, casi compacta, un amasijo rítmico de culos, brazos y piernas. Eso fue lo que llamó la atención del público: ¿Ese llanto es de un bebé? ¿Dónde está el bebé? ¿Es un efecto de sonido? Hasta que vieron al oficial ayudante y al cabo primero de primeros auxilios agarrados de las patas derramadas de María Esther Rosales Figueroa (27) gritando "¡Puje, puje!". En versión satírica el parto pudo haber seguido con todos los bailanteros de ese local mendocino meciéndose al ritmo tropical de "¡Puje, puje!". Pero no. Hicieron espacio en plena pista y festejaron largamente el nacimiento hasta que el patrullero se llevó a madre e hija rumbo al Hospital Carlos Saporiti.

Centri-fugado. La precaución de preparar la centrifuga le salió mal al amigo André Benedetti al punto de echar por tierra su prestigio como coautor del robo del siglo cometido en 1990 en Ginebra contra la Unión de Bancos Suizos: 20 palos verdes de botín. Aislado del mundo en su casita de Bastia, en Córcega, André temblaba de noche, sin embargo, al oír ruidos extraños. Se comprende: la policía ya había detenido a cinco integrantes de la meritoria gavilla. Por eso André había acondicionado su lavarropas: para ocultarse ahí y tomarse el buque en caso de necesidad. La policía sabía que estaba en la casa. Buscó, buscó, buscó y André apareció. Pero quedan causas nobles en pie. Pese a los compañeros detenidos hay un séptimo libre, el cerebro del golpe. Se presume que reside en una licuadora, con un daiquiri en la mano.

¿No viste las gasas? Nueve de cada diez cirujanos, en el estrés de una operación a corazón abierto, han dejado alguna vez un cachito de gasa bajo la costura y hasta las llaves del auto. Por eso el catalán Joseph Grau, hombre que hace honor a la seriedad de su raza, decidió acabar con el problema y evitar los dolores de cabeza de pacientes y médicos. Pensó largamente en el asunto y terminó inventando un aparato a base de células fotoeléctricas que permite asegurar una operación no quirúrgica sino contable: antes de suturar se debe comprobar que el número de gasas utilizadas coincida con el de las arrojadas. Eso hace el GrauMatic. Eso y evitar el bochorno de introducir un paciente en el contacto del coche. El aparato está siendo probado y su astuto inventor se frota las manos: jura que las ofertas ya llueven.

María Soledad, un año entero

Al cumplirse un año de la muerte de María Soledad Morales, la comisión de padres del Colegio del Carmen y San José de Catamarca realizará el próximo domingo una nueva Marcha del Silencio. Los organizadores de la caminata —que se convoca bajo el lema "Catamarca, ayúdame con justicia"— anunciaron que la única oradora será Ada María Morales, hermana de María Soledad. Luego de la marcha, el presbítero Rodolfo Bavera celebrará una misa frente a la catedral y se descubrirán placas recordatorias en el mausoleo de la familia Morales en el cementerio de la ciudad.

No es cosa de suerte

"No confíes en tu suerte", dice el slogan con que la Secretaría de Extensión Universitaria de la UBA lanzó su campaña universitaria de prevención del SIDA, que tiene como destinatarios a los 150.000 alumnos de la UBA. Entre las actividades programadas se anuncian: la proyección de un video realizado por estudiantes, un Taller de Juegos de Comunicación, coordinado por alumnos de esa carrera, y la exhibición de afiches y material gráfico elaborado por alumnos de la carrera de Diseño Gráfico. Para pedir información llamar a los teléfonos 953-4678 y 953-1956.

El hombre biónico es algo más que una fantasía

El especialista en biomedicina Daniel Cohn asegura que en el próximo siglo habrá hombres casi totalmente artificiales.

Dice que no conviene remontarse "porque no sos un cometa" casi con el mismo énfasis con el que recomienda "no creerse el hermano menor de Dios". Pero cuando Daniel Cohn se pone a hablar del hombre biónico, resulta difícil no asociarlo a alguna fantasía de humana omnipotencia, muy cercana a un Frankenstein o a un Lee Majors. Cohn es un uruguayo doctorado en Química Aplicada y en Ciencias del Polímero en la Universidad Hebrea de Jerusalén, donde actualmente trabaja como investigador, una tarea que también cumple en el Instituto Casali de Israel. Su especialidad son los polímeros biomédicos, todos esos materiales plásticos utilizados terapéuticamente o en prótesis.

"En los comienzos del siglo XXI el hombre biónico será posible —dice Cohn, casi sin inmutarse— ya que, salvo el cerebro, todos los demás órganos podrán reemplazarse por elementos artificiales." La biomedicina es, para el investigador, el andamiaje de la revolución terapéutica de fines de siglo. Y el secreto de la biomedicina pasa por los biomateriales, los elementos con los que se construyen los implantes. Los polímeros, los metales, cerámicas y carbonos forman parte de esta gama de sustitutos de la naturaleza.

"Los polímeros se vienen utilizando desde hace un siglo —aclara el investigador— la gutapercha se usaba en entablillados, la ebonita en odontología y la goma natural en tubos de sangre." Con el avance de los derivados sintéticos de los hidrocarburos, en la actualidad los polímeros son casi exclusivamente variaciones en esa cadena molecular. Esta variedad, sumada a la profundización de los conocimientos sobre los materiales y el funcionamiento del organismo humano, permite manipular a conveniencia en las cadenas de componentes básicos. "Si yo necesito reemplazar una arteria del corazón —ejemplifica Cohn— tengo que tener en cuenta que necesito una cierta hermeticidad luego de la operación, pero a la vez preciso que el implante tenga una porosidad similar a la arteria natural, para que no se produzcan coágulos. Al mismo tiempo, es indispensable que el tubito artificial sea resistente pero a la vez elástico." Esta suma de dificultades, lejos de atemorizar a los científicos, sirvió para azuzar la inventiva. Así, en boca de Cohn, la cosa se resuelve fácilmente: "De la misma forma que yo, en ingeniería genética, puedo reemplazar un gen a voluntad, en biomedicina puedo modificar parte de la cadena molecular. Entonces, fabrico una malla que tenga una parte de la flexibilidad, porosidad y duración ilimitada que necesito.

Esta posibilidad pone al descubierto un amplio espectro de utilidades, incluso en implantes parciales y provisorios (hasta que el propio cuerpo se regenere). Hasta ahora, además del cerebro, las zonas donde no se pudo avanzar demasiado son los tejidos hepáticos y los nerviosos. Lo demás es ya terreno conocido y a nadie extraña que se reemplacen cristalinos, huesos, corazones o venas. Con el agregado de la ingeniería electrónica aplicada a la medicina, tampoco llama la atención que puedan usarse miembros artificiales casi con la misma multiplicidad de funciones que los naturales. Es famoso en Estados Unidos el Utah Arm, un brazo ortopédico conectado por medio de electrodos a los terminales nerviosa del cerebro. "Hay que perfeccionarlo —acota Cohn—, pero suple relativamente bien al miembro humano." Si bien presenta algunas variantes adicionales, también están avanzados los experimentos con piernas.

"El hombre biónico —pronostica el investigador— saldrá de la conjunción de los trabajos de un pool de investigadores en todas las áreas." Pero, pragmático al fin, no deja de reconocer algunas de sus contras: "Es cierto que se reformuló el concepto de invalidez, pero la medicina de repuestos es cara. Tenga en cuenta que un kilo del polímero que se utiliza para los lentes de contacto cuesta 280 mil dólares".

Alejandro Elías

Daniel Cohn no vaticina milagros, sino ciencia.
"A excepción del cerebro, todo el cuerpo podrá sustituirse."

GRUPO DE LOS CIEN

Novela del fin del mundo

Bajo el lema "Hacia el fin del milenio", escritores y científicos de todo el mundo lanzaron desde Morelia, 300 kilómetros al noroeste de Ciudad de México, un SOS contra los riesgos catastróficos de la depredación de la naturaleza en el mundo y reclamaron mayor atención por parte de los gobernantes. "La supervivencia del género humano está amenazada por el continuo e insensato deterioro del medio natural. El siglo del progreso de la ciencia y de la técnica se ha convertido también en el siglo destructor de la vida terrestre", señaló el escritor mexicano Octavio Paz en una carta enviada al poeta mexicano Homero Aridjis, líder de la organización verde latinoamericana Grupo de los 100, responsable de la conferencia.

Escritores, ecologistas y científicos de 27 países de América, Asia y Europa analizarán diversos temas, como "El papel del intelectual en un planeta en peligro", "Imperialismo ecológico", "Relaciones entre ecología y economía", "Los indígenas y su interacción con el entorno natural", entre otros, en 14 ponencias y 7 horas de trabajo, durante 4 días. Los datos presentados en Morelia son elocuentes. El biólogo norteamericano Thomas Lovejoy informó que "la deforestación en el planeta avanza a un paso de 20 a 40 hectáreas por minuto" y de 10.000 a 100.000 especies de animales se extinguen cada año a causa de la contaminación ambiental. Los escritores e intelectuales aportan una nota sumamente emocional a esos datos fríos expuestos por los científicos. "El fin del milenio puede ser el fin del mundo", advirtió Homero Aridjis y lanzó un elocuente llamado de atención universal a los graves problemas ecológicos. Según el escritor paraguayo Augusto Roa Bastos "la filosofía del lucro, del poder y del dominio ha masacrado la naturaleza y contaminado el sistema de relaciones humanas". Pero el ganador del Premio Cervantes 1989 no se quedó solamente en estas frases filosóficas y llamó a la práctica al proponer la formación en cada país latinoamericano de entidades análogas al Grupo de los 100 para "evitar una masacre quizá peor que la nuclear".

Desaparecidos

"Dado el tiempo transcurrido, la posibilidad de encontrar con vida a los jóvenes náufragos es de una en cien, pero tenemos el compromiso moral de hallarlos vivos o muertos", expresó el capitán de Prefectura de Colonia, Jorge Agius, en referencia a los cinco tripulantes del velero "Leonor" de la Armada argentina, desaparecidos desde el viernes último en el Río de la Plata. Mientras tanto continúan los patrullajes que realizan en conjunto la Prefectura uruguaya y la argentina, así como los reconocimientos aéreos en la zona del hundimiento.

Se informó además que efectivos uruguayos que operaban en la isla San Gabriel encontraron objetos personales como ropa, un chaleco salvavidas y un walkman que, presumiblemente, pertenecerían a los cadetes del Liceo Naval que sufrieron el accidente. Las escasas esperanzas de que aún permanezcan con vida se fundan en que no han sido encontrados los salvavidas entre los restos de la embarcación.

GORBACHOV Y YELTSIN

Codo a codo en el Congreso

Con el apoyo de Yeltsin, Gorbachov avanzó en el Congreso del Pueblo en su esfuerzo por fortalecer el poder central en la URSS.

La dupla Boris Yeltsin-Mijail Gorbachov consolidó su alianza ayer y produjo nuevos avances en el intento de reunir bajo un nuevo manto constitucional al desordenado mosaico de repúblicas resultante de la desintegración de la antigua URSS. Gorbachov, en su carácter de presidente de lo que queda de la vieja estructura supranacional soviética, imprimió un giro matizadamente centralista al cambiar una propuesta de anteayer que hubiera implicado disolver el Soviet Supremo y reemplazarlo por un Consejo de las Repúblicas: sostuvo que en lugar de eso debía formarse una estructura tradicional bicameral con un Congreso de Diputados elegido por voto directo y un Soviet Supremo designado por los dirigentes de cada república, y obtuvo en esto el voto de la mayoría de los diputados presentes. Al mismo tiempo, Yeltsin declaró su confianza en Gorbachov y prometió que Rusia "jamás será un imperio, ni tampoco un hermano mayor, sino un Estado igual entre iguales", mientras su premier Ivan Silaiev diseñaba la propuesta de un "espacio económico común", semejante a la Comunidad Económica Europea, que incluya no sólo a las 15 repúblicas de la vieja Unión sino también a los países de Europa del Este.

El referente de todas estas movidas es el nuevo acuerdo lanzado el lunes por Gorbachov y los líderes de 10 repúblicas (entre ellas la poderosa Federación Rusa) para la negociación de una nueva Unión de Estados Soberanos, que básicamente apunta a dar una nueva y más laxa forma de integración política a las economías profundamente interdependientes del mosaico post-soviético. El jefe del Kremlin, en su discurso de ayer, propuso que la nueva Unión "sea federativa en algunos aspectos, confederativa en otros y asociativa en otros" y sostuvo que sus propuestas las formulaba en nombre de los jefes de las 10 repúblicas que aprobaron el plan de 7 puntos. "Si nuestras propuestas son llevadas a cabo, nuestra Unión se salvará", afirmó Gorbachov. "Occidente nos está observando y se pregunta con quién debe tratar. Nos ayudará si nos mantenemos unidos, y por ello es importante concluir nuestro trabajo lo antes posible." El presidente calificó de "simplemente vergonzosas" las acusaciones de algunos diputados de que este plan constituía "un nuevo intento de golpe de Estado" y reivindicó el acuerdo como un modo de "defender la democracia y evitar la anarquía". Sin embargo, reconoció errores durante el período previo al fallido golpe de Estado del 19 de agosto, como haberse rodeado de conservadores que obstaculizaban las reformas mientras preparaban el pustch. Gorbachov, en declaraciones periodísticas, descartó que las independencias de las repúblicas bálticas de Lituania, Letonia y Estonia fueran materia de la competencia del Congreso y sugirió que podría reconocer el nuevo status jurídico de las tres por medio de un decreto presidencial. Sin embargo, Nursultan Nazarbaiev, presidente de Kazajistán, sostuvo que el tema sería competencia del futuro Consejo de Estado interrepublicano.

Anteriormente, durante la mañana, Yeltsin había dado muestras del nuevo grado de cohesión política alcanzado con Gorbachov en los intentos de reencauzar la Unión. El presidente ruso afirmó que "prácticamente las 15 repúblicas de la URSS están de acuerdo en firmar un tratado de unión económica", que daría vida a un "espacio económico común", abierto incluso a los otros ex países comunistas del este europeo, como Polonia, Hungría y Checoslovaquia. Yeltsin propuso transformar a la URSS en "un libre acuerdo de Estados soberanos", fundado en "la coexistencia de diferentes formas de relaciones interestatales. Podrá haber repúblicas independientes, que insistirán en mantener vínculos confederales, federales o basados en el status de miembro asociado. Tal vez se unirán sólo en el espacio económico común. Pero es necesario que formen parte de algún sistema único". Interrogado sobre Gorbachov, Yeltsin reiteró que los titubeos anteriores del jefe del Kremlin para acelerar las reformas "crearon las premisas del golpe de Estado", pero "Mijail Sergeievich es otro hombre después de la experiencia pasada. Personalmente me fío mucho más de él ahora que hace tres semanas". Yeltsin opinó que "Gorbachov corre riesgos de no ser elegido" si se presenta a las elecciones para presidente de la nueva Unión, que tendrán lugar cuando concluya el período de transición. Sin embargo, opinó que "sus posibilidades han aumentado después del golpe de Estado". Y hubo un momento de risas y de distensión cuando los periodistas le preguntaron si apoyaría la candidatura de Gorbachov para presidente de la nueva Unión: Yeltsin fue tomado aparentemente por sorpresa por la pregunta y se quedó mudo.

Silaiev, por su parte, hizo una presentación ambiciosa de su proyecto de "espacio económico común", al definirlo como un acuerdo que pueda extenderse "desde los Balcanes hacia el Pacífico". El elemento clave de esta apertura hacia el oeste es el reconocimiento por parte del primer ministro ruso de que los integrantes de la futura asociación económica podrán tener sus propias divisas. El rublo, en este esquema, "desempeñaría el papel del ECU en la Comunidad Europea", puntualizó Silaiev. El premier llamó a constituir lo más rápido posible el Comité Económico Interrepublicano y propuso a Gorbachov como candidato.

Una curiosa nota disonante en los debates de ayer apareció a cargo de Roy Medvedev, un historiador que tradicionalmente representó la voz disidente y liberal dentro de la URSS burocrática. Medvedev, quien es miembro del Comité Central del Partido Comunista de la URSS, defendió a la organización, cuyas actividades han sido "suspendidas". "Al igual que el régimen totalitario en nuestro país era criminal e ilegal, así también es ilegal la actual suspensión de actividades del PCUS y la arbitraria confiscación de sus bienes —denunció Medvedev—. El Comité Central del PCUS jamás ha aprobado ni aprobará la decisión de autodisolverse." Medvedev también sostuvo que Gorbachov, al dimitir al cargo de secretario general, "ha abandonado no la dirección del partido, sino a millones de sus militantes de base".

El Congreso de los Diputados del Pueblo debe volver a reunirse hoy para votar sobre el acuerdo de los 11 y la nueva estructura de poder. La aprobación se da prácticamente por descontada.



Manifestantes rusos proclaman su apoyo a Yeltsin en Moscú.
Gorbachov y Yeltsin convocaron a una Unión de Estados Soberanos.

Independencia al por mayor

La nueva armonía entre el centro y las repúblicas para constituir una nueva forma de Unión con lo que queda de la antigua URSS vino acompañada por escaramuzas de retaguardia en el interior de dos repúblicas soviéticas:

• Azerbaiján rechazó ayer la proclamación de independencia del enclave armenio de Nagorno-Karabaj, considerándola "inconstitucional". La región autónoma de Karabaj, enclave armenio de la república de Azerbaiján, había declarado anteayer su independencia de Bakú, la capital azerí. Nagorno-Karabaj fue escenario de violentos enfrentamientos interétnicos en los últimos tres años, entre armenios cristianos y azeríes musulmanes, con un saldo de al menos 800 muertos. Un diputado azerí dijo ayer ante el Congreso de Diputados del Pueblo que la decisión era totalmente inconstitucional, y luego todos los diputados de la república abandonaron el recinto en protesta por la intervención de un delegado de la región autónoma, que acusó a Bakú de violencia contra la minoría armenia.

• Moldavia, que se declaró independiente hace unos pocos días, empezó a sentir el flagelo de los separatismos dentro de su propio territorio. Una nueva bandera fue izada ayer en la URSS: la de la República Soviética Independiente de Dniester, correspondiente a una región moldava poblada por una minoría rusófona. La decisión fue tomada por el Congreso de Diputados del Pueblo de Dniester, reunido en Tiraspol, capital de la región. A su vez, el Parlamento de Kychinov, capital de Moldavia, declaró "nulas" las declaraciones del Parlamento de la comunidad rusófona. Sin embargo, y en una especie de perversa vuelta de tuerca del independentismo llevado hasta el extremo, a Moldavia se le desgajó también una República Independiente de Gaugazia, constituida por la minoría de habla turca y religión cristiano-ortodoxa presente en el país. El Parlamento de Kychinov declaró entonces "nula" la independencia de Gaugazia.

AJUSTE SOVIETICO

Se viene el invierno

EL PAIS de Madrid

(Por Pilar Bonet, El País, desde Moscú) **Rusia tendrá que incrementar el precio del petróleo en el mercado interior soviético, pese a la oposición de otras repúblicas, y considerar la congelación de sus programas sociales, si quiere controlar la circulación monetaria y la inflación, según opina Eugueni Saburov, el cerebro en la sombra de la transición a la economía de mercado en Rusia. Desde el 24 de agosto, Saburov es miembro del Comité de Dirección Operativa de la Economía de la URSS, dirigido por Ivan Silaiev, el jefe del gobierno ruso. Saburov responde de la economía en general en este Comité y es también vicejefe del gobierno y ministro de Economía de Rusia.**

El Comité de Dirección Operativa de la Economía de la URSS se formó, según Saburov, para evitar el vacío destructivo producido por la desaparición del aparato central en un sistema basado en la distribución de los recursos.

A él le tocó asumir las funciones de Vladimir Shcherbakov, el primer viceministro soviético, que dirigía el gigantesco Ministerio de Economía.

Saburov está alarmado por el descenso en la extracción de petróleo que, según las cifras estadísticas soviéticas para el primer semestre de 1991 fue de un 9 por ciento, con 28 millones de toneladas menos que en el mismo período de 1990. Rusia es la principal productora de petróleo de la URSS y "está obligada a subir el precio. Algunas repúblicas se oponen, pero todas entienden que debe hacerse. Los precios deben liberalizarse, pero si lo hacemos de hoy a mañana las consecuencias serían muy graves". Saburov se refiere a los precios del crudo en el mercado interno soviético, que está ahora en 70 rublos la tonelada, muy por debajo del mercado mundial. El descenso en la extracción de petróleo es, en su opinión, el factor más negativo de la economía soviética. El descenso de la producción industrial no le preocupa tanto.

Algunas repúblicas quieren tener su propia moneda. "La introducción de divisas nacionales no me parece ninguna catástrofe. Es un paso posible, pero hay que observar algunas condiciones. Las repúblicas que lo den deben devolver al Banco Central soviético (para su destrucción) una cantidad de rublos equivalentes a la cantidad de moneda que emiten."

El peligro más grave para crear el espacio económico común soviético con independencia del espacio político es "la falta de deseo de algunas de las repúblicas de liberalizar los precios y los juegos populistas de algunos dirigentes". Saburov se refiere a Asia Central.

Saburov quisiera que el espacio económico común soviético tuviera una estructura semejante a la Comunidad Europea. "Nuestro modelo es la CE. Sería un modelo civilizado", dice. Rusia no cambia sus planes económicos (una transición al mercado en dos años y medio) a causa del golpe. Bien es cierto que el programa del gobierno ruso, que debía comenzar en julio, se ha retrasado, pero por otro lado, existe un 'nuevo empuje popular'.

¿Cuánto puede durar el crédito de confianza de la población a la directiva rusa? Saburov cree que el invierno permitirá determinarlo. "Será bastante difícil y las medidas extraordinarias para mantener el funcionamiento vital de la economía son muy importantes. Las medidas extraordinarias de mantenimiento de la economía siempre tienen un carácter antimercado y hay que evitar que frenen la reforma."

En una conversación que mantuvimos en junio, Saburov consideraba tolerable un máximo de inflación del 50 por ciento anual. ¿Se puede controlar hoy la inflación a este nivel? Saburov piensa que mucho depende de los legisladores. "Realizar una reforma económica seria con inflación galopante es extremadamente difícil, y el comportamiento del propietario y el empresario emergente en estos casos no siempre es capaz de cambios estructurales racionales. Para que la reforma pueda realizarse con éxito y deprisa, la circulación monetaria debe controlarse."

"AMERICA LATINA ANTE EL NUEVO (DES)ORDEN

DATOS PARA UN DESOLADO

(Por Gregorio Selser) Durante la década de 1970 se gestó una "tercera revolución industrial" que tuvo como ejes de su desarrollo al Japón en primer lugar y a la República Federal de Alemania y los países asiáticos de industrialización reciente en segundo. El desarrollo de la alta tecnología que busca una reducción sustancial del consumo de materias primas se convirtió en el núcleo del nuevo ordenamiento productivo. Ello determinaría la aparición de nuevos sectores líderes en la tecnología de punta, de nuevos insumos claves en los flamantes circuitos productivos y nuevos procesos organizativos de la producción, que condicionaran una nueva división internacional del trabajo, pero también la reestructuración de las relaciones económicas internacionales.

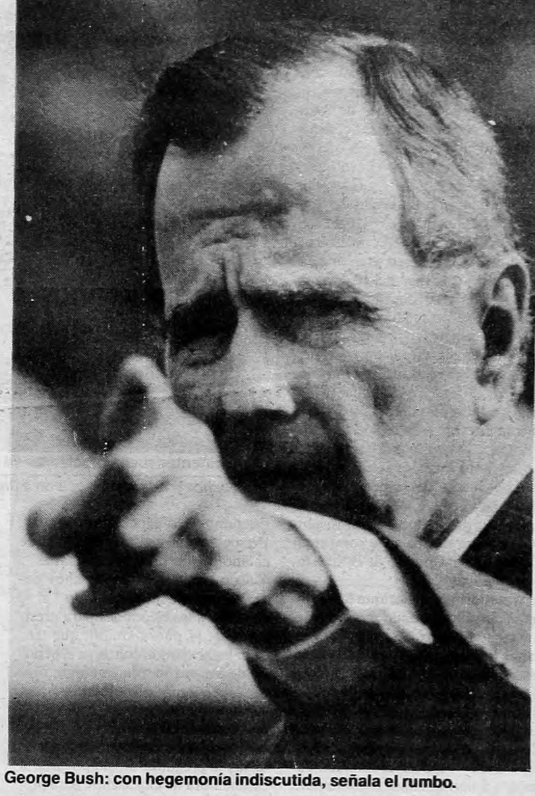
Para América latina esta década de crisis internacional se reflejó originalmente en el ámbito de lo político: el rasgo característico del período fue la amplia proliferación de regímenes autoritarios, surgidos de golpes militares que no contaban necesariamente con proyectos nacionales autónomos, y que aceptaban pasivamente las iniciativas emanadas de las instituciones financieras públicas controladas por Estados Unidos —FMI, BM— a fin de garantizar el respaldo político y económico a sus gobiernos dictatoriales. Esto significó el desmontaje de sectores industriales establecidos —caso Argentina— o el retroceso en el grado de industrialización de otros países de la región, y marcó el inicio de una tendencia que habría de profundizarse a lo largo de la década de 1980. La crisis internacional que había servido de escenario para la emergencia de nuevos países en desarrollo en América latina dejó una secuela de inmovilismo.

El de 1979 fue un año crucial. En Medio Oriente cayó un fiel aliado de Estados Unidos, el sha de Irán. Otro aliado no menos fiel, Anastasio Somoza, cayó también, en Nicaragua, y en El Salvador una revolución concluyó el ciclo de gobiernos militares iniciado en 1931. En Granada se iniciaba el gobierno de Maurice Bishop, visualizado como "enemigo", y por último, en diciembre, tropas soviéticas invadían y ocupaban Afganistán. La retención de 50 rehenes norteamericanos en Irán fue padecida por el pueblo norteamericano como otra derrota más.

Todo el conjunto fue interpretado por la sociedad estadounidense como un síntoma de debilidad política y militar y una lesión al prestigio mundial de Estados Unidos, aspectos que favorecieron a los sectores más conservadores, quienes, con base en un discurso agresivo durante las elecciones de 1980, lograron impulsar el ascenso presidencial de Ronald Reagan y junto con él a la llamada "revolución conservadora", la cual se planteó, entre otros objetivos, tres fundamentales: la recuperación económica estadounidense dentro del marco de un abandono progresivo de los esquemas keynesianos; el endurecimiento de la confrontación Este-Oeste en el contexto de la disuasión a través del relanzamiento de la carrera armamentista, y la reversión, o recuperación, o roll-back, en cuanto a lo "perdido" por Estados Unidos en cuanto a poder, influencia y presencia mundiales. Todo ello parecía configurar un retorno a los peores años de la Guerra Fría.

Antes de morir, Gregorio Selser escribió una tesis para concursar al cargo de profesor titular en la universidad mexicana con su tema favorito: la relación de América latina con los poderes del norte del mundo. El texto —cuyos tramos principales se reproducen en estas páginas— presenta un descarnado cuadro de debilidad o, según sus propias palabras, "de escepticismo y pesimismo" sobre el futuro inmediato.

AFP



George Bush: con hegemonía indiscutida, señala el rumbo.

El primer objetivo pareció haberse conseguido ampliamente pasando de la recesión en que estaba sumida la economía norteamericana en 1981, a una recuperación importante hacia 1984. Con Reagan hubo un endurecimiento de la postura de Washington frente a Moscú, a través de iniciativas como la de la Guerra de las Galaxias y otras posturas de fuerza, como el relanzamiento descomunal de la carrera armamentista. El roll-back o reversión se inició con la invasión y ocupación de Granada (octubre de 1983); con la ayuda a las guerrillas de Afganistán, Angola y Mozambique; con la instrumentación de la "guerra de baja intensidad" en Centroamérica y concretamente en Nicaragua y El Salvador a partir de 1981, en pos del objetivo de recuperar para sí la conducción del "mundo libre".

América latina volvía a ser considerada como un "área de interés primario" para Estados Unidos, ubicada dentro de las exigencias de una confrontación global geoestratégica y la pieza fácil sobre la que se podían aplicar rápidos y "limpios" golpes de fuerza que sirvieran como "efecto-demostración" para el conjunto de los países del Tercer Mundo por un lado, y como símbolo de su poderío renovado ante los países centrales europeos, por otro. La tradicional postura de fuerza respecto de Cuba, revitalizada por Carter a fines de 1979, cobró mayor fuerza con Reagan.

El sector financiero norteamericano funcionaría como un mecanismo de transformación de las relaciones económicas internacionales hacia el Tercer Mundo y América latina en particular, induciendo el estallido de una crisis originada por el elevado nivel de endeudamiento externo de esos países, lo que permitiría un mayor protagonismo —e intervencionismo— del FMI y del Banco Mundial en la instrumentación de las políticas económicas regionales. Respecto de Europa, la revalorización del dólar condujo a un creciente flujo de capitales hacia Estados Unidos (de carácter especulativo en su mayor parte), situación que redujo el gasto de inversión de la economía europea y permitió reducir el ritmo de expansión de la brecha tecnológica que la separaba de dicho país.

El autoritarismo económico de Estados Unidos impulsó una serie de tensiones en el escenario internacional, las cuales tendieron a erosionar el modelo de acumulación internacional. Frente a ello se planteó la necesidad de estabilizar un nuevo ordenamiento mundial capaz de remodelar los aparatos productivos nacionales y de reordenar las jerarquías de poder entre las naciones del sistema. Este nuevo ordenamiento tendría que implicar el establecimiento de nuevas ventajas comparativas dentro del sistema de naciones del Primer Mundo, con vistas a reorganizar los procesos productivos distributivos internacionales, proponiéndose con ello la fijación de una nueva división internacional del trabajo, objetivo que requeriría de una reorientación de los flujos financieros así como un nuevo ordenamiento comercial a fin de darle la indispensable fluidez.

Un tipo de respuesta ensayada para enfrentar esta situación ha consistido en fomentar la fusión de capitales, no únicamente a nivel nacional sino también internacional, con el propósito de crear núcleos económicos capaces de gastar grandes sumas en el desarrollo de alta tecnología que permita la supervivencia de sectores productivos aparentemente ineficientes. Detrás de esta estrategia se encuentra la decisión de fragmentar, a nivel mundialista, los mecanismos productivos bajo una nueva racionalidad, según la cual los procesos y productos que involucran un alto contenido de fuerza de trabajo y un alto riesgo ambiental son transferidos hacia la periferia del sistema, mientras que los procesos con alto desarrollo tecnológico y "limpios" ambientalmente permanecerían en los países centrales.

Este esquema implica aceptar un mayor grado de interdependencia, en tanto que la elaboración de un producto final podría recorrer diversos países, en cada uno de los cuales se desarrollaría una parte del proceso productivo hasta su culminación; igualmente, se plantearía la posibilidad, como en el caso del sector siderúrgico, de discriminación en la selección de los bienes producidos, de acuerdo con el nivel de rentabilidad existente para cada uno de ellos. Estos aspectos reflejan la nueva división internacional del trabajo que se configura actualmente.

Uno de los hechos más importantes que jalonan el transcurso de este fin de siglo es sin duda la desintegración económico-política de los países del Este, los del llamado "socialismo real" o "socialismo realmente existente" y, consiguientemente, el fin de la bipolaridad nacida en la posguerra. Esto ha tenido como consecuencia un repliegue de la URSS hacia su interior para resolver los graves problemas que la aquejan, en primer lugar los de naturaleza económica y social, y que la han llevado a reducir notablemente sus gastos militares y a provocar, por tanto, una etapa de distensión con su contendiente Estados Unidos, para poder desviar gastos en pos de su reconstrucción económica. De hecho ha abandonado la carrera armamentista, pero no se ha desarmado. Por otra parte, el debilitamiento del socialismo como ideología y sistema alternativo al capitalismo (al menos en su versión estatizante) ha llevado al desamparo e indefensión a las luchas de liberación de los países del Tercer Mundo, creando un vacío que aparentemente tiende a llenarse mediante estallidos nacionalistas, fundamentalismos y demandas étnico-raciales.

El relajamiento del autoritarismo soviético se realiza desde premisas económico-sociales y tiene incidencia en el orden militar, que ahora se orienta hacia la defensa convencional, como lo indican la propuesta de retirada de su armamento nuclear en 1995-1998, el abandono total de las bases en territorios de Europa Oriental, y la disolución del Pacto de Varsovia. Con antelación, la URSS se había retirado totalmente de Afganistán y había reducido o suspendido la ayuda militar a Cuba y Nicaragua.

Si al propio tiempo parece un hecho la integración económica europea a partir de 1992, su integración política está aún lejos de materializarse, como fue dable observarlo por la polarización de opiniones en torno de la guerra del Golfo Pérsico. Con todo, Europa cifra su más próspero destino en sus claras ventajas económicas, financieras y comercia-

MUNDIAL"

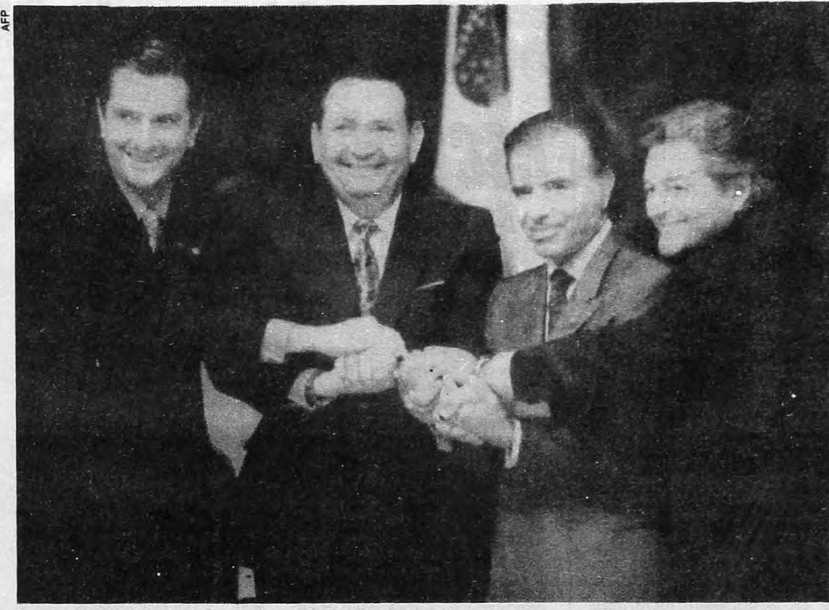
RECUENTO

les, que la harán competir con éxito en el mercado mundial frente a Estados Unidos. Las perspectivas de una apertura económica hacia los ex países socialistas son aún materia de debate, como lo son las expectativas de América latina hacia el Viejo Mundo.

En todo caso Estados Unidos sigue estando en situación privilegiada para retener su bolsón de reserva latinoamericano. El impulso que está dando al Tratado de Libre Comercio (TLC) con México y Canadá, asi como su plan Iniciativa para las Américas son un indicio de ello. Por otra parte centrará su objetivo hegemónico en el irrefutable poderío militar que con tanto éxito desplegó en el Golfo Pérsico. Ideológicamente, el derrumbe del "socialismo realmente existente" implicó un correspondiente fortalecimiento del liberalismo. Al mismo tiempo, para Estados Unidos su flanco más débil sigue siendo el de sus graves problemas económicos, entre ellos la ya desencadenada recesión y su rivalidad existente con la RFA y el Japón. Una muestra de sus actuales limitaciones la provee su incapacidad para sostener la economía de países pequeños como Panamá y Nicaragua, en su inmediata zona de influencia y en los que impuso gobiernos de su preferencia.

La débil cohesión política y económica entre los países latinoamericanos es una de las contribuciones a su retraso y estancamiento. El problema del endeudamiento externo e interno se ve agravado por las imposiciones restrictivas del FMI y el BM y no es previsible que se alivie en el marco de la nueva división internacional del trabajo. Los datos de organismos como la CEPAL y el SELA van desde lo desolador y deprimente, hasta lo aterrador. El secretario ejecutivo de la CEPAL, Gert Rosenthal, en el "preocupante cuadro" que proveyó en su informe anual, el 19 de diciembre de 1990, afirmó que el año pasado el PBI de la región disminuyó 0,5 por ciento y que el producto por habitante bajó 2,8 por ciento, cayendo por tercer año consecutivo y retrocediendo a los niveles de 1977. Añadió que "no obstante el enorme esfuerzo y los considerables sacrificios sociales, la evolución de la economía en 1990 fue a todas luces insatisfactoria".

Rosenthal acotó que por efectos de la guerra del Golfo, el superávit de la balanza comercial de la región, que en 1989 había sido de casi 30 mil millones de dólares, disminuyó en 1990 a 28 mil millones; que la región continuó siendo, por noveno año consecutivo, exportadora neta de capitales, esta vez por casi 20 mil millones de dólares; que el monto de la deuda externa se elevó a más de 417 mil millones de dólares, y que 1991 presentaba rasgos internacionales "preocupantes" debido a los efectos de la guerra del Golfo, la incertidumbre sobre las negociaciones de la Ronda Uruguay en el GATT y la desaceleración de algunas economías industrializadas, entre ellas la de Estados Unidos. En lo atinente a los capitales fugados de la región, un reciente informe del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) los estimaba hasta 1989 en 155 mil millones de dólares, y el politólogo Luis Maira los calculaba en 235 mil millones.


AFP

Collor de Mello (Brasil), Rodríguez (Paraguay), Menem (Argentina) y Lacalle (Uruguay): el Cono Sur unificado en la ley del mercado.

Ante este cuadro, según lo afirma el economista peruano Gonzalo García Núñez, "desde que ya no hay un poder internacional balanceado —por los problemas que padece la URSS— Estados Unidos está planteando abiertamente la integración de la economía latinoamericana a sus circuitos de producción, distribución y consumo", para lo cual la experiencia piloto de la Iniciativa de la Cuenca del Caribe lanzada por Ronald Reagan en 1981 le fue de extrema utilidad. Correlativamente, añade ese especialista, "el neoliberalismo criollo está planteando hoy, y para el largo plazo, una relación abrumadoramente dependiente y subordinada de los Estados y sociedades, tanto a la economía norteamericana como al sistema político mundial".

Desde otro ángulo coincide Luis Maira: "América latina, Africa y Asia están de cara a un horizonte de oscuras tonalidades, sin poder económico, sin poder político y sin poder militar".

Lo que está fuera de discusión es que Estados Unidos continuará siendo la decisión maker en la región, dentro de un parámetro en el que el eje del "nuevo orden internacional" se traslada desde la confrontación Este-Oeste a la de Norte-Sur, y América latina pertenece irremisiblemente al Sur. Salvo focos perturbadores aislados —El Salvador, Colombia, Perú, Cuba— Washington bien pudo ufanarse de su Pax Americana en el hemisferio.

Las realidades negativas y hasta los fantasmas se centran en el narcotráfico, la contaminación ecológica, eventuales disturbios incontrolables, migraciones económicas incontenibles, control del contrabando y de epidemias como el cólera, y los efectos perniciosos de la generalizada marginalidad. Y hay estrategas estadounidenses que insisten en prever inestabilidades políticas, amenazas a las transiciones a la democracia y hasta posibles ingobernabilidades en países devastados por la miseria y el hambre.

Subsisten, por lo tanto, las razones para el escepticismo y el pesimismo. La velocidad de los acontecimientos aconseja en todo caso que las conjeturas y diagnósticos se enmarquen en la cautela y la prudencia.

EE.UU.

Bush terminó sus vacaciones

El presidente norteamericano, George Bush, reanudó ayer sus actividades oficiales, tras las vacaciones de agosto, decidido a poner más énfasis en los temas nacionales para aplacar las críticas de quienes lo acusan de excesiva atención a la política internacional. Para demostrarlo, su primer acto oficial estuvo enteramente dedicado a promover su nuevo programa de educación, que presentó en abril pasado, con el que pretende mejorar el nivel educativo y la formación estudiantil en las escuelas de todo el país.

BRASIL

PBI estancado durante 1992

El gobierno de Brasil no prevé una mejora en la grave crisis económica a corto plazo, mientras crecen los temores de que se acentúen la inflación y la recesión, que originó el año pasado la caída en un cuatro por ciento del Producto Bruto Interno. El PBI de 1992 no tendrá ningún promedio de crecimiento, informó el gobierno federal al Congreso nacional, al enviarle ayer el proyecto de presupuesto para el próximo año.

Los chistes de Pinochet provocan escalofríos en Chile

El general felicitó a los "buscadores de cadáveres" y exclamó "¡Qué economía!" por las fosas comunes.



Pinochet asegura que fue pionero en la guerra contra la KGB.
"Hace veinte años hice lo mismo que ahora hacen en Rusia."

Con un humor a toda prueba, el ex dictador chileno y todavía comandante del Ejército, general Augusto Pinochet, felicitó a "los buscadores de cadáveres" al referirse a los organismos defensores de los derechos humanos y a la Iglesia Católica que lograron del Poder Judicial la exhumación de decenas de NN enterrados en el cementerio de Santiago. El autor del "milagro chileno" sonrió aún más cuando un periodista indignado le informó que los cadáveres hallados en el Patio 29 del cementerio mostraban signos de torturas y habían sido enterrados en fosas comunes: "Pero fíjese qué economía", contestó el general, quien justificó el accionar de sus hombres argumentando que se trataba de una "guerra contra la KGB" soviética. El presidente Patricio Aylwin calificó de "crueles" las expresiones del jefe del Ejército, que anoche fue citado a la sede de gobierno.

Entre las víctimas de la dictadura que entre setiembre de 1973 y marzo de 1990 —cuando asumió el presidente constitucional Patricio Aylwin— condujo el general Augusto Pinochet, figura una larga lista de desaparecidos, que se suma a la de quienes fueron asesinados abiertamente o quedaron inutilizados por la tortura. Desde que asumió el actual gobierno, comenzaron a descubrirse algunos cadáveres NN fuera de Santiago, pero en el propio Cementerio Central metropolitano no habían sido buscados porque los jueces se habían ido declarando incompetentes. Hasta que un tribunal hizo lugar a un recurso interpuesto por la Vicaría de la Solidaridad de la Iglesia Católica chilena y se comenzó la tarea en el Patio 29.

En las dos primeras jornadas de labor fueron abiertas cinco tumbas, donde se hallaron diez cadáveres. Entre ellos presuntamente figura el de Juan Bautista Van Schouwen, fundador del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), cuyos huesos estaban desarticulados, le faltaba un brazo y aparecía enterrado boca abajo. Los restos fueron reconocidos por su esposa, Ingrid Heitmann y por abogados de la Vicaría. Si hacía falta alguna prueba acerca del grado de crueldad de la dictadura, la aportó un sepulturero del mismo cementerio, quien relató al diario *Ultimas Noticias* que "los cuerpos venían desnudos, envueltos en plástico, sin cajón y los lanzaban como si fuera carga, de a dos o tres en cada tumba y mientras les tiraban tierra encima, los militares hacían bromas y se reían".

Cuando los medios de prensa acudieron al general Pinochet para preguntarle por el hallazgo, el dictador dijo que felicitaba "a los buscadores de cadáveres" y al indicársele que las víctimas aparecían enterradas de a dos contestó con un exabrupto mayor. "Pero vea qué economía más grande", dijo Pinochet, para luego desempolvar la teoría de la lucha contra el comunismo y asegurar que hace 18 años sus hombres habían luchado contra la KGB, "como ahora lo hacen en Rusia".

Ayer el ex dictador y todavía jefe del ejército, a quien según las encuestas sólo apoya el 2 por ciento de los chilenos, concurrió a la Casa de La Moneda para dialogar con el presidente Aylwin, quien le reiteró lo señalado horas antes por el secretario general de Gobierno, Enrique Correa mediante un comunicado. El documento firmado por Correa indicaba que el gobierno estaba "impresionado y asombrado" por las "crueles declaraciones" de Pinochet. "Pensamos que sus palabras ofenden el dolor de los deudos y ofenden la sensibilidad del país", completaba la declaración oficial.

CHINA

Major se disculpa por su visita

"No he olvidado el mes de junio de 1989 (el de la masacre de Tian An Men) pero yo sólo tenía dos opciones: o me limitaba a hacer denuncias de la situación en China mientras Hong Kong pagaba el precio, o viajaba a Pekín para discutir su futuro, el de los derechos humanos y el de un mundo más pacífico", fue la explicación dada ayer por el premier británico John Major en Pekín para justificar que se convirtiera el lunes pasado en el primer mandatario occidental que viola la exhortación formulada en 1989 por la Comunidad Europea a todos los gobernantes del mundo para que no viajasen a China en protesta por el aplastamiento del movimiento democrático por el ejército. Sus allegados detallaron el argumento diciendo que China había impuesto la visita como condición para la firma del acuerdo para construir un nuevo aeropuerto por unos 13.000 millones de dólares en Hong Kong antes de que pase a manos chinas en 1997.

Según Major, los resultados de su visita no sólo cubrieron las expectativas respecto de Hong Kong sino que incluyeron compromisos por parte de Pekín de firmar el Tratado de No Proliferación Nuclear y de respaldar la propuesta británica ante la ONU de llevar un registro donde figuren absolutamente todas las transacciones de armas a nivel internacional. De cumplirse, ambos puntos representarían virajes importantes en la política de Pekín, que exporta considerable cantidad de tecnología nuclear y aun más cuantiosos volúmenes de armamento de todo tipo y grado de sofisticación, incluyendo misiles de corto y medio alcance. Aun así, Major debió enfrentar duras críticas de los periodistas de su propio país por haberse entrevistado con Li Peng, llamado "el carnicero de Tian An Mem" por su rol como primer ministro en la represión, y con el presidente Yang Shangkun, que dirigía la Comisión Militar del PC que la implementó. Por añadidura, el jefe del mayoritario Partido de los Demócratas de la colonia Hong Kong, que no tiene aún autogobierno, Martin Lee, declaró que "el Memorando Major-Li Peng es la violación conjunta chinobritánica de la declaración" de 1984 de Margaret Thatcher y el defenestrado Zao Ziyang, por la cual se acordó el retorno a China de Hong Kong a cambio de la preservación del libre mercado y los derechos civiles.

Como remate, Major se tuvo que aguantar la respuesta china, que a través de su vocero oficial hizo saber que ambos países sólo podían tener una "visión diferente" de los derechos humanos "dado que Gran Bretaña no los respetó en China" en clara alusión a la colonialista Guerra del Opio liderada por Londres contra los chinos en 1840. "El primero y más importante de esos derechos es el de la subsistencia, para un país subdesarrollado", dijo el vocero. Entretanto, Thatcher sigue como una sombra a Major en su gira por la URSS y China, adonde llegará mañana.

Convocatoria urgente de la CE por Yugoslavia

La Comunidad Europea decidió ayer en La Haya la convocatoria urgente de una conferencia de paz sobre Yugoslavia, mientras, arreciaban en Croacia los combates con la intervención del ejército federal, causando 47 muertos, 28 heridos y 50 desaparecidos. La conferencia se realizará el 7 de setiembre, según declaró el ministro alemán de Exteriores, Hans Dietrich Genscher. Originariamente estaba prevista para el 16.

El viceministro del Interior croata, Milan Brezak, dijo en una conferencia de prensa transmitida por la televisión croata que en la ciudad de Berak, cerca de Vukovar, se consumó una matanza de civiles.

Un tanque que se desplazaba en un convoy de siete vehículos del ejército federal saltó sobre una mina colocada en la carretera, mientras atravesaba la población de Berak en dirección a Vukovar.

La respuesta del ejército fue violentísima y los disparos cayeron sobre la población provocando la muerte de 40 civiles, mientras que se desconoce la suerte corrida por otros 50 pobladores.

También se combatió en Petrinja, donde, según los médicos que acudieron al lugar de los combates, murieron tres niños y un soldado.

Los combates de las últimas horas corroboran el escepticismo manifestado por ambas partes, sobre la posible aplicación del cese del fuego en la república secesionista, pese a los esfuerzos y presiones europeas para pacificar la república balcánica.

El comandante de las fuerzas serbias en Eslavonia, Ilija Kojic, declaró ayer que la tregua no durará hasta que las fuerzas croatas "no se hayan recuperado de sus derrotas en el frente".

FLUSHING MEADOW

Capriati frenó a Gabriela

La norteamericana eliminó a Sabatini del Abierto de Estados Unidos y ahora se enfrentará con Mónica Seles.

El sueño americano de Gabriela Sabatini se esfumó frente a la juvenil Jennifer Capriati, de sólo 15 años, quien jugó su partido correspondiente a los cuartos de final con la serenidad de una veterana y se impuso por 6-3 y 7-6 (7-1 en el tie break). Gabriela volvió a mostrar el juego irregular del partido de octavos ante la checa Jana Novotna y, como en partidos anteriores del Abierto de Estados Unidos, cometió reiterados errores no forzados que la dejaron en el camino. Capriati manejó el primer set desde el fondo de la cancha y aunque falló varias veces la definición en el momento de ir a la red, mostró un juego mucho más sólido que el de su rival.

En el segundo capítulo del encuentro, la argentina forzó el tie break después de estar 5-4 y 6-5 abajo en ambas ocasiones con el servicio en poder de la estadounidense, y dejó la sensación de que podía llegar a volcar el juego en su favor. En lo que va del año, Gabriela Sabatini fue la jugadora que ganó la mayor cantidad de definiciones rápidas, pero en este tie break fue una presa muy fácil para Capriati. La norteamericana se puso 4-0, ni se inmutó con el punto que ganó entonces Sabatini y liquidó rápidamente el pleito. Después del último punto, una volea corta, la niña norteamericana se fue dando saltitos hacia la red buscando el saludo de Gabriela quien descargó su bronca lanzando una imaginaria volea de zurda, como un jugador de fútbol después de errar un penal. Había pasado 1 hora 45 minutos desde el comienzo del partido que catapultó a Capriati a la semifinal de Flushing Meadow. En su record personal figurará también que la primera vez en todos sus enfrentamientos con Sabatini que jugó un tie break fue la de ayer y se impuso en esa instancia nada menos que 7 a 1.

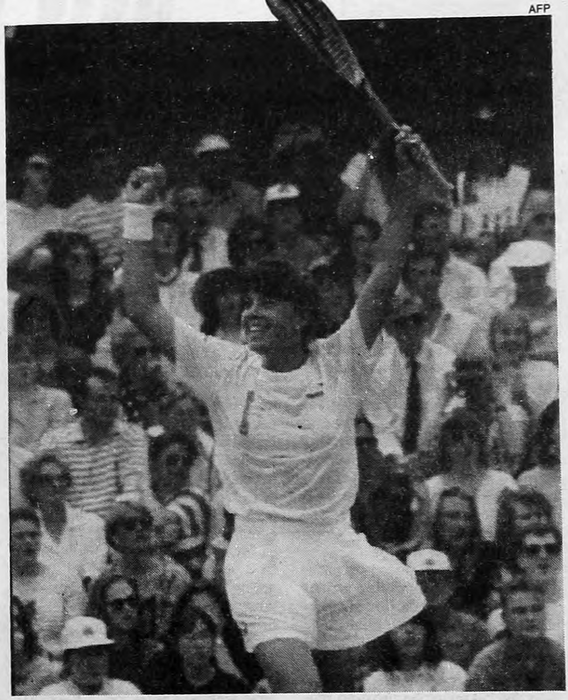
La vencedora debe enfrentar ahora en semifinales a Monica Seles, quien ayer venció a la portorriqueña Gigi Fernández por 6-1 y 6-2 en sólo 53 minutos de juego, ante 20.000 espectadores.

La norteamericana, de 15 años, había arribado al match con Sabatini luego de doce partidos consecutivos sin perder un solo set. Con la de hoy, ambas jugadoras se enfrentaron en ocho ocasiones. A Flushing Meadow llegaron con un parcial de 6 a 1 a favor de la argentina, sólo que la derrota se había producido apenas un mes atrás, en el Abierto de Canadá, en Toronto.

El partido con que abrieron el domingo 25 de agosto el "show" del US Open, una exhibición sin mucho valor para el análisis, había sido obtenido por Gabriela y su vieja raqueta Prince (que volvía a usar en ese encuentro) 6-3 y 6-3.

"Cualquier rival que haya llegado a los cuartos de final es porque ha desarrollado un tenis óptimo. Capriati había jugado muy buenos partidos, estaba muy sólida" admitió.

AFP



Capriati en el mejor momento de su carrera, tras vencer a Gaby.
Semifinalista en Wimbledon y Flushing. Ahora va por Monica Seles.

Mas allá del partido, no cabe duda de que Gabriela Sabatini es la preferida de los aficionados norteamericanos. "Es muy gratificante ver cómo llenan el court central y me apoyan durante todo el partido" reconoció la tenista.

Pocos ganadores en el PRODE

Una sola tarjeta ganadora en el PRODE de los primeros tiempos y 8 en el concurso de tiempo completo resultaron favorecidas al completarse ayer los dos partidos de la Primera B Metropolitana, postergados el fin de semana y que completaron las boletas. Ayer se jugaron El Porvenir 0, Armenio 1 (partido 11) y Estudiantes 1, Chacarita 0 (partido 13). El poseedor de la boleta del primer tiempo cobrará 856.897.000 australes mientras que cada una de las 8 de tiempo completo recibirá 3.339.240.000 australes.

Paz declaró la guerra

El volante Rubén Paz firmó ayer en la Asociación Uruguaya de Fútbol una solicitud de pase de Racing a Peñarol, pero para poder volver a Montevideo necesita el consentimiento de los dirigentes argentinos, que no acceden a perderlo. "Estoy dispuesto a dejar el fútbol", dijo Rubén Paz cuando le preguntaron sobre la posibilidad de que Racing insista en retenerlo. El contrato con Racing terminó el 31 de agosto, pero el club sostiene que le queda la opción para retenerlo hasta fin de año. Paz ya no quiere regresar a Avellaneda.

ELIMINATORIAS DEL MUNDIAL

Por un lugar en Estados Unidos

La Confederación Sudamericana de Fútbol (CSF) sorteará el próximo 14 de setiembre la conformación de los grupos eliminatorios con vistas al Mundial de 1994 en Estados Unidos. En lugar de las tres zonas tradicionales se conformarán dos grupos, de cinco y cuatro selecciones, con Argentina y Brasil como cabezas de serie.

"Por el momento, las asociaciones consultadas manifestaron su conformidad con este cambio, algunas por razones deportivas, otras por cuestiones económicas —manifestaron fuentes de la CSF— aunque recién el 14 se confirmará el esquema."

Además de los cabezas de serie, participarán en el sorteo Uruguay, Colombia, Paraguay, Venezuela, Ecuador, Bolivia y Perú. Chile arrastra una suspensión desde las eliminatorias de Italia '90. "Los chilenos pidieron que les levantaran la sanción y el tema fue pasado al Comité Ejecutivo de la FIFA, que se reunirá el 7 de diciembre, por lo cual no podrá ser incluido en este sorteo", señalaron las fuentes.

La reunión del Comité se hará un día antes del sorteo definitivo de las eliminatorias del Mundial, que se realizará el 8 de diciembre en el Madison Square Garden de Nueva York, un hecho inédito considerando que siempre se efectuó en la sede de la FIFA, en Zurich.

La decisión de João Havelange, presidente de la organización, de pasar el pedido chileno al Comité Ejecutivo —que será resuelto 24 horas antes del sorteo del Mundial— dejó casi extinguidas las aspiraciones de ese país de intervenir en las eliminatorias. En caso de que se acepte el pedido, se lo incluirá en el grupo de cuatro selecciones.

En Monza cantan volare

"La Fórmula 1 tiene tres grandes puntos críticos", estimó el presidente de la Comisión Italiana de automovilismo Fabrizio Serena, al presentar el 62º Grand Prix de ese país, que se correrá el domingo en el legendario circuito de Monza.

"El primero es el aspecto aerodinámico, pues a nadie le causa placer ver máquinas que parecen aliscafos antes que autos. El segundo es la búsqueda desesperada de combustibles especiales, que ha visto a los constructores tirarse de cabeza, aun violando el reglamento, para conseguir una fórmula explosiva; y el tercero es el de los neumáticos, cada vez más grandes: con ellos llegamos al absurdo de que pronto tendremos autos de mil caballos de fuerza que serán inmanejables", concluyó Serena.

Para el dirigente deportivo, "gran parte de la culpa de esto la tiene la asociación de constructores de Fórmula 1 (FOCA), que manda más que la propia FISA".

Goycochea entre los mejores

Sergio Goycochea, del Brest, fue considerado el segundo mejor arquero del mundo en la temporada '90/'91, detrás del italiano Walter Zenga, del Inter. La lista de los diez mejores se elaboró en base a los votos de periodistas de todo el mundo y fue auspiciada por la Federación Internacional de Historia y Estadística del Fútbol. Zenga reunió 51 puntos, Goycochea 37 y en tercer lugar se ubicó el brasileño del Parma, Taffarel con 29. Luego los británicos Southall con 25 y Seaman con 23, el italiano Pagliuca con 20, el alemán Illgner con 18, el español Zubizarreta con 17, el yugoslavo Stojanovic con 16 y el belga Preud'Homme con 13.

A Prosinecki le duele otra cosa

La nueva estrella del Real Madrid, el yugoslavo Robert Prosinecki no estará hoy en la selección nacional de su país en el amistoso ante Suecia. El jugador y los médicos del Madrid dijeron que Prosinecki sufre un esguince de tobillo pero dirigentes yugoslavos dijeron que el volante "elude responsabilidades". El seleccionado deportivo del país balcánico perdió varios elementos a raíz de la crisis étnica, y Prosinecki, de madre serbia y padre croata, no se pronunció sobre la situación política yugoslava.

España-Uruguay en Ovideo

España y Uruguay jugarán hoy un amistoso en Oviedo y la recaudación será donada al sindicato de futbolistas españoles. Luis Cubilla no contará con los que juegan en equipos italianos (Francescoli, Herrera, Fonseca, Aguilera) pero convocó a Peter Méndez que juega en el Mallorca, a Ostolaza del Cruz Azul mexicano y a Gustavo Matosas.

El arreglo del fútbol vale oro

El conflicto seguirá por sus canales correspondientes si Torneos y Competencias paga hoy un millón y medio de dólares.



Gustavo Saleigh

Julio Humberto Grondona, presidente de la AFA.
Por teléfono sigue el conflicto de la televisión.

(*Por Carlos Stroker*) Si los representantes de las empresas Torneos y Competencias y Recova Producciones no dan marcha atrás, hoy a las 11, ante la jueza Adela Fernández, titular del Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial número 19, quedará solucionado el conflicto entre ambas partes suscitado por la televisación del campeonato Apertura '91, que motivó hace 10 días la suspensión del inicio del certamen oficial. Carlos Avila, presidente de TyC y vicepresidente de Televisión Satelital Coficada, mantuvo una serie de encuentros con los abogados de RP y el acuerdo final ascendió, según lo confesó una fuente a *Página/12*, "a la módica suma de un millón y medio de dólares que deberán desembocar Torneos y Competencias y Canal 13".

Todo comenzó el miércoles pasado luego de la audiencia de conciliación convocada por la doctora Fernández, quien antes de finalizar la charla con los representantes de AFA, Torneos y Competencias y Recova Producciones habría manifestado que "el miércoles próximo vengan con todo resuelto, ya que la próxima audiencia no durará más de 10 minutos", si será así o no, quedará demostrado hoy por la mañana. El viernes, juagaron River y Rosario Central y se transmitió por sistema codificado al interior del país. El domingo Canal 9 puso en el aire, en diferido a las 21, San Lorenzo-Boca, pero ese día a la mañana los abonados al nuevo régimen codificado pudieron deleitarse con un encuentro del campeonato italiano y a las 18.30, en diferido, Independiente-Quilmes. Mientras todo esto sucedía, Avila comenzaba a sellar "la conciliación con la empresa litigante".

El acuerdo giró en torno del millón y medio de dólares que no sólo aportará TyC sino que, según una fuente consultada por **Página/12**, "también lo hará la empresa que participará en la televisación de los encuentros al interior por sistema codificado". Esa empresa está vinculada a Canal 13. De esta manera, si nadie se baja del caballo, Recova tendrá su recompensa, Canal 9 la suya y el 13 su porción. Una vez finalizado el conflicto, los dirigentes de los clubes grandes podrían llegar a proponer en una reunión de Comité Ejecutivo de AFA una declaración pública "repudiando la actitud de la revista *El Gráfico* por su artículo publicado hace 8 días donde criticaba la resolución de AFA por suspender el incio del campeonato". La bronca no es sólo de las autoridades de "los grandes", sino también de algunos "chicos" y del presidente de AFA, Julio Grondona. La nota podría darse a conocer esta noche, ya que varios dirigentes pidieron tratar el tema en el encuentro previsto para hoy a las 20 (si es que se soluciona el problema entre TyC y Recova).

Por su parte, en el ámbito del Consejo Nacional del Deporte y en el Ministerio de Salud y Acción Social no cayeron bien las declaraciones que efectuó hace una semana al diario *Clarín* el vicepresidente de Boca, Carlos Heller, quien sostuvo que el crédito prometido del Banco Nación no apareció, que el PRODE sufre retrasos (por este tema Galmarini y Grondona se reunirán hoy) y pidió que se le permita a la AFA hacer sus negocios. El palo indirecto del representante de Boca no fue sólo para el Consejo, que seguramente responderá en su momento, sino también hacia el ministro Avelino Porto, quien aparte de tener bajo su área el tema del PRODE, es accionista de Telefé.

Ahora falta esperar el resultado final de una serie de negociaciones, que tuvieron como finalidad recaudar más dinero para los clubes. Dentro de pocos días, posiblemente se hable de poner en pantalla cotejos del troneo de ascenso. Ya hay un candidato que desea transmitirlos: América Tevé, uno de cuyos directores es Diego Avila, hijo de Carlos Avila.

El cuento del tío vasco

Mire, actúo en nombre de un importante club del país vasco, que atraviesa un mal momento y que quiere volver a los primeros planos. ¿Usted estaría dispuesto a tomar la conducción del plantel?

Los destinatarios de la propuesta fueron cuatro directores técnicos del fútbol alemán: Winfried Schaefer (Karlsruhe), Gerd von Bruch (Borussia Monchengladbah), el yugoslavo Dragan Stepanovic (Eintracht Frankfurt) y el austríaco Joseph Hickersberger (Fortuna Düsseldorf). Todos mostraron gran interés, especialmente cuando les ofrecieron 30.000 dólares al mes, más casa, auto y personal, y quedaron esperando la llamada confirmatoria. Nunca se produjo. Sí, en cambio, leyeron el diario muniqués *Wiener* de ayer donde cuatro redactores, dos de ellos españoles —los "supuestos" emisarios del Athletic de Bilbao, el club al que aludían— relataban las intimidades de los ofrecimientos, que no pasaron de ser una broma periodística.

En las conversaciones telefónicas, Schaefer admitió que los árbitros que dirigen los partidos de su club suelen recibir en vísperas de los partidos "visitas de señoritas", para que inclinen su referato. Para Von Bruch, Lothar Matthaeus, el volante alemán figura de Italia '90, "no es un profesional, porque le gusta demasiado vivir bien. Ya está de vuelta". Stepanovic aceptó inmediatamente la contratación, a mitad de temporada, lo cual significaba dejar plantado a su club.

LA MOVIDA DEL AJEDREZ

La necesidad del profesionalismo

(***Por Claudia Amura***)Aunque en nuestro país goza de popularidad y gran cantidad de adeptos, su difusión no es importante, pese a que el ajedrez se ubica en el segundo lugar de los deportes practicados, por supuesto detrás del fútbol.

Esta condición se da con el ajedrez porque para practicarlo se necesitan pocos y duraderos elementos. Apenas un juego de piezas, un tablero y un amigo, y en algunos casos se puede prescindir de este último. Además no es necesario tener una buena posición económica. El campo también es accesible para los discapacitados que suelen competir en torneos donde estarán de igual a igual con los maestros de primer nivel; y si tenemos en cuenta que no hay límites de edad, que se juega en lugares de trabajo, escuelas, hogares, bares y plazas comprenderemos por qué es el segundo deporte practicado de nuestro país, y la imperiosa necesidad de estimularlo y apoyarlo.

Pero todos estos privilegios no son suficientes para que las grandes empresas de nuestro país y de Sudamérica en general se interesen en promocionar y profesionalizar al ajedrez como lo han hecho en Europa y Estados Unidos, donde un Gran Maestro de los cotizados cobra un cachet de 10.000 dólares por participar en un torneo, que obligatoriamente debe tener premios elevados. También las mujeres ganan dinero; en el caso de las fabulosas campeonas olímpicas, las hermanas Zsuzsa, Zsofia y Judith Polgar exigen un cachet de 10.000 dólares cada una siempre que compiten. Pero lo más importante es que el apoyo económico no excluye a los demás ajedrecistas, pues en los torneos nacionales de España, Inglaterra, Italia y Estados Unidos tienen establecida una importante escala de premios en los torneos masculino y femenino; mientras que cuando un ajedrecista debe representar a su país en campeonatos oficiales, como los mundiales reciben una remuneración por el tiempo que "perderán" en dicha competencia.

Este apoyo generalizado de empresas y medios de comunicación se debe al interés y preocupación de los dirigentes por difundir y profesionalizar el juego; pero no resultó sencillo: en primer lugar debieron atraer la atención de la gente que no le interesaba el ajedrez porque les parecía aburrido. Para ello realizaron exhibiciones espectaculares por TV, donde Grandes Maestros jugaban partidas de Blitz (Ajedrez Espectáculo, 5 minutos para el encuentro) y a ciegas (sin ver el tablero). Luego llegó el interés generalizado de empresas, fanáticos, y público hasta el punto que el match por Campeonato Mundial entre Garri Kasparov y Anatoli Karpov contó con una bolsa de 3.000.000 de dólares y la demanda de público fue tan grande que debió realizarse la mitad del encuentro en Nueva York y la restante en Lyon para dejar conformes a empresarios europeos y americanos.

Otro logro importante es el apoyo que se le brinda a la enseñanza del juego, ya sea en escuelas privadas, especializadas y estatales donde los profesores de ajedrez tienen un sueldo fijo más el ingreso correspondiente a las clases particulares. En síntesis el ajedrez en Europa es un importante medio de vida.

Lamentablemente en nuestro país la realidad es otra, los ajedrecistas no sólo carecen de apoyo económico, sino que además deben realizar gestiones desgastantes cada vez que concurren a una competencia internacional donde serán representantes oficiales. Como resultado, son los parientes y amigos quienes deben solventar los viajes de nuestros jóvenes que sufren las consecuencias del amateurismo. En su mayoría pertenecen a las categorías Infantil, Cadete y Juvenil y en muchas ocasiones las superiores. Esto resulta doloroso para los ajedrecistas que deben trabajar duro, jugando campeonatos nacionales y clasificatorios costeándose el pasaje a la provincia o ciudad donde se lleve a cabo, para finalmente ser representante argentino.

Estos son motivos suficientes para que nuestras jóvenes promesas emigren a otros países pasando privaciones, dejando a la familia y sin un rumbo seguro pues si aguantan y pasan el mal rato serán reconocidos como "El Gran Maestro argentino...", de lo contrario regresarán (o no) con una nueva frustración.

Todos los esfuerzos que realizan los ajedrecistas (o deportistas en general) para que el amateurismo sea un recuerdo, no tiene como finalidad hacerse rico, simplemente aspira a que la palabra ajedrecista o deportista pueda llenar el lugar de profesión:... en una tarjeta de Migraciones.

FALLECIO FRANK CAPRA

Qué bello fue vivir

A los 94 años falleció en California el director de films como "Qué bello es vivir", "Sucedió una noche", "La jaula de oro". Fue del cine mudo al sonoro.

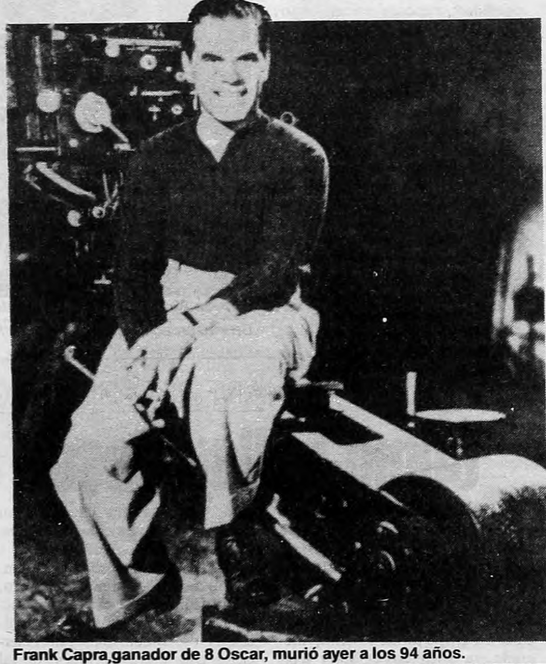
(Por María Núñez) En 1971, cuando ya hacía diez años que había dejado de filmar, Frank Capra publicó sus memorias, y allí escribió con respecto a su cine: "Deseaba cantar a los trabajadores, a los hombres y mujeres sencillos y corrientes, a los que habían nacido pobres, a los afligidos. Quería apostar a favor de todos los marginados a causa de su raza o lugar de nacimiento, de todos los que luchan y tienen esperanza. Y, sobre todo, deseaba defender su causa en las pantallas de todo el mundo".

El había nacido pobre, dentro de una familia de siete hermanos en la miserable Sicilia de 1897, había emigrado a Estados Unidos a los seis años, y murió ayer a los 94, mientras dormía en su residencia californiana. Su vida casi transcurrió como la de sus personajes bonachones e idealistas que triunfaban gracias al esfuerzo personal y a la solidaridad de sus vecinos, en el Hollywood de los años 30.

Formado en el cine mudo, especialmente como *gagman* de los estudios de Mack Sennett, fue el responsable del lanzamiento del singular Harry Langdom —el cómico de la cara de bebé— y no tuvo mayores dificultades para adaptarse al sonoro. Su ingenuidad ideológica,basada en un optimismo que hacía triunfar a la bondad por sobre la corrupción o la mezquindad de unos pocos, resultó más que oportuna en una sociedad lastimada por la Gran Depresión, que más que a las estrellas enigmáticas del cine mudo precisaba héroes y heroínas con los que pudiera identificarse fácilmente. Gente común para verse reflejada que imponía su fuerza de voluntad a la adversidad y que ayudaba al público a tener esperanzas.

En 1936, su amigo el actor Myles Connolly le había dicho: "Dedicate a contar las pequeñas historias de los John, las Mary, los Henry y las Harriet, haciendo reír. Ese es tu fuerte, y así inconscientemente dejarás caer un mensaje de una forma u otra". Capra lo entendió perfectamente y después de probar con varios dramas y aventuras, encontró en la comedia el género que le vino como anillo al dedo. El que a partir de 1934 lo llevó a ganar tres veces el Oscar: cinco estatuillas ese año con *Sucedió una noche*, la legendaria comedia que inmortalizó a Clark Gable y a Claudette Colbert como el periodista y la heredera; una en 1936 con *El secreto de vivir*, y dos en 1938 con *Vive como quieras*, en la que actuaba uno de sus favoritos, y "héroe americano" por excelencia: James Stewart.

Y como King Vidor, y como Frank Borzage,entre otros, Capra se lanzó de lleno a filmar ese cine de lo cotidiano, poblado de personajes anónimos que lo llevó a ser caracterizado como el gran populista de Hollywood. Una línea que cimentó con títulos como *Estrictamente confidencial, Dama por un día o Caballero sin espada*, y que no excluyó la presencia de lo sobrenatural, en la archiclásica *Qué bello es vivir* (1946). En ella el angélico personaje de James Stewart intervenía para impedir el suicidio del desesperado protagonista, una variante prenunciada por la fantasía utópica de *Horizontes perdidos* (1937), un film donde los personajes ya no tenían necesidad de luchar porque habían encontrado la suma de sus deseos, y que fue visto el jueves último por televisión.



Frank Capra,ganador de 8 Oscar, murió ayer a los 94 años.
"Dedicate a contar las pequeñas historias haciendo reír".

Buscador a ultranza de la felicidad, Frank Capra no expresó nunca una línea política clara en sus películas. Su propuesta tan atractiva para la época en que filmó, la de una gran nación formada por pequeñas comunidades, solidarias con el objetivo común de alcanzar la prosperidad, fue más el resultado de una ideología simplista, producto del agradecimiento hacia el país que le permitió llegar a ejecutivo de la Columbia, que de una formulación consciente. Una expresión menos próxima al New Deal de Roosevelt de lo que se creyó, y más cercana al Old Deal de Abraham Lincoln o Thomas Jefferson, que se basaba en la libre iniciativa y el espíritu de lucha de los pioneros. Por eso, Frank Capra filmó por última vez en 1961. La película fue *Milagro por un día*, remake de *Dama por un día*, que había hecho en 1933, y después ya no pudo adaptarse a las exigencias de una industria y de un mundo que comenzaban a resultarle cada vez más extraños.

Tal vez los años 30 fueron un invento de Capra

(Por Luciano Monteagudo) El de Frank Capra fue, sin duda, un caso único. Prácticamente ningún cineasta consiguió lo que logró Capra en su momento de esplendor: construir casi por sí solo la imagen de un país, configurar con sus films un ideal de sociedad basado en el esfuerzo individual, la bondad y la fe, que debía imponerse siempre, aun en los peores momentos. "Quizás nunca hubo una Norteamérica en los años treinta. Tal vez todo lo inventó Frank Capra", reflexionó una vez John Cassavetes. Es verdaderamente asombroso que aún hoy ese modelo que levantó un humilde campesino siciliano en el bosque sagrado de Hollywood siga siendo una referencia axial en el imaginario colectivo estadounidense.

Desde Francis Coppola hasta David Lynch, pasando por George Lucas, Joe Dante y Steven Spielberg, la mayoría de los más importantes realizadores del cine norteamericano actual siguen acudiendo, una y otra vez, a la iconografía con que Frank Capra ayudó a sostener la moral de un país sacudido por la Gran Depresión. No importa si es para reírse de esa anacrónica concepción del mundo (como en *Gremlins y Terciopelo azul*) o para intentar recuperar un sentimiento que hoy (en manos de Spielberg) se muestra patriotero y cursi. Lo cierto es que siempre, allí, en los cimientos, aparece Capra. Como en el final de *Tucker*, cuando Coppola le hace pronunciar a su protagonista un discurso calcado del de *Caballero sin espada*, para afirmar no tanto los valores de un país que ya no es lo que fue, sino el de algunos hombres (como Coppola mismo) que siguen siendo honestos, a pesar de todo.

En la mayoría de los films de Capra, y muy especialmente en la que quizá sea su comedia más célebre, *¡Qué bello es vivir!*, se esconde la parábola cristiana del idealismo traicionado y de la inocencia humillada. Se podía llegar a tocar fondo, pero el escarnio y la pobreza eran siempre, en todo caso, un factor de estímulo para sobreponerse y triunfar. La gran diferencia es que en los tiempos de Capra el optimismo todavía parecía posible.

Al final, Alcón está aquí para provocar

FINAL DE PARTIDA. De Samuel Beckett. Dirección y puesta en escena: Alfredo Alcón. Elenco: Alfredo Alcón, Margara Alonso, Osvaldo Bonett, Gustavo Roca. Escenografía: Héctor Calmet. En Andamio 90, Paraná 660, de jueves a domingos a las 21.

(Por Gabriela Borgna) Qué podría decirse de un texto de Samuel Beckett, ese irlandés que eligió el francés como patria lingüística para la mayoría de su producción. Entre otras cosas se puede decir, sin duda, que elegir otro idioma es una marca de deseo exiliar, de su necesidad de ser desde otro lugar; todo un dato a la hora de marcar una producción dramática, incluso aquella que escribió para radio, en particular para la BBC británica, con un actor judío como protagonista casi excluyente. También podría decirse que la obra de Beckett tiene que ver "con la vida" (y no en el sentido en que marcaron las estrellas que aparecieron comentando el estreno de Alcón por la tele) como mirada sobre lo imposible de la bondad en este mundo, contrapuesta a la idea católica de los valores absolutos.

Desde estos signos de la dramaturgia beckettiana, Alfredo Alcón construyó una puesta en escena de *Final de partida* pocas veces vista. Ya no sólo se trata del gran actor nacional dispuesto a atravesar con oficio los clásicos que de él se esperan. Mucho más que eso, Alcón interrumpe en un cierto discurso de la teatralidad local —con sus más y sus menos— apostando a la verdadera transgresión, que hoy ya no trata de mostrar tetas —propias o compradas— sobre escena. Porque la relación entre el personaje Ham (tan parecido a Beckett, sin ser demasiado sutil) y su hijo-esclavo Clov habla hoy de qué mundo se construye y entre quiénes.

En este *Final de partida* no hay escenografía; apenas objetos diseminados sobre las tablas cuya sola aparición informa de la devastación emocional a la que habrá que asistir. Quizá la luz y los trasfondos sean más importantes a la hora de entender los pliegues de Ham (Alcón), ubicado en el centro del mundo, maniático, dictatorial hacia los pocos que quedan con vida (¿?), pero, eso sí, esclavo de su ceguera y de su silla de ruedas. Psicópata brillante, lo poco que le queda de humano está dedicado a mofarse de sus padres —alimentados a bizcocho seco y duro— que perdieron las piernas en un desgraciado y juvenil accidente, hace tiempo y allá lejos. Y a destruir aún más a Clov, sin quien no podría vivir, pero del cual ni siquiera puede soportar su cercanía porque le da miedo.

Desde su "inmóvil centro del mundo" Alcón despliega lo mejor de sí: inflexiones de voz de una sutileza a la que se arriba después de años de oficio; un registro corporal de la ceguera ominoso, perverso, magistral; una dirección que somete a los actores a la rigurosidad del texto, tan difícil de asimilar como el bromuro.

Clov (Gustavo Roca) es quizá el más endeble de todos en su construcción de personaje, pero no es su culpa. En tal caso, su esfuerzo meritorio se opaca frente al despliegue de Alcón y a las breves y precisas apariciones de Margara Alonso y Osvaldo Bonnet (los padres). Empero, el mayor logro del actor-director es hacer que el texto de Beckett no deje de estar en primerísimo primer plano todo el tiempo. Por supuesto, es él quien lo sostiene a costa de una inmovilidad, marcada en el texto, pero a la que pocos divos podrían someterse hoy en día.

Alcón ya no precisa del divismo. Tan de vuelta como para renunciar al protagónico de *El Tirano Banderas* que le ofrecieron desde París, elige este *Final de partida* para quedarse en esta ciudad en la que no puede menos que ser. Entre padres muertos y enterrados en tambores de aceite, con hijos a los que hay que destruir aunque sirvan de lazarillos, su versión de *Final de partida* es algo más que un juego escénico. Es la provocación necesaria para empezar de nuevo, antes de que no quede verdaderamente nada.



Alejandro Elías

Alfredo Alcón en "Final de partida", de Samuel Beckett.
Un inesperado parecido, el del actor, con el propio dramaturgo.

Bochazos de bandoneón

Una Universidad del Tango acaba de ser inaugurada por el intendente de la ciudad de Buenos Aires, Carlos Grosso, como el primer ámbito para el estudio sistemático de este producto porteño sin discusión. Nacido en arrabales y bares frecuentados por machos muy machos y mujeres de dudosa reputación, mucho es lo que el género ha cambiado. Piazzolla no se parece a Julio Sosa, ni los abuelos a los estilizados bailarines de hoy. Por eso, esta universidad —donde podrán ingresar aspirantes con formación de nivel medio o equivalente—, propone una carrera de 4 años de duración y serán sus materias, por ejemplo, literatura y poética, historia y sociología, baile y coreografía, o música... siempre del dos por cuatro, claro. A partir del 9 de setiembre a las 18.30, el tango será —en Carlos Calvo 1140— "ese sentimiento triste que se estudia".

MANFRED FISHBECK

Cómo bailar desde adentro

(Por Laura Falcoff) La visita de distintos maestros de danza provenientes del exterior ha sido un fenómeno reiterado en el curso de este año. Uno de ellos es Manfred Fishbeck, bailarín y coreógrafo nacido en Alemania —donde formó parte del grupo Motion Berlín, integrado por discípulos de Mary Wigman— y que desde comienzos de la década del 70 reside y trabaja en Estados Unidos.

La presencia de Fishbeck en Buenos Aires coincidió con la apertura de un nuevo estudio, Armar-Danza Teatro, que se propone como algo más que un lugar donde los alumnos puedan tomar clases de tal o cual técnica: a sus directoras les interesa el proyecto de un espacio abierto para congregar gente que vea a la danza como una manifestación de ideas e imágenes. La invitación a Manfred no fue circunstancial: su seminario de quince días de duración estuvo dedicado a la técnica Nigman ya que a Silvana Cardell y Silvia Pritz, directoras de Armar, les interesaba ofrecer este enfoque que tanta conexión tiene con la historia de la danza contemporánea en la Argentina.

Manfred Fishbeck dirige actualmente el Departamento de Danza Moderna de la Facultad de Artes de Filadelfia en el cual se estudian distintas técnicas. "Mary Wigman nunca desarrolló, en realidad, una técnica, como Martha Graham, por ejemplo; más que ejercicios sistematizados ella se interesaba en darle a los estudiantes un sentido de la danza. Su modo de enseñar era único, podía dedicar una clase entera a trabajar sólo giros o balanceos o deslizamientos; combinaba algunos ejercicios con improvisaciones, de tal manera que los bailarines no podían aferrarse a una forma sino que tenían que generarla después de una hora de dar vueltas, realmente tenías que estar metido *bailándolo* o caías muerto", explicó Fishbeck a **Página/12**.

Manfred señala tres aspectos en la enseñanza de Wigman: la expresión —bailar desde adentro, no de afuera—, el sentido del espacio y la respiración, lo cual reafirma la plena vigencia de un trabajo concebido en las décadas del 20 y el 30. "La gente de acá me impresionó por su apertura y por sus capacidades expresivas. Encontré también mucha diversidad en los modos de expresión y una combinación de pasión con un sentido de la forma y el estilo, de alguna manera lo que vi también en las parejas que bailaban tango en el Salón La Argentina."

Soviéticos en el Centenario

(Por L.F.) Ni el viento ni la fría llovizna que el pasado sábado a la noche envolvieron el Parque Centenario en una cruda atmósfera invernal fueron obstáculo para que la gente colmara el Anfiteatro Municipal, ahora cubierto por una carpa que extiende su uso a todo el año.

El atractivo no residía solamente en el acceso libre y gratuito; es sabido que abundan los espectáculos que no logran atraer público aunque las entradas se regalan. En este caso, la función ofrecía un plato fuerte, la presentación de dos solistas del Ballet Kirov. Y lo de "plato fuerte" puede ser visto desde el mismo ángulo con que se analizó días atrás en este diario la visita del Ballet del Bolshoi: los bailarines rusos gozan de un prestigio inmanente, asentado en una tradición dos veces centenaria y en generaciones de intérpretes notables.

Margarita Kullik y Vladimir Kim pudieron sostener con firmeza los valores que el público les atribuía aun antes de verlos salir al escenario. No son bailarines superlativos —tampoco se los encuentra a la vuelta de cada esquina— pero sí marcadamente profesionales, tanto que la interpretación no se subordinó en ningún momento, como ocurre tantas veces en el ballet, a las difíciles demandas técnicas de los roles que eligieron bailar. El marco que los rodeaba —escenario desnudo, técnicos casi a la vista, sillas de loneta y piso de grava en la platea— contrastaba con las características del breve repertorio, en particular con la feérica *La Sylphide*, de la cual bailaron el pas-de-deux del segundo acto. Sin embargo la interpretación de la pareja remontó ese contraste y fue muy satisfactoria, tanto en aquella pieza como en *Satanilla* y en el fragmento de *Paquita* que compartieron con el Ballet Teatro de Buenos Aires que dirige Ricardo Novich. Este conjunto ofreció además otras obras: *Mascarade y Tango*, con coreografía del director, e *Isadora*, un solo que pertenece a una de las bailarinas del grupo. Y ya que de contraste se habla, un muy flaco favor se hicieron a sí mismos los miembros del Ballet Teatro al compartir el escenario con los rusos: todas sus debilidades —coreográficas, técnicas, interpretativas— se marcaron con nitidez y así fueron recibidas por un público no necesariamente especializado pero que estableció una clara distinción entre unos y otros. Es que un simple cotejo puede valer a veces más que todas las explicaciones y análisis de la crítica.

. EUROPA MIRA A 1992

Desparramados, ¿qué hacemos?

La corriente hacia el mercado único llega también a los medios de comunicación. Norteamericanos y japoneses en alerta.

(Por Washington Uranga) El año 1992 se ha convertido para los europeos en una referencia casi mítica, en el momento en que grandes transformaciones pueden consolidarse y, a la luz de éstas, fortificar el polo europeo como referencia mundial ineludible, especialmente a la vista de los últimos acontecimientos en la Unión Soviética.

La corriente hacia el mercado único en Europa abarca también a los mass-media y a las telecomunicaciones y merece la atención no sólo de los europeos, sino de otros intereses, particularmente de los norteamericanos y japoneses. Unos y otros, en especial los japoneses, aumentan sus inversiones en Europa aun más allá de la reticencia que tienen con el nuevo esquema comunitario.

La nueva situación europea coincide con una iniciativa generalizada hacia la modernización de las telecomunicaciones, impulsada y liderada por Estados Unidos, y que traspasa el terreno específico porque compromete a otros sectores. Como prueba de ello basta recordar que el Citicorp y la General Motors son dos de las empresas que actualmente tienen mayor presencia en el mundo de las telecomunicaciones.

Sin embargo, este proceso ha encontrado dos obstáculos cuyas resistencias se han ido venciendo paulatinamente, por la fuerza de las presiones o por imperio de la imposición de la racionalidad pragmática del capitalismo liberal. El primero: la noción que hasta no hace mucho tiempo atrás tenía parte de la dirigencia política y militar respecto de que las telecomunicaciones representan una reserva estratégica de las naciones. El segundo, con un sesgo más político-económico, radicó en la resistencia de los gobiernos a ceder la iniciativa en este campo a las grandes empresas multinacionales sin poder ejercer sobre ellas ningún tipo de control.

Desde Estados Unidos y desde los centros de inteligencia de las propias organizaciones multinacionales se ha respondido a estas resistencias con una política de liberalización del mercado que tiene distintas vertientes según su lugar de aplicación.

La Gran Bretaña de Margaret Thatcher sirvió, como en otros casos, de cabecera de playa para la liberalización del mercado europeo. Las necesidades de los grupos económicos, presionados por la necesidad de utilizar el sistema de medios para ampliar sus mercados, hicieron el resto del trabajo. En el este de Europa el proceso llegó a caballo de los acontecimientos político-sociales de los últimos años y en América latina a través de las privatizaciones impuestas por el ajuste económico vinculado con la crisis de la deuda externa.

La perspectiva del mercado único de 1992 condiciona las estrategias de los grandes grupos económicos multimedia de Europa. Pero también existen otros factores conexos con el anterior que impulsan los cambios. El interés de los grupos económicos respecto de los medios de difusión masiva coincide con el momento en que los problemas de las empresas se desplazan del nivel de la producción al de la comercialización.

El mercado europeo del audiovisual tiende a concentrarse en pocas manos, siguiendo la tendencia mundial que augura la existencia de no más de diez grandes grupos de "gigantes de los multimedia" para el año 2000. Sin embargo, existen diferencias entre los inversores.

Hay grupos como los conocidos Maxwell, Berlusconi y Murdoch, tradicionalmente vinculados con el negocio de las comunicaciones, cuyo objetivo es la captación de audiencias cada día más masivas a fin de canalizar hacia allí una importante pauta publicitaria. Son los grandes pulpos de la comunicación europea. A éstos se asocian otras empresas de segundo nivel, generalmente con arraigo local en los países o en las regiones. Para los grupos multinacionales este tipo de sociedad representa la introducción en mercado regional y el conocimiento del mismo. Para los segundos la asociación es casi una cuestión de subsistencia.

Por otra parte existen grupos económicos y empresas con gran liquidez económica que deciden invertir en el sistema de comunicaciones sin tener un interés específico por lo audiovisual, sino atraídos por el costado financiero del negocio. Estos capitales aparecen asociados generalmente con empresas o industrias que tienen un know how reconocido ya sea en el campo de las telecomunicaciones o en la operación de sistemas de televisión. Es el caso, por ejemplo, de Générale de Eaux, de algunos bancos franceses, alemanes y belgas.

En este marco, la televisión se convierte en el escenario del debate en todos los sentidos. Porque representa el bocado más apetecido por quienes aspiran a las grandes pautas publicitarias debido a que es el medio que se asienta a la mesa con las mayores audiencias.

Planteada como servicio público en los años cincuenta, la televisión europea permaneció con esta concepción hasta mediados de los setenta. En ese momento, siguiendo los pasos de los británicos, comenzó el proceso de privatización de los sistemas de servicio público.

Los gobiernos poco a poco fueron cediendo ante las presiones del capital transnacional interesado en el mercado de las comunicaciones y la sociedad europea, fascinada por los nuevos aires neoliberales, no reaccionó adecuadamente para determinar políticas de comunicación que pusieran el freno a la internacionalización de este proceso que contradecía la tradición europea en la materia. Por lo general, salvo en Holanda, este proceso sólo encontró apatía por parte de la población. Paradójicamente ahora son algunos de los grandes grupos económicos de los multimedia, como Murdoch o Maxwell, los que solicitan que la Comunidad Europea levante barreras de protección. No hay en ello motivaciones de defensa de la identidad cultural europea ni nada que se le parezca. Apenas la necesidad de consolidar la presencia en el mercado cerrado de la Comunidad para garantizar inversiones.

Más allá de 1992 los capitales que operan en Europa en el campo de la televisión apuntan a un objetivo de más largo alcance: el desarrollo de la televisión de alta definición, una especie de apuesta de máxima, que le daría a los europeos la posibilidad de competir con relativo éxito frente a la industria japonesa del audiovisual, hasta ahora amplia dominadora del mercado mundial.

AFP



Robert Maxwell, uno de los grandes pulpos de la comunicación.
En busca de audiencias masivas para canalizar sus pautas publicitarias.

El druso que no fue Rushdie

EL PAIS de Madrid

(Por Juan Carlos Gumucio, desde Beirut) No ha causado el revuelo que Salman Rushdie, pero el novelista druso-israelí Musbach Halaby teme que su todavía desconocido *Diario de una muchacha drusa* termine por heredar la fatídica maldición de los *Versículos satánicos*. Cinco días después de renegar de su obra, quemarla en público y suplicar perdón, Musbach Halaby sigue a la espera de que la jerarquía de la ultrasecreta secta drusa de señales de compasión y anule un decreto que virtualmente lo condenaría, como en el Medioevo, a una especie de muerte civil.

El autor de *Diario de una muchacha drusa* tiene 48 años y ha publicado hasta ahora cuatro libros, tres de ellos escritos en hebreo y el cuarto, de relatos cortos, en árabe.

Según informes de Israel, Halaby tampoco ha encontrado el más mínimo gesto de solidaridad entre los intelectuales de ese país. Hanuch Bar Tov, el representante de PEN en Israel, ha dicho estar dispuesto a intervenir en la solitaria ordalía del escritor druso hoy al centro de una ignorada polémica literario-religiosa, pero confesó que desconocía totalmente el asunto.

El triste caso de Halaby salió a la luz en un informe de Radio Israel pocos días después de la publicación del aparentemente blasfemo diario. Casi instantáneamente, los líderes drusos de Israel prohibieron "todo contacto social o religioso" con el escritor. Con lágrimas en los ojos, Halaby declaró que había quemado todas las copias de su libro y que jamás imaginó que su obra desataría tanta pasión entre los venerables dirigentes de su secta, una rama del árbol del Islam que profesa celosamente el culto al secreto religioso.

"Todo esto me entristece enormemente", dijo Halaby a la radio de Israel, afirmando que hará lo posible por extinguir hasta el último vestigio de su obra. Del *Diario de una muchacha drusa* se sabe muy poco, excepto, quizás, que el personaje central es un ser humano.

Radio Israel sólo dijo que el libro habla del amor de una joven por su compañero druso. Tampoco se sabe si Halaby ha conseguido recolectar de las librerías todos los ejemplares de una obra que claramente ha concitado atención como un nuevo ejemplo de anacrónica intolerancia religiosa.

Antisemitas animados

El rabino Simon Hier, del Centro Simon Wiesenthal de Los Angeles, fue más bien contundente a la hora de opinar sobre los dibujos animados que, lanzados recientemente en Estados Unidos, recrean el Nuevo Testamento. "Esos dibujos animados parecen salidos de la Cinemateca de la Alemania de Hitler." La polvareda incluyó hasta ahora varias opiniones encontradas. "Las historias son frescas, excitantes y bíblicamente honestas", según Michael Manning, un telepredicador evangelista. En cambio, Howard Rosemberg, de *Los Angeles Time*, ironizó diciendo que "narices aguileñas y miradas siniestras abundan entre los judíos que no abrazaron el cristianismo". En su comentario crítico sobre los films de animación agregó de paso que "aparte del vasto tema bíblico, el mensaje parece ser el de que Dios ha garantizado a los judíos convertidos los servicios de un buen cirujano plástico".

Producidos por la Family Network Entertainment de Dallas, los films iban acompañados por un spot publicitario que sin mucho empacho presentaba las historias describiendo a los judíos como "enemigos de Cristo", y que por la presión de las opiniones en contra ya se reemplazó por uno más aséptico.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

Regalo programa. Gerardo Sofovich, interventor de ATC, respondió a una presentación judicial hecha por un grupo de periodistas en uno de sus programas. Los denunciantes consideran a Sofovich "incurso en el delito de negociaciones incompatibles con la función pública". El viernes pasado el acusado aclaró en "A la manera de..." que consultó una ley de la SIGEP por la cual "no se contrapone la existencia de contratos preexistentes para asumir la función de interventor". En cuanto a la incorporación de este tercer ciclo, aseguró que lo consultó con el secretario de Medios, Raúl Burzaco, quien dio su conformidad porque, siempre de acuerdo con esta ley, "yo interventor puedo realizar nuevos contratos dentro de las condiciones del mercado". "El mismo miércoles que empezó el programa, después de meditarlo, convoqué a un escribano y formalicé un acta, en la cual informé al subinterventor del canal mi decisión de realizar este programa, 'A la manera de...', en forma totalmente gratuita, donando mi trabajo a ATC en esta etapa de recuperación que yo mismo capitaneo —reveló Sofovich—. Toda la recaudación publicitaria va a ATC. Yo no percibo un solo centavo por la realización de este programa." De "Polémica en el bar" y "La noche del domingo" sólo dijo que "son los programas de más alto rating de esta empresa (...), de levantarlos a mitad de temporada con una serie de contratos ya pautados le hubiera hecho un daño a esta casa". De los periodistas, según él, peligrosos por mal informados, "se harán cargo mis abogados".

Aliens. En realidad más que una de ciencia ficción es una vuelta de tuerca a ese subgénero de las policiales que son las series de parejas de detectives que (de civil o de uniforme) patrullan las calles de alguna gran ciudad de Estados Unidos. "Mision Aliens", tal su nombre, reemplaza desde hace dos semanas bastante decorosamente a la excelente "Wiseguy". La trama —una invasión de 250.000 extraterrestres que acaban conviviendo con los humanos en Los Angeles— es el pie ideal para hacer inteligentes episodios sobre la segregación de los diferentes (los sábados a las 20, por Canal 13).

CINE





AGENDA SECRETA -P/M/13-
Ideal 3. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn. 1.10.

ATAME -P/M/16-
De Pedro Almodóvar. Con Victoria Abril y Antonio Banderas.
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 14.05, 16.20, 18.40, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

BERNARDO Y BIANCA EN CANGUROLANDIA -APTA-
Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Corrientes 1770 . 40-3742 A las 13, 15, 17 y 19.

CAMILLE CLAUDEL -APTA-
De Franco Zeffirelli. Con Isabelle Adjani y Gerard Depardieu.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.30 y 20.30.
Gaumont . Av. Rivadavia 1635 . 40-3050 A las 15, 18.25 y 22.
Maxi 1. C.Pellegrini 657. 396-1822. A las 14.10, 17.30 y 21.

CANIBAL HOLOCAUSTO -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967 Cont. 15.05, 18.20 y 21.35. Sáb. trasn. 1.15.

CORAZON DE LEON -P/M/13-
Con Jean Claude Van Damme.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.

CYRANO DE BERGERAC -APTA-
Ideal 4. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.

DANZA CON LOBOS -APTA-
De Kevin Costner.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.15, 17.30 y 21.15. Sáb. trasn.: 1.20.

DURMIENDO CON EL ENEMIGO -P/M/16-
Con Julia Roberts y Patrick Bergin.
Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

DURO DE AGUANTAR -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 12.40, 16.10, 19.40 y 23.10. Sáb. trasn.

EL ARMA PERFECTA -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 14.40, 18.10 y 21.40. Sáb. trasn.

EL EXORCISTA III -P/M/16-
Select Lavalle . Lavalle 921 . 396-0235. Cont.: 13.15, 17.05 y 21 (Sáb. 15.40, 19.35 y 23.25).

EL JOVEN MANOS DE TIJERA -P/M/13-
Con Johnny Depp y Winona Ryder. Dir.: Tim Burton.
Atlas Santa Fe 2. Santa Fe 2015. 84-7878 A las 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338 A las 13.30, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.

EL PRINCIPE ENCANTADO -APTA-
Ideal 1. Suipacha 378 . 396-3300. Sáb. y Dgo. a las 13.30, 15, 16.30 y 18.

EL SILENCIO DE LOS INOCENTES -P/M/16-
Con Jodie Foster y Anthony Hopkins.
Premier 2. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.40, 20.10 y 22.30. Sáb. trasn. 1.
Cinema Uno. Suipacha 460 . 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn. 1.20.

EL SUEÑO DEL MONO LOCO -P/M/18-
De Fernando Trueba.
Ideal 6. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.10.

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-
Con Patrick Swayze, Demi Moore y Woopi Goldberg.
Ideal 5. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.
Metro 2 . Cerrito 570 . 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.

JUDOU -P/M/16-
De Zhang Yimou.
Capitol. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.55, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.
Broadway. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15, 16.50, 18.50, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.

LA HOGUERA DE LAS VANIDADES -P/M/13-
Con Tom Hanks, Melanie Griffith y Bruce Willis.
Santa Fe 2. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.50, 17.30, 20.20 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.

LA LECTORA -P/M/16-
Con Miou Miou.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.

LA LUNA EN EL ESPEJO -P/M/16-
De Silvio Caiozzi.
Lorca 2. Corrientes 1428 . 40-5017. A las 15.05, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.35.

LA PROFECIA IV -P/M/16-
Select Lavalle . Lavalle 921 . 396-0235. Cont.: 15.20, 19.15 y 23.10 (Sáb. 13.40, 17.30, 21.25 y trasn. 1.35).

LA REDADA -APTA-
De Rolando Pardo. Con Ulises Dumont y Gianni Lunadei.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. Ciclo de Cortos Nacionales Inéditos: A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 (Sáb. y Dgo. dde. las 17.10. Miér. sólo 15.10 y 17.10).

LAS TUMBAS -P/M/16-
Con Norma Aleandro y Federico Luppi. Dir.: Javier Torre.
Libertador. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.

LAS TUMBAS
SENSACIONAL
EXITO

Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.

LLAMAME SI ME NECESITAS -APTA-
Con Mickey Rourke y Christopher Walken.
Premier 3. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.

LLAMARADA -P/M/13-
Con Kurt Russell y Robert de Niro.
Metro 3 . Cerrito 570 . 35-4219. A las 14.45, 17.25, 20.05 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.

MALAS COMPAÑIAS -P/M/16-
Con Rob Lowe y James Spader.
Atlas Santa Fe 1. Santa Fe 2015. 84-7878 A las 14.20, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.25.

MI POBRE ANGELITO -APTA-
Hablada en castellano.
Los Angeles 2 . Corrientes 1770 . 40-3742 A las 21 y 23.
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.10.

MI QUERIDO INTRUSO -P/M/13-
Con Richard Dreyfuss y Holly Hunter.
Metro 1. Cerrito 570 . 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30.

MISERY -P/M/16-
Con James Caan y Kathy Bates.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 15.45, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

MOON 44 -P/M/13-
Con Michael Pare y Malcolm Mc-Dowell.
Lorca 1. Corrientes 1428 . 40-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.
Center Santa Fe. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. A las 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 0.45.

RATON MICKEY EN PRINCIPE Y MENDIGO -APTA-
Hablada en Castellano.
Los Angeles 1. Corrientes 1770 . 40-3742 A las 13, 15, 17 y 19.

ROBIN HOOD -P/M/13-
Con Kevin Costner.
Iguazú. Lavalle 940 . 393-9931 A las 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.

SENTIDOS -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967 Cont. 13.30, 16.45, 20 y 23.15.

STANNO TUTTI BENE -P/M/13-
Con Marcello Mastroianni.
Ideal 2. Suipacha 378 . 396-3300. A las 13, 15.30, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors.

TE ESPERO EN MIS BRAZOS -P/M/16-
Con Gerard Depardieu y Maruschka Detmers.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y 23.

TERMINATOR 2 -P/M/16-
Con Arnold Schwarzenegger. Dir.: James Cameron.
Losuar. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 17.15, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.
Ocean. Lavalle 739 . 322-1515. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.
Santa Fe 1. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.

TRIUNFO DEL ESPIRITU -P/M/16-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.

UNA CHICA MUY REBELDE -P/M/13-
Nominada Oscar 1991 Mejor Película Extranjera.
Maxi 2. C.Pellegrini 657. 396-1822. A las 14, 16.10, 18.25 y 20.40 (Vier. y Sáb. también 22.50).
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.25, 17.40, 20 y 22.35.

VUELO A LA GLORIA -APTA-
Con Danny Glover y Brad Johnson.
Concorde. Lavalle 925 . 396-1850. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

WERTHER -P/M/13-
De Pilar Miró, versión libre de Goethe. Canciones por José Carreras.
Loire. Corrientes 1524 . 49-1900. A las 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.05. Próx.: La Noche Oscura.-

ZONA CALIENTE -P/M/18-
De Dennis Hopper. Con Don Johnson.
Premier 1. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 18, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.
Suipacha. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.35, 18.20 y 22.15: **Otras 48 Horas** -P/M/13-12.35, 16.20 y 20.10: **Maffia: Rito de Sangre**.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 17.30: **Nunca Antes de Casarse** -P/M/13- De Jacques Monnet. Con Isabelle Adjani y Daniel Auteuil.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Minicine 1: A las 16.40, 19.10 y 21.40: **El Cuervo**, de H. G. Clouzot. Con P. Fresnay. **Minicine 2:** A las 16.30, 19 y 21.30: **Días de Vino y Rosas**, de B. Edwards. Con J. Lemmon y L. Remick.-

Cosmos. Corrientes 2050. 953-0802. Ciclo 7 Clásicos de Ingmar Bergman: A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: **Cuando Huye el Día** -P/M/18- Con Victor Sjostrom y Bibi Anderson.-

I.F.T. Sala Uno. B. Sur Mer 549. A las 18.15, 20.15 y 22.15: **Matrimonio por Conveniencia** -APTA- De Peter Weir. Con G. Depardeiu y A. McDowell.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. A las 13, 17 y 21: **El Escándalo Blaze** -P/M/13- 11.15, 15.15 y 19.15: **Muerto al Llegar.**

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. El Cine de André Téchiné: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Apasionados** -P/M/18- Dir.: A. Téchiné. Con J. Binoche y L. Wilson. Pl.: A 20.000.-

CINES DE BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO . **Av. Cabildo 2165 . 781-7200** A las 15.35, 18.05, 20.30 y 23: Misery -P/M/16- Sáb. trasn..-

BELGRANO 1 . **Obligado y Mendoza . 781-8183** A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45: Terminator 2 -P/M/16- Vier. y Sáb. trasn.-

BELGRANO 2 . **Obligado y Mendoza . 781-8183** A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Te espero en mis brazos -P/M/16- Vier. y Sáb. trasn.-

BELGRANO 3 . **Obligado y Mendoza . 781-8183** A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.45: La hoguera de las vanidades -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.-

CABILDO . **Av. Cabildo 2347 . 784-3852.** A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: El silencio de los inocentes -P/M/16- Sáb. trasn..-

DE LA INFANTA . **Av. Libertador y Bullrich. 775-9870.** A las 16.10, 18.20, 20.40 y 23: El sueño del mono loco -P/M/18- Notic.-

GENERAL PAZ 1 . **Av. Cabildo 2702 . 781-1412** A las 14, 16, 18.20, 20.35 y 22.50: Malas compañías -P/M/16- Sáb. trasn.-

GENERAL PAZ 2 . **Av. Cabildo 2702 . 781-1412** A las 14.15, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15: El joven manos de tijera -P/M/13- Sáb. trasn.-

GENERAL PAZ 3 . **Av. Cabildo 2702 . 781-1412** A las 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: Jodou -P/M/16- Sáb. trasn.-

LIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. Cont.: 14.30, 16.45 y 21.30: El padrino III -P/M/16- 17.15: El día de los inocentes.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899 A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40: Robin Hood -P/M/13-Sáb. trasn.-

NUEVO RITZ. Cabildo 853. 772-0817. Cont. 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Ghost (la sombra del amor) -P/M/13- Sáb. trasn.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829 . 781-6500. Cont. 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23: La lectora -P/M/16- Sáb. trasn.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829 . 781-6500. Cont. 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.10: Una chica muy rebelde -P/M/13- Sáb. trasn.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829 . 781-6500. Cont. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Atame -P/M/16-Sáb. trasn.-

BOEDO

GRAN SAN JUAN . Av. San Juan 3246 . 97-4293 Cont. dde. las 14.20: El palacio del placer -P/M/18- Las dinamarquesas en el amor.-

NATIONAL PALACE . Av. San Juan 2461 . 941-1723. Cont.: 14.15, 18.25 y 22.40: Mi querido intruso -P/M/13- 16.10 y 20.25: Llamarada. Sáb. y Dgo.: 13.45: Todos los perros van al cielo -S/R- El Príncipe encantado.-

FLORES

AUDITORIO SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Vier. a Dgo. a las 14.30 y 17.20: El libro de la selva -S/R- 15.55 y 18.30: Los aristogatos. En castellano.-

SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350. 611-5989. A las 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.15: Corazón de león -P/M/13- Sáb. trasn.: 0.15.-

SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. dde. las 13.30: Pesadilla -P/M/13- El regreso del guerrero americano. Sáb. trasn.-

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermudez 2052. Sáb. y Dgo. Cont.: 14.50 y 18.50: Mi pobre angelito -S/R- 16.50: Batman y Robin.-

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. 69-1356 A las 14.45, 18.25 y 22.05: Highlander 2 -P/M/13- 16.20 y 20: Secreto de alto riesgo.-

LINIERS

GRAN LINIERS . Av. Gral Paz 47 . 653-2266. Cont. 14, 16.25, 18.50 y 21.15: Terminator 2 -P/M/16- Sáb. trasn.-

MARTIN FIERRO. Av. Gral Paz 47. 653-2266. Cont. 15.25, 18.40 y 21.55: Playa caliente -P/M/18- 14, 17.15 y 20.30: Súper sexo. Sáb. trasn.-

NORTE

RIALTO . Av. Córdoba 4287. 862-8764. Cont.: 14.20, 17.50 y 21.30: Las tortugas ninja 2 -S/R- 16 y 19.30: El planeta de los simios. En castellano.-

PARQUE PATRICIOS

RIVAS . La Rioja 2054 . 943-1840. Cont.: 14.30, 18 y 21.30: La noche de los muertos vivientes -P/M/16- 16.05 y 19.35: Condena brutal.-

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. M. Sastre 3195. 501-6462. Cont. 17.10 y 21.10: Mi querido intruso -S/R- 15.10 y 19.10: Volver al futuro III.-

PARQUE. Cuenca 3256 . 501-4448 Cont.: 15, 18.30 y 21.45: Las tumbas -P/M/16- 16.40 y 20.20: Tacos altos.-

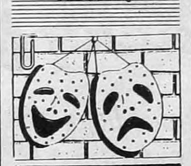
VILLA DEVOTO

ACONCAGUA . Mosconi 3360 . 571-5208 Cont.: 14.30, 18.10 y 21.50: Durmiendo con el enemigo -P/M/16- 16.10 y 19.50: La guerra de los Roses.-

VILLA LUGANO

GRAN LUGANO . Murguiondo 4062 . 601-3457. A las 14.45, 18.20 y 21.40: Las tumbas -P/M/16- 16.30 y 20: Ya no hay hombres.-

TEATRO



TEATRO COLON . 35-5414. MIERCOLES 4 a las 20.30: Ballet: "COPPELIA", de Delibes-Martinez. Con R. Rosseitt, J. M. Varela, L. Martinez, S. Walsh, C. Casaretto y M. Desperes. Dir. de Orq.: BRUNO D'ASTOLI. Ballet Est. del T. Colón y Orq. Filarm. de Bs. As. Loc. en vta. Pl.: A 250.000. Delant. Paraíso: A 50.000. JUEVES 5 a las 21: Func. Ext. N° 75, org. por el T. Colón y Harmonía. Actuación de la "Royal Philarmonic Orchestra". Dir. y Solista: Vladimir Ashkenazy. En prog. obras de L. van Beethoven y W. Walton. VIERNES 6 a las 21: Func. Ext. N° 76, org. por el T. Colón y Harmonía. Actuación de la "Royal Philarmonic Orchestra". Dir. y Solista: Vladimir Ashkenazy. En prog. obras de Mozart, Tchaikovsky y Tipett. Sob. de Ab. en vta. SABADO 7 a las 20.30: Func. Ext. N° 7. Ballet "COPPELIA", de Delibes-Martinez. Con R. Candal, S. Bazilis, J. Zartmann, S. Paparella, P. Desse, C. Mengelle y C. Pereyra. Dir. de Orq.: BRUNO D'ASTOLI. Ballet Est. y Orq. Filarm. de Bs. As. Loc. en vta. Pl.: A 250.000. Delant. Paraíso: A 50.000. MIERCOLES 11 a las 20.30: 2ª Func. de la Serie "B" p/Estudiantes. Ultima representación: "COPPELIA", de Delibes-Martinez. Orq. Filarm. de Bs. As. y Ballet Est. del T. Colón. Sob. de Ab. (unic. loc. altas lat. y de pie) en vta. dde. el martes 10. VIERNES 13 a las 21: Func. Ext. org. por el T. Colón y el Mozarteum Argentino. Act. del "Cuarteto Beethoven de Roma".
BOLETERIA: Todos los días de 10 a 20 en Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GRAL.SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Domingo 8 no hay Actividad. Sala Martín Coronado. Presenta: **TANGO X 2** (Homenaje a Gardel). Con Miguel Angel Zotto, Milena Plebs, Guillermina y Osvaldo. Dir. Mus.: Daniel Binelli. Coreog. y Dir.: M. A. Zotto y M. Plebs. Juev. (pop. A 50.000) a Sáb. a las 22. Pl.: A 80.000.-
Sala Casacuberta. Presenta: **LOS INVERTIDOS** de José González Castillo. Adap.: Alberto Ure. Con Antonio Grimau, Tony Vilas, Elsa Berenguer y elenco. Dir.: Alberto Ure. Mar. y Miér. a las 21.30. Juev. a Sáb. a las 22.30. Pl.: A 80.000. (Mar. a Juev. A 50.000). **CUARTETO**, de Eduardo Rovner. Con Jorge Petraglia, Gastón Martelli, Juan Manuel Tenuta y elenco. Dir.: Sergio Renán. Juev. (pop. A 50.000) a Sáb. a las 20.30. Pl.: A 80.000. **Sala Cunill Cabanellas.** Presenta: **UN DIA DE ESTOS**, de Carlos Vittorello. Con María Cristina Láurenz, Alicia Berdaxagar, Luis Campos y gran elenco. Canciones de Valcarcel y Vittorello. Dir.: Santángelo. Juev. (pop. A 50.000) a Sáb. a las 22.30. Pl.: A 80.000. **FLORITA, LA NIÑA PERSEGUIDA**, de Bernardo Carey. Con Andrea Tenuta, Norberto Campos, Antonio Ugo y gran elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Mar. y Miér. (Pop. A 50.000) a las 21.30. Loc. en vta. c/3 días de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Miér. a las 21: **DANZANDO EN EL DISCEPOLO.** Muestra permanente de danza coordinada por Norma Binaghi y Omar Berti. Coreografías de **Rosana Grinstein.** Pl.: A 70.000. Juev. a las 21: **HOMENAJE A AGUSTIN MAGALDI.** Jueves de Música Popular.-
REGIO. Córdoba 6056. Vier. y Sáb. a las 21: **"Gotán"**. Opera rantifusa de Julio Tahier. Con María Silvia Varela y Noemí Kazan. Piano: A. Medina. Dir. Gral.: Gladys Romero Marcial y Julio Tahier. Pl.: A 40.000. Dgo. a las 20: **"Danzando en el Discépolo"**. Ciclo de Danza coordinado por Norma Binaghi y Omar Berti. Obras de Vivian Luz y Compañía XXI. Dir.: Mabel Silveyra. Pl.: A 70.000.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20: **Alfredo Alcón** en: "FINAL DE PARTIDA", de Samuel Beckett. Con A. Alcón, M. Alonso, O. Bonet y H. Roca. Dir.: Alfredo Alcón. Esp. esc.: H. Calmet.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Teatro Astros presenta a
BOTTON TAP
TOO MUCH
Dir.: Aníbal Pachano y Ana Sans. Miércoles a Viernes a las 21.30. Sábado a las 21.30 y 23.15. Domingo a las 21.30.

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán y Graciela Dufau en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Dirección: **Luis Agustoni.** Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgo. a las 20. Prohibida menores 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Av. Callao 360. 804-1600. 45-6906. Miér. (c/debate) a las 21. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20: **Mabel Manzotti** en:
Y..?
Basada en un hecho verídico que apenas todavía no ocurrió. De Millor Fernándes. Con Rodolfo Machado, Silvia Dietrich, Boris Rubaja y Elvira Vicario. Dir.: Victor García Peralta. Juev. y Dgos. desc. a estud. y jubil.-
Vier. a las 19. Sáb. a las 18.45: La comedia de **Michael Tremblay:** "Las Cuñadas". Con R. Roxana, G. Ugarte, A. Areste y elenco. Dir. Gral.: J. Fuster Rateri. Ausp. Emb. de Canadá. Loc. en vta.-

AUDITORIO HUGO DEL CARRIL. Belgrano 665. 334-1915. Sáb. a las 21.30: Sec. de Cultura de SMATA presenta el Ciclo: **"La Fiesta"**, de Maestro y Vainman. "LA FIESTA DE LOS DIVORCIADOS". Dir.: Miros. Afiliados y G. Familiar gratis.-

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2255. 952-2170. Vier. y Sáb. a las 21: Samuel Heilman en: **"Se Acuerdan de Mí?"**, de R. Feierstein y S. Heilman. A las 22.30: **"Residuos"**, de Juan Freund. Con Vilma Mega, Betty Raiter y elenco. Dir. Gral.: Horacio Medrano.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. a las 21: **"Variaciones sobre B..."**, por el Periférico de Objetos. Dir.: Daniel Veronese. Sáb. a las 22: Vuelve...**"Paso de**

PASO DE DOS

Dos", de Eduardo Pavlovsky. Con E. Pavlovsky, S. Evans y S. Galazzi. Dir.: Laura Yusem. Loc. en vta. c/5 d. de ant. Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 20: **"Invisibles"**, de Gregorio de Laferrere. Dir.: Francisco Javier. Con Schilman, Durañona y elenco. Pres. Celcit Argentina. Dgo. a las 21.30: **"El Avión Negro"**, vers. libre de la obra de Cossa, Rozenmacher, Somigliana y Talesnik. Dir.: Patricia Hart.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656. Vier. a las 21: **3 Mujeres al Hilo**, las mujeres al humor por el Grupo Envergadura. Vier. a las 22: **Gaia New Age y el Salvabache**, delirio humorístico por el Grupo Maldita la Gracia. Vier. a las 23.15: Una mágica manera de hacer el humor: **Polvos Mágicos**, por el Grupo Las Mil y Una Noches. Vier. a las 0.30: **Hagámoslo de a Cuatro**, por el Grupo Círculo Vicioso. Dir.: G. Barkis. Sáb. a las 21: humor al rojo vivo: **Don Juan y el Infierno de la Sexualidad**, de Marco Denevi. Dir.: F. Dimant. Sáb. a las 22: **Poca Cosa**, humorada de Antonio Dal Masetto. Dir.: D. Vilches. Sáb. a las 23.15: **Haciéndose la del mono...logo**, el humor del sátira/12 Carlos Guarnerio. Sáb. a las 0.15: el espectáculo que fracasó en Europa: **Muchas Pelucas para un sólo Calvo**, 3er. año de éxito, con E. Calvo. Sáb. a la 1.30: cágase de risa con el humor top: **Usted, se Cayó o lo Tiraron?**, con Luis Mazzeo, la máquina del humor.

CALIBAN. México 1428. 38-0521. Sáb. a las 21: **"Las Patas en la Ida"** (Relato de Caminos), por el Grupo VID. Loc.: A 30.000.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040/9799. Vier. y Sáb. a las 21: Ciclo de Teatro: **"El Deseo Atrapado por la Cola"**, de Pablo Picasso. Dir.: Gabriel Levina. Vier. y Sáb. a las 23. **Celcit** presenta: **"Qué no...?"**, de J. Cracio, C. Boyer y A. Fernández Ferrer, basado en los "Ejercicios de Estilo", de R. Queneau. Dir.: Jesús Cracio.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Corrientes 2038. 953-1403. Juev. a las 21.30: Ciclo de Teatro Clásico: **"El Acompañamiento"**, de C. Gorostiza. Con M. Sercal y J. Roldán.

CENTRO CULTURAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Sala Enrique Muiño. 46-1251. Vier. a Dgo. a las 19.30: **"Página 19"**, de Maximiliano Paz. Dir.: Ricardo Sverdlick. Pl.: A 15.000.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 396-3606. Vier. (desc. a estud. y jubil.) a las 20. Sáb. a las 20.30. Dgos. a las 19:
ANGELITO
(Un Cabaret Socialista). De Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. Loc.: A 60.000.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. a las 20.30. Sáb. a las 21. Dgos. a las 19.30: Tango, humor y leyenda: **"Don Juan Tangorio"**. Libro y Dir.: S. Copello (Vers. libre de "El Burlador de Sevilla". Pl.: A 60.000. Juev. a las 20.30. Vier. y Sáb. a las 22.15: **"Ada Fierro, busca Hombre"**, de Enrique E. Urruty. Con D. Mills, L. Fuentes y elenco. Dir.: Rubén Santagada. Pl.: A 60.000. Calefacción.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgos. a las 19: **"Aquella España de Zarzuelas y Cuplés"**. 3er. año de éxito con M. E. Venturiello, A. Terzulli y gran elenco. Piano: N. García. Dir.: O. Junco. Sáb. a las 21.15. Dgos. a las 20.30: **"Federico...el de Granada"**. Textos: F. García Lorca. Con R. Quiroga, R. De Garay y C. Linares. Dir.: J. C. Belsi. Desc. a jub. y est.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgos. a las 20.30: RAUL TAIBO y REINA REECH en:
Y MIS PANTALONES... DONDE ESTAN?
De Raig Galton y John Androws. Trad. y Adapt.: Roberto Antier. Con G. Rey, L. Zimmermann, A. Iglesias, J. Aranda, F. Gianola, R. Fiore y O. Fuentes. Dir.: Ana María Picchio y Raúl Taibo. Esc.: R. Diviu.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587/682-5745. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"La Yegua de Ojos Rosados"**, de Vito de Martini. Dir.: Edgardo Cané. Sáb. a las 22.30: **"Criaturas"**, de Alberto Adellach. Dir.: Mario A. Abitbol. Sáb. a las 23.30: Teatro Vonthon en: **"Pioneros"**, con libro, dir. y act. de Gabriel Calderón y Diego Bergier.

EL PARQUE. Bolívar 825. 361-8329. Vier. y Sáb. a las 22: **"El Misantropo"**, de Molière. Dir.: Alberto Cattán. Sáb. a las 20.30: **"La Mirada Sonora de la Memoria"**, de Pablo Zukerfeld. Dir.: Adelaida Mangani. Sáb. a las 23.30: **"Sueño de una Noche de Verano"**, de W. Shakespeare. Adapt. y Dir.: Julián Howard.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Vier. a las 21.30: **"El Sr. Galíndez"**, de E. Pavlovsky. Con E. Zanabria y M. Pérez. Vier. a las 23. Sáb. a las 23.30: **"Todoteatro"** (Actuar para Vivir), con E. Zanabria y L. Lerda. Sáb. a las 22: **"Sexo, Beethoven y TV"**, con R. Macedo y N. Aquilante. Vier. a las 0.30. Sáb. a la 1: **"Los Ganzúa"** (F. Kamini y C. Chaffans), original dúo humorístico. Dgos. a las 19: **"Memorias sobre Equus"** (c/debate). Dir. de todas las obras: Carlos Castaño.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Juev. (pop. A 70.000) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: Virginia Lago y Jorge Rivera López en: **AY, CARMELA!**, de José Sanchis Sinisterra. Dir.: Dervy Vilas. Pl.: A 120.000. Sala 2: Vier. a las 20.45. Sáb. a las 23: **"El General Desconocido"**, de R. de Obaldía. Dir.: F. Guthmann. Vier. a las 23: **"La Gran P..."**, con S. Gudin y A. Montoya. Libro y Dir.: A. Drjlich. Sáb. a la 1. Dgo. a las 21.30: **"Y Ahora Qué?"** (o Repetición y Diferencia). Libro y Dir.: E. Galipoli. Sala 3: Sáb. a las 21: **"Delirio a Dúo"**, de Eugène Ionesco. Dir.: Raquel Orella. Vier. a las 23.30. Sáb. a la 1: **"Entre tu Cuerpo Desnudo y la Angustia de mi Muerte"**, por el Grupo Babastro. Dir.: D. Misses Mercadal. Sáb. a las 23: **"El Corazón Delator"**, de E. A. Poe. Dir.: G. Ghio. Dgo. a las 18.45: **"La Tercera Máscara, Herencia Secreta"**. Libro y Dir.: Ariel Pytirell. Dgo. a las 21: **"La Oportunidad"**, de J. C. Gené. Dir.: Andrés Sachi. Loc.: A 50.000. Desc. a est., jub. y actores.-

EMPIRE. H. Irigoyen 1934. 951-1200. Estreno '91. Daniel Maggio presenta una comedia musical transgresora y desopilante: SILVESTRE, VICKY BUCHINO, RICARDO DUPONT y PAULA MARTINEZ en:
FANTASIA DE UN SEDUCTOR
De John Robinson. Dir.: Carlos Gross. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20.30. Miér. y Juev. prec. pop. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745. Dir.: Federico Herrero. Lun. a Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 0: **Ayúdeme Dr. Freud**, de G. Villalba. Lun. a Juev. a las 22.30. Vier. a las 22. Sáb. trasn. 1. Dgo. a las 20.30: **"Un Mo-**

tivo Sexual", de N. Hamsen. Lun. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 23. Dgos. a las 19.30: **"En Ropa Interior"**, de P. Heller. Lun. a Juev. a las 22.30. Vier. trasn. 1. Sáb. trasn. 2. Dgos. a las 18.30: **"Rouge y Polvo"**, de P. Heller. Vier. a las 22. Sáb. trasn: 1. Dgos. a las 20.30: **"Zonas Erógenas"**, de P. Heller. Vier. a las 0. Sáb. a las 22. Dgos. a las 21.30: **"Intimidades del Puma López"**, comedia de G. Villalba.

ESMERALDA. Esmeralda 425. 322-3600. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. a las 21 y 23. Sáb. a las 21, 23 y trasn. 1. Dgo. a las 20: **Hugo Moser** presenta la Revista de Actualidad:

INCREIBLE

Con Dario Vittori, Diana Maggi, Juan C. Dual, Zulma Faiad y Joe Rigoli. Actriz invitada: Patricia Dal. Desc. a Jubil.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 19:

SUSANA RINALDI

en "TANGOS DE LA MALA VIDA". Baile: L. Toccacelli y D. Montero. Mús.: J. C. Cuacci, J. A. Pogliano y M. A. Nicosia. Idea: Kive Staiff. Vest.: Renata Schussheim. Coreog.: L. Brodsky. Libro y Dir.: Susana Rinaldi.

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. 26-4981. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20: Teatro Municipal San Martín y Conservatorio N. de Arte Dramático ptan.: **"Pascua Rea"**, de Patricia Zangaro. Gran elenco. Dir.: Manuel Iedvabni. Pl.: A 40.000. Desc. 50% a jubil. y estud.

IDEAL 1. Suipacha 378. 396-3300. Mar. a Dgos. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23:

GLORIA

Con Violeta Rivas, Chela Ruiz, Rubén Stella, Alfredo Zemma y Camila Perisé. Mús. Orig.: Angel Mahler. Dir. Gral.: Alfredo Zemma.-

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). 361-4720. Vier. a las 23: Grupo 3 x 1 en: **"Bando ! Neón"**, con Irene Almus y Fabián Pandolfi. Coreog.: Inés Sanguinetti. Dir.: Mónica Silver. Men. 25 años A 40.000. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30: **"La Hija del Capitán"**, de Ramón del Valle Inclán. Dir.: Roberto Castro. Men. 25 años A 40.000. Dgo. a las 18.30: **"2 x 4 Saxo"**. Miguel de Caro y Néstor Dalmao, con la poesía de Alberto Leiva.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Miércoles 4 a las 13: **El Fuentón** (Fusión). A las 18.30: **Los Maderas** (Funk-Pop). **Sala Pablo Neruda.** Vuelve el éxito a Buenos Aires:

CAVIAR
Lo Mejor

Dir.: Jean Francois Casanovas. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 20.30. **Sala Pablo Picasso.** OSCAR MARTINEZ y MERCEDES MORAN en:

LOCOS DE CONTENTOS

De Jacobo Langsner. Dir.: Carlos Rivas. Mar. (popular) a Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20. **Cante Jondo "Tablao"**. Mar. a Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 22 y 0.30. Dgo. a las 21: El Cante Flamenco de **MIGUEL CORTES** con **Quique de Córdoba** y su grupo.

LASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388. Vier. a las 23.30: **"Sueños y Ceremonias"**, de Omar Pacheco. Por el Grupo Teatro Libre (F. Blanco, R. Santillán, D. Dolci y J. Barbeito). 50% desc. a estud. Sáb. a las 19: **"Rimbaud, el Ojo Salvaje"**. Libro y Dir.: Máximo Salas y Oscar Salorio. 50% desc. a estud.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. a las 21.30: **"Las Barbis también van al Baño"**, por Las Barbis. Vier. y Sáb. a las 23: **"Los Pro y los Contra de Hacer Dedo"**, de J. Sbarra. Dir.: C. Liska. Vier. a la 1: **Susana Mayo** en "Cómo Llevarse un Caballero a la Cama sin Dejar de ser una Señora". Dir.: Walter Vidarte. Sáb. a las 21.30: **"Descorchados por el Destino"**, 5 formas diferentes des...corchar. Sáb. a la 1.15: **"El Argentum Circus Show"**, por Pierrock y La Troupe.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Lorenzo y Carlos Spadone presentan a **Susana Giménez** en

MOLLY BROWN

La presentación de Juan Darthes. Con Sabina Olmos, Claudia Lapacó, Gogó Andreu e Ivo Cutzarida. Dir.: Mario Morgan. Miér. a Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 20.45 y 23. Dgos. a las 20.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. El Humor Cambia Todos los Años!:

LOS PREPU

Coreografía: Patricia Lucoti. Dirección: Peter MacFarlane. Martes a Domingos a las 21. Sábados a las 21 y 23. Pl. dde. A 90.000.-

LUNA PARK. Corrientes 99. 311-5100. JUAN CARLOS LECTOURE presenta

DRACULA

El Musical

Una criatura de **Pepe Cibrián**. 63 Artistas en Escena y Gran Orquesta. Martes a Viernes a las 20.15. Sábados a las 19 y 23. Domingos a las 19.30. Platea Preferida A 200.000. Platea A 180.000. Súper Pullman A 170.000. Platea Alta A 150.000. Platea Cabecera A 50.000. Vta. c/7 d. de ant., de 10 a 20 hs.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sala Mayor: Mar. y Miér. a las 20.30: **OTELO**, de William Shakespeare. Grupo del Teatrito. Dir.: Eduardo Gondell. Con Jorge Suárez, Claudio Martínez Bel, Julia Calvo y gran elenco. Juev. y Vier. (desc. especiales) a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **LA GRAN ILUSION**, un espectáculo sobre la inmigración para pensar y conmoverse. Dir.: David Amitín. Con D. Marcove, S. Pampin, M. Cangiano y gran elenco. Sáb. y Dgos. a las 17: **"El Barbero de Sevilla"**. Ciclo Vamos a la Opera. De G. Rossini. Con Primeras Figuras del Teatro Colón. Loc. dde. A 20.000.-

Sala Argentina. Segundo Año de Exito: Vier. y Sáb. a las 22.15. Dgos. a las 20.30: **"La Salud de los Enfermos"**, de Julio Cortázar. Adapt. y Dir.: Rolando Malié. Con E. Gargano, M. Mazzalomo, A. Pautasso y elenco. Pl.: A 50.000. Estud. y Jubil. 50% desc.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. La 2ª fundación parakultural: **"Planta Fourier"**, holodrama de O. Viola. Con M. J. Gabin, S. Herrero, E. Bertoglio, H. Gabin y O. Viola. Música: Interesados en Máquinas y Los Tiner. Vier. a la 1: **"Parapop"**, con "Conferencia Afórica" y "Lucy Garganta y el Sr. Gutiérrez". Sáb. a la 1: **"Parapop"**, con "Alacrán y el regreso de Poncho Negro", "Lucy Garganta y el Sr. Gutiérrez", "Flavio y Marulo" y otros.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. a las 20.30. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19.30: **"De Zarzuela, Cuplé y Flamenco"** (Canciones de "Las Cosas del Querer"). Dir. Mus.: A. Montoya. Con M. Cassan, N. Díaz (canto), A. Montoya y J. Tendeira (baile). Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21.30: PASELO. A pesar del ajuste volvimos!:

LOS KELONIOS

en "Mesa de Saldos II". Vier. a las 23.30. Sáb. a las 0.30: **Los Melli** en **"Palomitas por Doquier"**. Su nuevo espectáculo. Vengan: todo lo lindo es lindo. Precios populares.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Ahora sólo importa la justicia: **Leonor Manso, Patricio Contreras y Walter Santa Ana** en:

MEDIDA POR MEDIDA

De William Shakespeare. Con G. Carballo, A. Colombo, J. Palomino y L. Regúnaga. Esc.: H. Calmet. Mús.: J. Valcarcel. Dir. Gral.: **Omar Grasso**. Miér. y Juev. (precios populares) a las 20.30. Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 20.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Presenta a **Beatriz Salomón, Tristán, Nito Artaza, Mónica Guido, Tania, Los Tarantos, Emanuel y Tandarica** en:

LA REVISTA CORRUPTA

Libro y Dir.: Hugo Sofovich. Mar. a Dgos. a las 20.30 y 22.45. Sáb. a las 20.30, 23 y trasn.: 1.30.-

MUSIC-HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: **Daniel Aste**, danza con **Jorge y Ana, Rino** (bandoneón), **J. Giménez** (piano), **H. Piñeiro** (contrabajo). Tarj. Créd. Consum. Mínima A 50.000. Estac. Vigilado.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tarj. Créd. Cont. de 22 a 4. Gran elenco Tradicional. Presenta **Las Noches Esplendorosas y Universales de Unión Bar**. Lo humano del tango y varonil de sus letras y su humor. Res. su mesa dde. las 19. Transporte incluido.-

BERRETIN. San Lorenzo 365 (San Telmo). 361-8429. Sáb. dde. las 23.30: La act. de **El Trío de ERNESTO BAFFA**, la pres. de **Oscar del Priore**. Las voces de **Carlos Rossi y Silvia Gaudin**, acomp. por Oscar De Elía (piano), Rubén Golluscio (bandoneón) y Eduardo Lettera (contrabajo). Tango-Danza con **Amira y Sergio Cortazo**.-

CAFE MOZART. Esmeralda 754. 322-3273. Bolet. dde. las 14. A las 19: La Radio en Vivo: **Luisa Delfino** en "Te Escucho". Artistas invitados. 3er. mes de éxito. A las 21.30: **Leticia Daneri** en "Cómo no Quererte Buenos Aires" (Tangos y algo más). V. Expósito (piano), H. Silva (bandoneón) y A. Arias (guitarra). Espect. y Cons.: A 140.000.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 34-4328. 8° Año de buen jazz con la **Creole Jazz Band**. Canto: Laura Visini. Viernes a las 23.30. Loc.: A 60.000. Licor libre. Amb. climat.

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: **TANGO, SHOW Y BAILE.** El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

COLOMBIA. Av. de Mayo 1300. 38-7179. Presenta todos los días: **The Stars Show - Luis Alberto - Patricio Larroca - Daniel Rivas - Los Antillanos - Daniel Rodríguez**. Act. de **Amira** (Odalisca) y **Turco Salomón** (humor). Cons. Mín.: A 40.000. Cena Show: A 200.000.-

COQUEIROS (Café de las Américas). Balcarce 958. San Telmo. Juev. a las 0.30: **"Tango para Escuchar y Bailar"**, con Hugo Borges, Miguel Carrasco y Víctor Olivera. Vier. y Sáb. a las 22: Jazz con **Trío Claudio García** y músicos invitados. Sáb. a las 0.30: **Show Brasilero.** Sáb. a las 0.30: **"Todo Brasil"**, con Cydi Oliveira y **Sabor Café**. Dgo. a las 19: **"Peña Santiagueña"**: La 7 de Abril. Artistas en vivo y grabaciones.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 396-3606. Sáb. a las 0.30: A la Carga con **LEO MASLIAH** en **"Dos Personas en Escena!"**, con la exquisita **Alicia Gandini**. Pl.: A 80.000. Socios: A 50.000.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 801-9696. Vier. 6 a las 0.30: Marcela Paz presenta "A Todo Rock" con **"Nightmare"**, **"Dragma"** y **"La Culpa"**. Pl.: A 50.000.-

EL ALMACEN DE PALERMO. Uriarte y Nicaragüa. 72-2506. Vier. 6 a las 23: **"Folklore de Latinoamérica"**, con Toro Stafforini, Claudia Atrio y Federico D'Angelo. Tango con Pablo Mainetti y Germán Martínez. Empanadas, picadas, vinos, tortas caseras. Loc.: A 50.000.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/3503/3923/1453. Todos los días desde las 22.30: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trío Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Pablo y Selvs, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos**. Palabras: **Isabel Gil Arenas**.-

LA CASA DEL CANTOR. Pje. San Lorenzo 379 (San Telmo). 27-4559. Vier. y Sáb. dde. las 22: Actuación de **Juan Méndez, Jorge Cantos, Perico Romero, Mirta Braylan y José Muñoz**. Artistas Invitados. Cond.: Pocho González. Un lugar auténtico para los amantes del tango y folklore.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Miér. a las 22.30: **Dúo Vat-Macri** "Hacen Tangos". Juev. a las 22: Músicos eran los de antes...**"Porteña Jazz Band"** (25° Aniversario).-

OLIVERIO. Paraná 328. Vier. 6 a las 22.30: **Armando Alonso Trío** (Jazz). A las 0.30: Blues con **Loco Motor a Blues** presentando su nuevo cassette. Sáb. 7 a las 21: Teatro y Música: **Guillermo Ro** presenta su disco "Una Ventana", con arreglos de Lito Vitale. A la **"Fat's Fernández Quinteto"**, con S. Giaccobe, A. Cevasco, N. Minichilo, F. Bergali y F. Fernández. A la 1.30: **"Durazno de Gala"**. La mejor banda de Rhithm & Blues. Lun. 9 a las 23: **Lapouble y Asociados**, la mejor Big Band de Bs.As. 11 músicos en escena.-

RESTAURANT-CONCERT

BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001. 773-0322. 771-4023. Vier. y Sáb.: **Buby su Taberna**. Una despedida? en **Buby su Taberna.** Un Agasajo? en **Buby su Taberna.** Cena-Show-Baile, con la Mejor Música. Tenedor y Canilla Libre.-

LA NOSTALGIA. Juan B. Justo 5784. 583-4038/ 782-5152. Unico Restaurante de Bs.As. que rinde culto a la Nostalgia. Para bailar toda la noche y disfrutando de un exquisito menú. Vier. y Sáb.: Exclusivo, el humor de **Juan Verdaguer**, las canciones de **Lalo Fransen**, el romanticismo de **Los Nocturnos** y la gran tangueada final con SIRO SAN ROMAN. Todas la tarj. Est. vigil.-

LA VEDA. Florida 1. 331-6442/8680. El lugar de Bs.As. donde Ud. podrá disfrutar y gozar un espectáculo único. Donde el Tango se da cita noche a noche con su música, canto y baile. La alternativa de saborear la famosa carne al asador y los mejores vinos. Lun. a Sáb. cena a las 21. Show a las 22.30. Vier. y Sáb. después del show baile con la música de todos los tiempos.-

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. Reservas: 30-2963. Un lugar para sobrevivir. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta: **"Tango y España"**. Con: Hugo Marcel, Gloria Montes, Los Hnos. Rivas, Raúl Carrel, Julio Rodolfo y Paco de Arriba. Conducción: Fernando Fregues. Esmerada cocina internacional. 30 platos fríos a elección. Precios razonables. Tarj. de Créd.-

VARIEDADES

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. May.: A 20.000. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Domingos de 9 a 17. Visitas Guiadas.-

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL.SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Domingo 8 no hay Actividad. Sala Martín Coronado. Sáb. a las 16: **"El Gran Circo Criollo"**, de Ariel Bufano, por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Dirección General: Ariel Bufano. Pl.: A 50.000. Men.: A 40.000. **Sala Casacuberta.** Sáb. a las 15.30: **"El Martín Fierro"**, por la Banda de la Risa. Dir.: Claudio Gallardou. Pl. May.: A 50.000. Men.: A 40.000. Sáb. a las 17.30: **"Pulgarcito"**, de Marisé Monteiro. Con Alicia Zanca, Virginia Lombardo y elenco. Dir. Gral.: Mariana Sagasti. Pl.: A 50.000.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Sáb. y Dgos. a las 15: **"Mi Adorable Poliyita"**. Con Carolina Papaleo, Hilda Benard, Aldo Pastur y Norma Pons. Libro y Dir.: Jorge Mazzini. Pl.: A 60.000. A las 17.30: **"La Cenicienta y Otros Cuentos"**. Espectáculo de ballet para grandes y chicos. 60 bailarines en escena. Dir. Gral.: Norma Binaghi y Esther Ferrando. Pl.: A 50.000.-

SARMIENTO. Avda. Sarmiento y Las Heras. 802-8507. Sáb. y Dgos. a las 15: **"El Mundo Mágico de Cucurucho y Sucutruli"**. Payasos para los más chicos. A las 17: **"Las Marionetas Humanas en el Planeta de los Niños"**. Con los artistas de las Marionetas Humanas Argentinas.-

ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. Sáb. y Dgos. a las 15.30: Federico Delia en: **LAS AVENTURAS DE PETER PAN**, de Marisé Monteiro. Con Francisco Nápoli (Smee) y Osvaldo Tesser (Garfio). Gran elenco. Cuerpo de Baile y Luca, el pastor inglés. Dir. Gral.: Mariana Sagasti. Bolet. de 14 a 21 (Sáb. y Dgo. dde. las 10).-

ESMERALDA. Esmeralda 425. 322-3600. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17: **"Canciones para Mirar"**, de María Elena Walsh. Esperando al espectador 300.000. Dir. Gral.: José M. Paolantonio.-

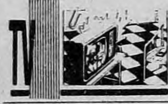
LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Neruda. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16: **"Vivitos y Coleando 2° Parte"**, de Hugo Midón. Con Andrea Tenuta, Roberto Catarineu y Carlos March.

LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291. Sáb. y Dgos. a las 16: La más exitosa comedia musical para chicos: **CREMA RUSA**, de Enrique Pinti. Dir.: V. Bruno y D. Marcove. Inteligente, genial y divertida. Loc. en vta. dde. A 20.000. Desc. a grupos escol.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb. y Dgos. a las 15 y 17: Más mágicos que nunca: LOS MUVIS presentan **"Una Nueva Fantasía"**. Nuevos personajes y nuevas canciones. Estrella de Mar y Martín Fierro mejor espectáculo infantil.-

SHOPYLANDIA. Av. Pavón y Estación Avellaneda (Shopping Sur). 201-8081/89. Todos los días de 10 a 22: La nueva atracción: **"La Mini Argentina"**. Además: "La Granja de Shoppy", "Mini Golfito", "Viaje Siniestro", Tren "El Argentino", Fortín "Los Lagartos", La Aventura del Pirata y el Exploratorio de Ciencias. Magia, Fantasía y Diversión para toda la familia.-





6.00
ATC - ATC 24 - 1ª EDICION.

7.00
ATV - EL CRONISTA. Noticiero
ATC - DESPERTAR AL PAIS. Con Daniel Mendoza

9.00
ATV - IMASPEN. Música.
ATC - LA MAÑANA. Con Mauro Viale

10.30
ATV - BUEN DIA MARIA. Con María Amuchástegui

11.00
ATV - ALF
ATC - DIBUJOS ANIMADOS
13 - LOS WITTYS

11.30
ATV - ALF
9 - FLAVIA ESTA DE FIESTA. Infantil

12.00
ATV - ATV EXTRA
ATC - ATC 24 - 2ª EDICION
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - TELEDIA 13. Con César Mascetti

13.00
ATV - AMERICA EN VIVO. Magazine. Conducen Juan A. Badia, L. Fuxan, C. Laratro, M. Mactas, Víctor H. Morales, María E. Sánchez, C. Zuberbuhles.
ATC - GRACIELA Y ANDRES. Interés General
9 - NUEVEDIARIO. Con Guillermo Andino
11 - LA DAMA DE ROSA. Telenovela
13 - FAX. Con Nicolás Repetto

13.30
9 - ALMORZANDO CON MIRTA LEGRAND

14.00
11 - INDISCRECIONES. Con Lucho Avilés

14.30
ATC - 5 MUJERES.

15.00
11 - UTILISIMA. Femenino
13 - MANUELA. Telenovela

15.30
9 - MUESTRA GRATIS. Espectáculos

16.00
ATC - BUENOS AIRES, HABLAME DE AMOR. Telenovela
9 - YO COMPRO ESA MUJER. Telenovela
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS. Infantil
13 - BIENVENIDAS. Femenino

17.00
ATC - LASSIE. Serie
9 - NUEVELIN. Infantil
11 - EL SHOW DE XUXA.
13 - ALCANZAR UNA ESTRELLA. Telenovela

17.30
ATC - FLIPPER. Serie

18.00
ATC - CARRUSEL
9 - COSECHARAS TU SIEMBRA. Telenovela
11 - JUGATE CONMIGO. Con Cris Morena
13 - LAS TORTUGAS NINJA. Dibujos

19.00
ATC - LA TV ATACA. Musical con Mario Pergollini
9 - REGALO DEL CIELO. Telenovela
11 - TELEFE NOTICIAS. Con Juan C. Pérez Loizeau y Rosario Lufrano
13 - CELESTE. Telenovela

20.00
ATC - ATC 24 - 3ª EDICION. Con Silvia F. Barrios
9 - NUEVEDIARIO
11 - EL MUNDO DE DISNEY. Con L. Greco
13 - TELENOCHE 13. Con Mónica Cahen D'Anvers

21.00
ATV - AMERICA NOTICIAS. Con Ricardo Pipino
ATC - A DESIGNAR.
9 - GRANDES VALORES DEL TANGO. Musical con Silvio Soldán
11 - GRANDE PA...!!.
13 - CANAL K. Humorístico

22.00
ATV - LOS ESPECIALES DE AMERICA. Hoy: "El francotirador", con R. de Niro y M. Streep (1ª parte)
ATC - A DESIGNAR
9 - AUTOCINE FORD. Hoy: "Locademia de policía".
11 - GASALLA '91. Humorístico
13 - ESTADO CIVIL. Unitarios

23.00
ATC - SI ESTO NO ES CULTURA, con Antonio Carrizo
13 - QUE SABE NADIE. Periodístico con Jesús Quinteros

24.00
ATV - CLASICOS. Hoy "Baby Doll", con C. Baker
ATC - A LA MANERA DE SOFOVICH
9 - A LA CAMA CON MORIA
11 - VIDEOMATCH. Con Marcelo Tinelli
13 - REVISTA 13. Con Liliana López Foresi

1.00
ATC - ATC 24 - 4ª EDICION. Con Hugo Guerrero Marthineitz

1.10
ATV - CLASICOS DEL CINE.

1.30
ATC - TRASNOCHE CONGRESO. Con Enrique Mancini

2.30
ATV - AMERICA NOTICIAS PARA SORDOMUDOS.
ATC - TRASNOCHE DEL CINE ARGENTINO. Hoy "La importancia de ser ladrón", con F. Alvarez.

4.30
ATC - POR EL MUNDO. Documentales

CABLE VISION

7.00
3 - CV Noticias
18 - Eco Noticias (México)

10.30
5 - Video Gym

11.30
3 - Desde la Bolsa
5 - Especiales de la TVE. Documental.

12.00
5 - Teté. Con T. Coustarot.

13.00
5 - Reconocernos.

14.00
20 - El Alamo. Un clásico western

14.30
5 - Las unas y los otros.

16.30
3 - Marchands y Coleccionistas.

17.00
3 - Cuidemos el planeta.

18
5 - Estilo Tini. Modas

19.00
5 - Sus dos cariños. Musical

20.30
28 - Telegiornale.

21.00
América TV Noticias

21.30
16 - Rugby. Australia vs. Gales.
24 - La historia de Ana Raio e Ze Trovao. Telenovela (Brasil).

22.00
20 - Entre tinieblas. de Pedro Almodóvar.
21 - Special 21. Bon Jovi.

23.30
5 - Silverado. Kevin Costner en un western.

24.00
XI - Las diabólicas. Suspenso con S. Signoret.

VIDEO CABLE

9.00
5 - El arma que conquistó el Oeste. Western

10.00
18 - Telediario I. (España).

10.30
19 - Video Gym. Aerobics.

11.30
3 - Tenis Internacional.

12.00
19 - Teté. Con T. Coustarot.
20 - Hans Christian Andersen.

13.00
3 - Deporte con todo.
5 - Triste día de bodas. Comedia.
19 - Reconocernos.

13.30
3 - Europa hoy. Fútbol.

14.00
3 - Fútbol argentino.
15 - Profile. Musical.

14.30
15 - Black'n blues. Musical.
19 - Las unas y los otros.

19.30
4 - Telemundo.
23 - Les Grandes Batailles. La Commune de Paris. (Francia).

20.00
14 - Telenovelas mexicanas.

22.00
17 - El regreso de los muertos vivos II.
19 - A solas. Con Hugo Guerrero Marthineitz.
21 - El cuarto hombre. Suspenso.

23.00
19 - Hora de cierre (sin censura). Con Pepe Eliaschev.

Director: Jorge Lanata
Editor Responsable:
Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado. Nubosidad variable, 30 por ciento de probabilidades de lluvias. Bancos de niebla y neblina. Vientos leves del noreste. Mínima 16°. Máxima 22°.

△△△△

10.00: Premio AIESAD. El Instituto de Cooperación Iberoamericana y la Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia, convocan a un concurso de Trabajo sobre Educación a Distancia dotado con 2500 dólares en premios. Informes e inscripción en Ecuador 619, 3° B, teléfono 962-4238.

• La Evolución de la economía mundial y las perspectivas de la Argentina. Curso a cargo de Mauricio Tenewicky, José L. Díaz Pérez y Andrés López. Comienza mañana en el IADE, H. Yrigoyen 1116, 4° piso, Teléfono 38-7380/9337.

16.00: Taller de Investigación Creativa, a cargo de Susana Torres Molina. Informes al 772-8771, hasta las 21.

19.00: El rol de la Revolución Francesa fuera de Francia, en Europa y América Latina. Conferencia a cargo del profesor Hanns-Albert Steger. Instituto Goethe, Corrientes 319.

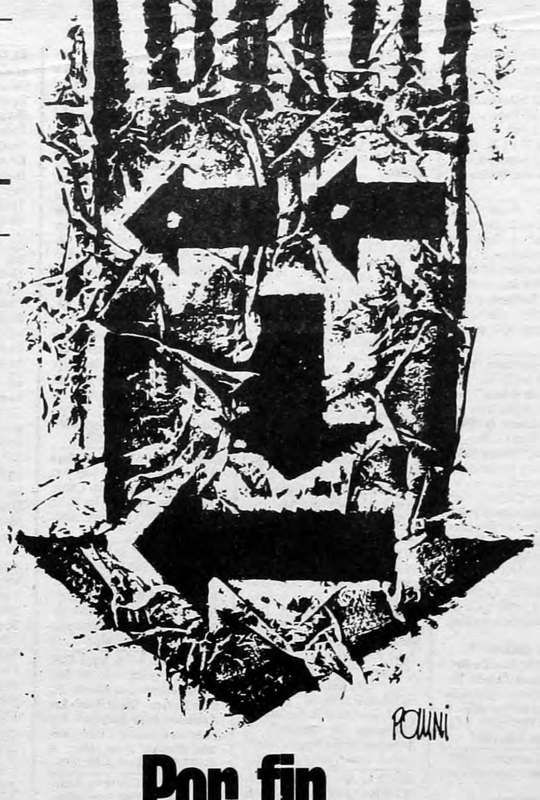
• Inauguración de la muestra "Pequeños relatos", instalaciones de Juan Doffo, Eduardo Medici y Fernando Fazzolari. Fundación Banco Patricios, Callao 312.

• Mario Epelman, integrante de Geenpeace América Latina, disertará sobre el problema de los aditivos de plomo para nafta en la Argentina. Biblioteca Miguel Cané, Carlos Calvo 4319, teléfono 922-0020.

20.00: V° Encuentro Nacional de Poesía: mesa redonda sobre Nuevas Formas de erotismo en la poesía. Participan Diana Bellessi, Gianni Siccardi, Liliana Lukin, Rodolfo Edwards y Laura Villariño. En el mismo lugar, a las 22, Vinderman, Bizzio y Warley harán una lectura de Arturo Carrera, Liber/Arte, Corrientes 1555.

21.00: Fragmento de lo oculto. Espectáculo coreográfico de Roxana Grinstein. Teatro Presidente Alvear, Corrientes 1659.

22.30: El dúo Vat-Macri presenta tangos en el Konzert Café de La Plaza, Corrientes 1660.



Por fin la izquierda

(Por Martín Caparrós) Tantos años de espera, tantas desilusiones y por fin ha llegado. El rumor se esparce, como mancha de aceite, por las calles de la ciudad, por bares y oficinas, por fábricas y estadios: ahora, tras tantos esfuerzos, la izquierda argentina ha dejado de ser un gusano anacrónico. Mucho le costó atrapar el tranvía de los tiempos; por décadas corrió jadeante tras la historia fugitiva,pero hoy, gracias sean dadas, nuestra izquierda ha logrado finalmente captar el espíritu de la época. Ya tenemos, albricias, una izquierda posmoderna.

Hace más de veinte años que los téoricos vienen definiendo ciertas premisas de la posmodernidad: contra la tentación monolítica, que puede conducir al autoritarismo, se reivindican las virtudes de la variedad, la división, el eclecticismo. En la sociedad posmoderna cada cual debe tener derecho a elegir su propia fórmula, a encontrar su propia combinatoria de los infinitos elementos que se presentan como equivalentes, sin categorías que los diferencien: una fórmula personal, hecha a medida. En la cultura posmoderna, la novedad ya no es un valor: importa, si acaso, la forma en que se recombinan o fragmentan los discursos existentes.

La izquierda, en general, pese a haber incorporado algunos datos de la crítica a la modernidad, seguía siendo rabiosamente moderna: creía en la posibilidad de una evolución, de un cambio considerado como un avance. Y creía que ciertas formas de la unidad, aunque supusieran la pérdida de parcelas de individualidad, eran necesarias para que ese cambio se produjera.

—Así les fue.

—Claro, por eso ahora...

Por eso ahora, los conductores y númenes de la izquierda y ¿centroizquierda? patrias no han reparado en sacrificios para ponerse a tono con los tiempos y unirse en la dispersión necesaria para dar, por fin, a luz la posmoizquierda.

Lo han hecho aun a costa de sus ideas más íntimas. Algunos probablemente sigan creyendo en lo más profundo de sus corazoncitos en las ventajas de la unidad. Pero, anteponiendo a cualquier otra consideración el interés por el bien común, los requerimientos de la adaptación, estos prohombres se disperaron, porque la coyuntura lo necesitaba.

Ha sido —y sigue siendo— un esfuerzo hercúleo. La izquierda y ¿centroizquierda? toda han tenido que recurrir a todos sus hombres, a todas sus fuerzas: no es fácil armar ocho candidaturas donde, hasta hace poco, apenas había espacio para una.

Y el sacrificio personal de estos adalides no es nada frente al sacrificio histórico que el nacimiento de la posmozurda supone: sin fijarse en peligros ni amenazas, estos intrépidos no trepidan en declinar cualquier posibilidad electoral, o arriesgar incluso la desaparición de su tendencia, al solo efecto de lograr una izquierda por fin coherente con los tiempos.

—¿Serán realmente capaces de tanto altruismo?

—Vamos, vamos, si es puro cálculo...

Hay quienes creen que, más allá de los beneficios avizorados a largo plazo, hay réditos directos, inmediatos, que explican con menos gloria la maniobra.

Son los que muestran que, aunque lo cuantitativo no lo es todo en unas elecciones, también en eso la izquierda gana por goleada: cuando de contar partidos, frentes y frentículos se trate, ninguna fuerza podrá atribuirse más cantidad, más diversidad que la posmoizquierda. Y eso, pase lo que pase, dicen, les asegura de antemano su parte de triunfo.

Además, sostienen los suspicaces, la izquierda, por más posmo que sea, no pierde algunas de sus mañas, de sus viejas taras. Y como no puede desprenderse tanto como pretende de la idea de revolución, esta astuta maniobra le permite participar desde ya de una revolución. Las infinitas candidaturas suponen la creación de numerosas fuentes de trabajo, la propaganda multiplicada por x favorece la reactivación económica y, entre estas y otras añagazas, la posmozurda da un impulso, como quien no quiere la cosa, a la revolución productiva.

—Juan, estás mas viejo. ¡Hace tanto que no te veía!

—Es que como ya no hay marchas ni manifestaciones...

Hablábamos de sacrificios. Y si es grande el sacrificio de los prohombres, no es menor el de una cultura política: en aras de la adaptación a los tiempos, la posmoizquierda ha cambiado sus modos y maneras. En vez de mítines, manifestaciones, marchas, lo que el diario anuncia en estos días son debates donde ocho corrientes se presentan, democráticas, diversas, intercambiables, y discuten frente a siete personas qué votar. Cada uno de esos quince —¿qué duda cabe?— puede lograr así una postura propia, personal, intransferible.

Tanto altruismo posmoderno me complica, me acompleja. No creo merecer dirigentes tan altos, tan sacrificados, con una grandeza de miras tan distante de la pequeñez de tanta gente que, ingenua, estúpida, quería otra cosa.

Quizá sea por eso que, como acto de contrición, mea culpa y autocrítica —¡horror!, tal vez sean resabios no debidamente eliminados de los viejos tiempos—, he decidido votar en blanco en estas elecciones.

CARTAS

Burzaco

El que suscribe, Miguel Angel Castel, hizo la siguiente denuncia ante el señor fiscal general de la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas.

Fui designado en julio de 1989 en RTA (Radio y Televisión Argentina) como adjunto al director nacional, y posteriormente como delegado de la Dirección General de Coordinación Administrativa, en la auditoría permanente de ATC. Durante cuatro meses no percibí remuneración alguna porque —según me expresaron— faltaba mi nombramiento definitivo. A partir del 1° de noviembre, el interventor de LR3 Radio Belgrano, señor Horacio Frega, solicita mis servicios a la Secretaría de Prensa y Difusión para cumplir servicios en la emisora, como coordinador de la intervención. En el mes de marzo del '90, paso a desempeñarme como gerente de servicios y responsable de la Onda Corta de LR3. En el mes de agosto, de dicho año, por encontrarse la emisora en trámites de privatización, se elimina mi persona del listado de personal permanente, sin notificación ni causa justificada alguna. Ante el hecho consumado, solicité al señor interventor se expidiera sobre mi situación legal, ante la Asesoría Letrada de la emisora. La misma reconoce que pertenezco al personal permanente de la planta. Visto lo cual, en reiteradas oportunidades, personalmente y por nota, reiteré a distintos funcionarios de la Secretaría de Medios de la Presidencia de la Nación, sin tener hasta el momento, respuesta alguna. Privatizada LR3, el 14 de mayo del corriente año, fui enviado en comisión a la Dirección General de Coordinación Administrativa, hasta junio del corriente, percibiendo mis haberes por la Liquidadora de Radio Belgrano. En el mes de julio, el señor Walter Burzaco, jefe de asesores de la Secretaría, y el licenciado, Osvaldo Musa, me destinan a la Subintervención de ATC. Pasado un mes, el subinterventor de ATC, señor López Yapur, me notifica que debo abstenerme de ir a la empresa porque no tiene función específica ni cargo para mí, y que no se me abonarán mis haberes por ATC. Visto lo cual hablé personalmente con el licenciado Musa (director general de coordinación administrativa), le expliqué mi desorientación sobre los hechos acaecidos y me notificó que no se me pagarán mis habares de julio, por no tener presupuesto. Debido a todas las irregularidades que he manifestado, pedí audiencia con el secretario de Prensa, señor Raúl Burzaco, en tres oportunidades y no fui recibido. Ante estas serias anomalías, falta de sensibilidad y cortesía, me vi precisado a presentar mi denuncia...

Miguel Angel Castel
L.E. 4.599.889



GASPAR el revolú — por Rep









